

TIATOTUUTTI

11. KESÄKUUTA 2007 - MAANANTAI

PELIEKSTRA!

World of Warcraft

Tetris

Counter-Strike

Fantasiapelit-kauppa



Pää(tön)kirjoitus

Tänään, viimeisenä päivänä kun ryhmäni on koossa, mietin miten viikko on sujunut. Olin nyt ensikertaa kultsina ja kaikki on sujunut kohtuu hyvin, osaksi varmaan myös sen ansiosta, että ryhmäni on kohtuu vanha ja tunsin suuren osan ennestään. Minkäköhänlainen viikko olisi ollut, jos se olisi ollut täynnä pienempiä ensikertaa leirillä olevia lapsia.

Aamut ovat olleet useimmiten, niin että leiriläisten on täytynyt tulla herättämään minut. Hirvensalmessa ei oikeastaan ole paljoa valittamista leiripaikkana, ainoastaan aamulla on ollut välillä kovakin meteli, linnut ovat saattaneet laulaa silloinkin kun menen nukkumaan yöllä.

Jokainen meistä on joskus pelannut jotain videopeliä ja tietää, että ne voivat olla erittäin mukaansatempaavia ja niitä saattaa jumittua pelaamaan aivan liian pitkäksi aikaa. Tässä numerossa on kolme peliarvostelua, joten olkoon tämä sitten peli-extra.

Omistettu peliaddiktioille

Leo

Sisälmykset:

Pää(tön)kirjoitus	2
Bubi	2
Uutiset	3
Sää	3
Urheilu	4
Jatkis	4
Velvet Revolver	5
Guns 'n' Roses	6
Roolipelit -kauppa	7
Malvaan koulu	8
Juurut	9
Suklaa	9
Karate	10
Sanojen takaa	11
Ursulan järkytyspalsta	12
Taruolennot	13
Katto vuotaa!	14
Croissant	15
Coca-Cola	16
Anime	17
Mies, joka tekstiviestin keksi	18
Tiedotesivu	19
Abubabat	20

+ PELILIITE!!!

Bubi-huuhkaja

Bubi-huuhkaja on oleskellut Olympiastadionilla tammikuun alusta lähtien melkein joka päivä. Bubi tuli tunnetuksi, kun se kaarteli Olympiastadionin päällä ja lasketui maalin päälle. Bubi keskytti Suomi-Belgia pelin yli kuudeksi minuutiksi. Tällaista ei ole ennen nähty. Joidenkin mielesti Bubi auttoi suomen voittoon. Turistit ovat tahtoneet päästä katsomaan Bubi-huuhkajaa.Olympiastadionin henkilökunnalle on jopa ehdotettu, että he järjestäisivät huuhkajakierroksia ja painaisivat postikortin huuhkajasta. Aluksi luultiin, että Bubilla on pesä ja poikasia stadionilla, mutta tämä väite todistettiin vääräksi.

Lähteet:

www.helsinginsanomat.fi
www.mtv3.fi

Henri



Bubin veli kävi viestintäleirillä

Uutiset

Kolme kuoli kolarissa Kiimingissä

Kahden henkilöauton nokkakolarissa Kiimingissä kolme ihmistä kuoli ja kolme ihmistä vietiin Oulun yliopistolliseen sairaalaan . Kahden henkilöauton nokkakolari tapahtui valtatie 20:lla Kiimingissä Pohjois-Pohjanmaalla. Onnettomuuspaikalla tie on poikki.

Ranskan parlamenttivaaleissa aloitettiin äänestäminen

Ranskan parlamenttivaaleissa valitaan edustajat parlamentin 557-paikkaiseen alahuoneeseen. Oikeistolaisen UMP-puolueen odotetaan voittavan vaalit. UMP-puolueella on enemmistö myös nykyisessä parlamentissa. Viimeisten mielipide mittausten mukaan UMP saisi äänistä yli 40 prosenttia ja sosialistit noin 30 prosenttia. Sosialistit valmistautuvat toiseen tappioon presidentinvaalien jälkeen.

Libanonin armeijan sotilaita kuollut

Nahr al-Baridin pakolaisleirissä Pohjois-Libanonissa on kuollut 5 Libanonin armeijan sotilasta ja 19 loukkaantui. Myös ainakin 10 Fatah al-Islamin taistelijaa on kuollut yhteenotoissa Yhteenotot Nahr al-Baridin pakoilaisleirissä ovat kestäneet jo kolme viikkoa.

Lähteet:

www.helsinginsanomat.fi

www.mtv3.fi

www.nelonen.fi

Sää

Maanantai (11.6.2007)

Mikkeli: Puolipilvistä 20 C

Helsinki: Puolipilvistä 20 C

Tiistai (12.6.2007)

Mikkeli: Sadetta 16 C

Helsinki: Ukkosta 18 C

Turku: Sadetta 18 C

Tampere: Sadetta 18 C

Oulu: Puolipilvistä 15 C



Jusu on löytänyt itselleen teltan...mutta kenen?

Lähde: Ilmatiteenlaitos

Koonnut: Henri

Urheilu

Formula 1

Lewis Hamilton otti paalupaikan Kanadan Gp:ssä. Fernando Alonso tuli toiseksi. Nick Heidfeld oli kolmas ja Kimi Räikkönen oli neljäs. Nico Rosberg sijoittui seitsemänneksi ja Heikki Kovalainen sijoittui vasta 22, koska hän sai rangaistuksen moottorin vaihdosta.

DTM

Mika Häkkinen sijoittui neljänneksi DTM-sarjan osakilpailussa Brand Hatchissa Englannissa. Häkkinen starttasi paalupaikalta, mutta joutui luovuttamaan heti alussa kärkipaikan Bruno Spenglerille. Häkkisen ohittivat myös Martin Tomczyk ja Matias Ekström.

Ratamoottoripyöräily

Mika Kallio oli kuudes 250-kuutioisten MM-sarjan kilpailussa. Kilpailu järjestettiin Kataloniassa. Kilpailun voitti MM-sarjaa johtava Jorge Lorenzo. Kallio on nyt MM-sarjassa 40 pisteellä kahdeksas. 125-kuutioisten kilpailun voitti Tomoyoshi Koyama.

Lähde:

www.mtv3.fi

Koonnut: henri



Bubin veli Tapsa lentää viestintäleirin yllä

Jatkis

Tuhmat ja ilkeät pojat olivat alkaneet tönä minua kovakouraisesti, se teki kipeää! Mutta sitten saapui pelastajani, ainakin luulin niin. Se oli Joel, mutta kun huusin häntä apuun, hän vilkaisi minua kylmästi ja pyöräili coolisti ohitseni jättäen minut pulaan. Huusin ja paruin että pojat lopettaisivat hakkaamisen mutta he olivat päässeet hakkaamisen makuun...

Pistin vastaan, mutta eihän siitä tullut mitään.

Kylmä hiki valui otsaani pitkin, pelkäsin kamalasti.

Yhtäkkiä kuulin takaani äänen: ” Hei pojat!

Kiusaisitte kokoisianne!”

Pojat lopettivat hakkaamiseni ja kääntyivät ääntä kohti kuten minäkin. Edessämme oli komein poika jonka olin koskaan nähnyt. Platinanvaaleat hiukset, syvänsiniset silmät ja rivi valkoisia säihkyviä hampaita. Ilkeät pojat juoksivat nuorisotalolle hakemaan uusimman muodinmukaisia moottoripyöriään. He kaasuttivat pois enkä nähnyt heitä vähään aikaan.

Komea poika kysyi minulta olenko kunnossa ja vastasin olevani. Hän kertoi nimensä olevan Samuli. Kerroin nimekseni Meri. Samuli sanoi että Meri on outo nimi. Ehdotin että menisimme nuorisotalolle yhdessä juomaan jaffaa ja Samuli myöntyi. Nuorisotalo oli joskus kuulemma ollut oikea asuintalo mutta siellä asuva mies oli murhattu sata vuotta sitten. Hän avasi oven kuin mikäkin herrasmies, ”mikä nuoleskelija ”ajattelin mielessäni. Suuntasimme tiskille ja tilasimme jaffaa. Menimme juomaan jaffaa huoneeseen jossa oli bilispöytä. Huoneessa ei ollut muita joten minua alkoi ahdistaa, sitä paitsi pian olisi keskiyö joten ”vanhempani” huolestuisivat. Bilispöytä oli iso ja oranssi. ”Pelataanko?”, Samuli kysyi ja vastasin että mikäs siinä. Mutta juuri kun olin ottanut bilismailan käteeni, Samuli kaatoi minut oranssia bilispöytää vasten ja alkoi puhua oudosti. ”ikehfiwhioesfpfwjijpgeiyhr!!!!”. Luulin että hän oli sairas joten kysyin oliko hän kunnossa.

Hän ei vastannut, hän vain katsoi minua silmiin.

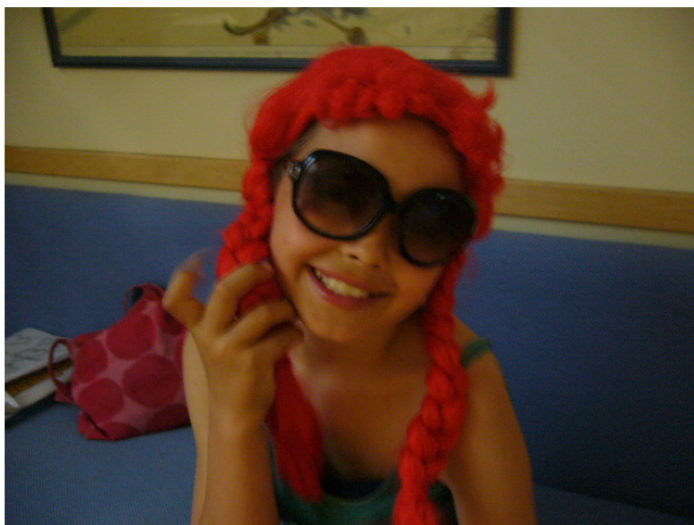
Kauhistuini siitä mitä näin edessäni. Samulin silmät vaihtoivat väriä, sinisistä valkoisiin, valkoisista vihreisiin, vihreistä pinkkiin ja lopulta niistä tuli samansävyiset kuin jaffa kädessäni ja bilispöytä allani. Hänen vaatteensa repesivät ja Samuli paisui paisumistaan kunnes hän oli noin kymmenenkertaa normaalin rantapallon kokoinen. Hänen ihon värinsä oli muuttunut oranssiksi

kauttaaltaan. Hänestä oli tullut iso

APPELSIINI!!!!!!

Aloin kirkua niin kovaa kun ääntä lähti, mutta Samuli hyssytteli minua. ”Näin käy joka keskiviikon keskiyönä juotuani jaffaa. Olen kirottu appelsiini!” Samuli huusi mielipuolisesti, ”jos nuorisotalon pitäjä saa tietää tästä, hän tekee minusta tonneittain jaffaa!! Riuhtaisin itseni irti Samulin otteesta ja lähdin juoksemaan ulko-ovelle päin. Kauhukseeni huomasin sen olevan lukossa. Nuorisotalon pitäjä oli varmaan jo sulkenut paikan huomaamatta että me olimme vielä sisällä. Huomasin portaat jotka johtivat ylös ja lähdin kapuamaan niitä pikaisesti. Kauhukseeni totesin että Samuli vyöryi suoraan kohti. Tulin yläkertaan, ja avasin ensimmäisen oven joka tuli vastaan. Se oli vanha makuuhuone jossa sänky ja muut tavarat olivat vielä paikoillaan mutta ne olivat homeessa kauttaaltaan. Huoneen tapetit olivat kellastuneet ja repeilleet sieltä täältä. Menin sängyn alle piiloon sillä pelkäsin että Samuli löytäisi ja söisi minut suihin. Kuulin kuinka Samuli tepasteli viereisessä huoneessa ja ajattelin että tilaisuuteni paeta olisi nyt. Hiivin sulavasti pois sängyn alta ja avasin oven niin varovasti kuin suinkin osasin. Pelästyin älyttömästi kun Samuli olikin suoraan edessäni. Käännyin ja avasin seuraavan oven joka johti turmiokseni parvekkeelle. Peräännyin parvekkeelle kun Samuli seurasi minua. Vaihtoehtoni oli hypätä tai tulla syödyksi. Valitsin ensimmäisen ja heittäydyin suoraan alaspäin. Tunsin koko vartalollani viiltävää kipua ja silmissäni sumeni...

laatinut: Ella N



Anton elää täysillä läpi leirin

Velvet Revolver on hard rock bändi jossa soittaa kolme entistä Guns N' Rosesin jäsentä – Slash, Duff McKagan ja Matt Sorum plus Scott Weiland, Stone Temple Pilotsin entinen laulaja ja Dave Kushner 80-luvun hardcore punk bändistä Wasted Youth. Yhtye on julkaissut yhden albumin, kesäkuussa '04 ilmestynneen Contrabandin. Se nousi listaykköseksi sekä Yhdysvalloissa että Britanniassa. Yhtyeeltä on odotettavissa uusi levy vuoden 2007 keväällä. VR esiintyi Live 8 -konsertissa Lontoossa soittaen kolme kappaletta (Do It For The Kids, Fall to Pieces ja Slither) Esiintyminen oli ensimmäinen viiteen vuoteen, jossa Slash käytti vanhaa silinteriään. Velvet Revolver levyttää parhaillaan uutta albumiaan, jonka työnimenä on Libertad. Levy ilmestyy heinäkuun 3. päivä. Yhtyeen uusin kappale "The House Is Alive" ilmestyi Monster House elokuvan soundtrackilla heinäkuussa 2006.

Jäsenet:

Scott Weiland – laulu (entinen STP vokalisti)

Slash – soolokitara (ex Guns N' Roses kitaristi)

Dave Kushner – rytmikitara (soittanut mm. McKaganin yhtyeessä Loaded)

Duff McKagan – basso, taustalaulu (ex Guns N' Roses basisti)

Matt Sorum – rummut, taustalaulu (ex Guns N' Roses rumpali)

Singlejä: Slither ('04), Fall To Pieces (04'), Do It For The Kids ('04), You Got No Right ('05)

Esiintymiset Suomessa:

VR esiintyi Suomessa 10. elokuuta 2004. Esiintyminen on jäänyt yhtyeen ainoaksi Suomessa, sillä yhtye perui Turun Ruissalossa tapahtuvan Ruisrock esiintymisensä kesällä 2005. Yhtye saapuu Seinäjoella 15.-17. heinäkuuta '07 järjestettävään Provinssirockiin,

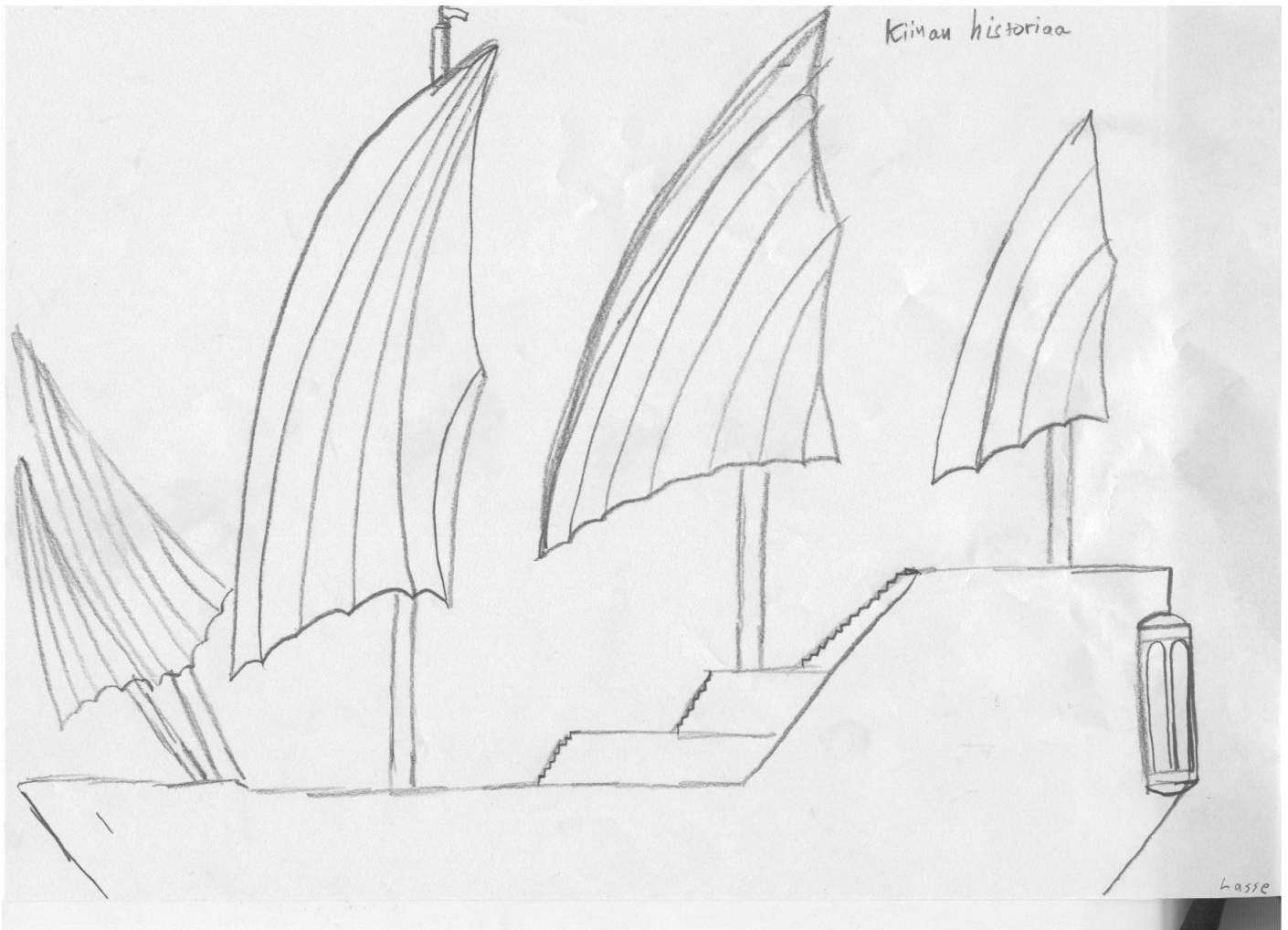
Guns N' Roses

Guns N' Roses on amerikkalainen rockyhtye. Yhtyeen musiikki yhdistelee glam rockia ja hard rockia, alkuaikoina lisäksi puhdaspiirteisempää heavy metalia. Nykyisin yhtyeen voi sanoa käyttävän myös industrialmusiikin efektejä. Suurimmillaan yhtyeen suosio oli vuosina 1987-1993, mutta se nousi uudestaan suosioon vuonna 2004 julkaistun kokoelma-albumin ja kiertuoinnin tuloksena.

Guns N' Rosesin perustivat vuonna 1985 Axl Rose ja Izzy Stradlin' 26. maaliskuuta 1985. Ensimmäiseen "Hollywood Rose" nimiseen kokoonpanoon kuuluivat Axl, Izzy, Ole Beich, Rob Gardener ja Tracii Guns. Duff McKaganin korvattua Beichin yhtyeen nimi vaihdettiin Guns N' Rosesiksi. Myöhemmin kun Gardener ja Guns eivät halunneet Duffin ajamalle Seattlen kiertueelle, heidät korvattiin Englannissa syntynyt Saul Hudson, tunnetaan paremmin nimellä Slash, ja rumpaliksi myöhemmin

huumeongelmista kärsinyt Steven Adler. Yhtyeen kokoonpano on muuttunut useasti ja sen riveissä on soittanut 21 muusikkoa. Rose on nykyisin ainoa alkuperäisjäsen. Yhtyeen ensimmäinen levy on nimeltään Appetite for Destruction, ja se on kaikkien aikojen myydyin esikoisalbumi ja kaikkien aikojen 25. myydyin levy. Muita levyjä Guns N' Rosesilta on GN'R Lies, Use Your Illusion 1&2, The Spaghetti Incident? Ja Live Era '87-'89. Samaan aikaan julkaistut Use Your Illusion levyt ovat myös sadan myydyimmän joukossa. Tunnetuimpia yhtyeen levyttämiä kappaleita ovat November Rain, Nightrain, Knockin' on Heaven's Door (cover), Don't Cry, Paradise City, Welcome to the Jungle sekä Sweet Child O' Mine.

GN'R :llä on muitakin ennätyksiä hallussaan. Yhtyeen Use Your Illusion Tour on kaikkien aikojen pisin suuren yhtyeen tekemä maailmankiertua. Toistaiseksi julkaisematonta Chinese Democracya pidetään kaikkien aikojen kalleimpana albumina. Lisäksi yhtyeen Greatest Hits -kokoelma-albumi on pysynyt Yhdysvaltain Billboard -listalla jo yli 2,5 vuotta. Guns N' Rosesin käytös oli usein niin kuritonta,



Lassen piirtämä kiinalainen aarreilaiva

Guns N' Rosesin käytös oli usein niin kuritonta, etteivät konserttijärjestäjät halunneet ottaa heitä esiintymään. Adler, Stradlin ja Slash käyttivät heroinia, ja McKagan joi runsaasti. Heidän yhteisasunnossaan kävi huumekauppiaita. Yhtyeen ensimmäisellä minialbumilla roudarin huutama "Hey fuckers, suck on Guns and fucking Roses!" keksittiinkin kuvaamaan heidän käyttäytymistään. Guns N' Roses sai myöhemmin lisänimen "maailman vaarallisin rockyhtye".

Guns N' Rosesin saamaa julkisuutta:

Yhtyeellä on takanaan runsaasti vastoinkäymisiä ja mediaskandaaleja. Se on tullut kuuluisaksi erityisesti keskeyttämistään esiintymisistä.

- 1987 Appetite for Destruction -levyn kansi muutettiin, koska siinä oli kuva alastomasta, raiskatusta naisesta. Kuva korvattiin ristillä, jonka ympärillä ja keskellä oli jäseniä symboloivat pääkallofiguurit.

- 1988 The Monsters Of Rock -festivaalilla Englannissa Rose poistui kesken kaiken lavalta. Kaksi henkilöä kuoli yleisön villiinnyttyä.

- 1989 Stradlin aiheutti skandaalin virtsaamalla lentokoneen lattialle ja ahdistelemalla lentoemäntää.

- 1990 Rose pahoinpiteli naapurinsa viinipullolla.

- 1991 Yhdysvalloissa joku yleisöstä otti luvatta kuvia yhtyeestä. Turvamiehet eivät Rosen pyynnöstä huolimatta poistanee henkilöä paikalta, ja Rose hyppäsi katsomoon mukiloimaan kuvan ottajaa. "Leväperäisten turvajärjestelyjen vuoksi minä lähdän kotiin", Rose sanoi paiskaten mikrofonin maahan ja keskeyttäen keikan. Slash lisäsi vielä: "Mikki ei taida toimia, me lähdetään" ja näytti samalla vartijoille keskisormea. Tästä seurasi iso mellakka jossa raivostuneet katsojat tuhosivat stadionia.

- 1995 Shannon Hoon, joka lauloi taustalaulajana muun muassa kappaleella "Don't Cry", kuoli huumeiden yliannostukseen.

- 1998 Rose pidätettiin Phoenixissä Arizonassa, sillä hän uhkaili lentokentän turvamiestä väkivallalla.

- 2006 Axl kahakoi Tommy Hilfigerin kanssa New Yorkissa, kun Axl oli siirtänyt Tommyn naisystävän drinkkiä, ettei se kaatuisi

- 2006 Axl Rose pidätettiin Lissabonissa ylinopeudesta, mutta tiukan kiertueaikataulun vuoksi poliisi armahti hänet. Yleensä tällaisissa tapauksissa armahdetaan vain kuninkaallisia.

- 2006 Axl pidätettiin Tukholmassa hänen purtuaan hotellin vartijaa jalkaan ja vastustettuaan virkavaltaa.

Guns N' Roses esiintyi 5.7. 2006 ja 6.7. 2006 Helsingin Hartwall-areenalla. Liput heinäkuun 5. päivän konserttiin myytiin loppuun kahdeksassa minuutissa - permannelle liput myytiin kahdessa minuutissa

Vasemmalta oikealle: Duff McKagan, Slash, Axl Rose, Steven Adler, Izzy Stradlin.



Fantasiapelit-kaupat

Oikealta nimeltään Fantasiapelit Tudeer Oy. Yrityksen perusti Lauri Tudeer 1982, se oli harrastuksesta alkanut miniatyyri-, kortti- ja strategiapeleihin erikoistunut liike. Se on varmasti Suomen merkittävin roolipelikauppa, sillä se toi roolipelit ensimmäisenä Suomeen. Yritys on sittenkin kasvanut ja Fantasiapelit voi löytää nykyään jo Helsingistä, Joensuusta, Jyväskylästä, Kuopiosta, Lappenrannasta, Oulusta, Tampereelta ja Turusta. Liike toimii myös tukkumyyntinä Suomeen peli- ja kirjakaupoille. Fantan tuotevalikoima on kasvanut iän myötä ja nykyään sieltä voikin ostaa melkein mitä vain fantasiaan liittyvää. Tuotetta ovat nykyään mm. Mangat, sarjakuvat, anime DVD, taidekirjat, romaanit, novellikokoelmat, nopat, Games workshopin-tuotteet, miniatyyrit, roolipelit,

keräilykorttipelit, strategiapelit, lauta- ja seurapelit.
Kaupasta saa myös muovikuula- ja lateksiaseita, sekä joitain sekalaisia tavaroita.

3 Suosituinta tuotetta erivalikoimista 30 päivän ajalta:

Manga: Loveless 5, Naruto 14 ja Fullmetal Alchemist 13

Sarjakuva: Hellblazer-Devil You Know, Walking Dead 6-Sorrowful Life ja
Older of the stick 0- On the Origin of Pcs

Anime DVD: Ghost in the Shell- Stand Alone Complex 2nd season Box,
Kiki's delivery service- special edition, Cat's returns(Kissojen valtakunta)

Romaanit: FRE01 Gossamer Plain, FRW Frostfell, FRHL1-Unclean

Games workshopin-tuotteet: White Dwarf 330, Modelling Putty(Green Stuff), Dwarf warriors

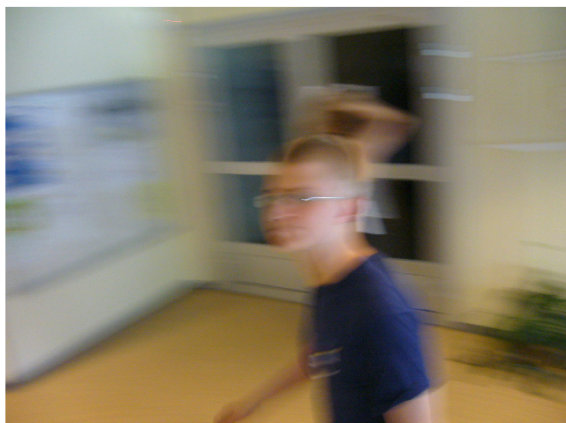
Miniatyyrit: D&D miniatures unhallowed booster Pack, Star Wars CMG Rebel Storm Booster Pack, Star Wars CMG Alliance & Empire Booster Pack

Roolipelit: D&D Drow of the Underdark, Roolipelaaja 09, D&D Complete Champion

Keräilykorttipelit: MtG:Future Sight Booster Pack, Yu-Gi-Oh! GX: Zane Truesdale Duelist Pack, VTES: Final nights Booster

Lautapelit/Seurapelit: Guillotine, Munchkin Cthulhu, Citaldels

Sanni Penttilä



Joku ei osaa kuvata...

Malvaan koulu



Päätimme hetken mielihohteesta lähteä Malvaankoululle, paikkaan missä järjestettiin viestintäleiri -92. Haimme Petterin kuskiksi radiosta ja lähdimme matkaan. Autossa Iiro väkersi navigaattorin toimimaan, jonka avulla suunnistimme perille. Koululla järkytyimme näkemästämme, rakennus oli vanha ja pieni, sinne ei olisi mahtunut mitenkään leiriä nykyään, eikä siellä olisi viihtynyt useakaan.



Plussaa koululle toi ”pömpeli”-rakennus=) Siihen kouluun verrattuna tämä koulu on kuin paratiisi. Tunnistimme osan paikoista videosta nähdyiksi. Sitten lähdimmekin jo takaisin leiripaikalle. Petteri oli helpottunut kun pääsi pois meidä seurasta.

Reissu: Iiro & Leo

Kuski: Petteri "Wannabe Rallikuski" Rintamäki

Teksti: Leo

Kuvat: Iiro & Leo

Juorut

...Tuomas nukkui Liisan teltassa, miksiköhän?...

...Katja lähti iloisesti ajelemaan, minne?...

...Miksiköhän leirillä nyt suorastaan parveilee miehiä?...

...Onko Anton poika vai ei?...

...Laura on wannabe-punktähti...

...Jusu pelkää tökkijää...

...Minne Johanna ja Sanna katoavat öisin?...

...Onko kaupungissa uusi nuoriso-jengi?...

...Ellalla on tylsää kun ei voi kerätä pisteitä...

...Loppuvatko limut kaupasta??...

...Saara puuhailee innoissaan keittiössä...

...Laura onkin oikeasti tuhma...

...Jusu ei kerro mitään, onko jotain salattavaa?...

...Mitä Severi tekee tyttöjen teltassa?...

...Rebekka on oikeasti Tuhkimo jolla on lasikengät...

...Iiro ja Leo katoilevat jonnekin koko ajan...

...Johanna haluaa muuttaa Siperiaan ja hoitaa pukkia...

...Petteri haluaa tietää mitä tytöt tekee...

...Jusu on löytänyt itselleen teltan, mutta kenen?...

...Severillä on omia puuhia...

...Julia ja Vilma ovat kenkävarkaita...

...Sanni sanoi et Artti on kuuma...

...Vilma köytti Juuson ja Julian penkkiin kahdestaan...

...Petteri lähtee tyttöjen mukaan uimaan...

...Mikko tahtoo Slipknot:in laulajaksi...

...Oona ja Artjom keskustelevat kiihkeästi...

...Anton, Vilma ja Julia kiusaavat Severiä öisin...

...isolla Mikolla on oma hengailu nurkka...

...Petteri on tekniikan ihmelapsi...

...Laura viettää aikaa poikien kanssa...

...Sanna ja Johanna jakavat ihan kaiken...

...Severillä on oma ihailijalaumansa...

...Vanhat kultsit lähtivät joukkopakoon, miksi?..

...Anja väittää olevansa matkalla Brysseliin, onko?..

...Poikia kiinnostaa tyttöjä enemmän tietokone..

...Severi huijaillee kaikkia...

...OMG,LOL,WTF, mejjän elämä pyörii seeässäs...

...Artti ei kuule, kun ei tahdo...

...Ike ei osaa käyttää muuta kuin Paint:ia...

...Anton nukkui Oonan teltassa ja kulkee tänään tyttöjen vaatteissa. Mitä on tapahtunut?

...Brunon mielestä katon vuotaminen on yhtä hyvä juttu kuin limu

Suklaa

Suklaa on se niin ihana asia jota syödään, käytetään leivonnassa ja makeisissa. Aito suklaa koostuu kaakaomassasta, johon lisätään kaakaovoita ja vaihteleva määrä sokeria, vanilijaa ja lesitiiniä. Suklaa on väriltään ruskeaa ja sen sävy vaihtelee hyvin tummasta aina heleän vaaleaan, kaakaopitoisuuden mukaan.

Tietoiskuja suklaasta:

-valkosuklaa ei ole oikeasti suklaata.

-suklaan pääraaka-aine on kaakaopuun hedelmän siemenet.

-jotkin suklaat ovat jopa terveellisiä.

-Suomen suosituin suklaa on Fazerin Sininen.(tietysti)

Tässä kaksi lyhyttä ja ytimekästä suklaa-haastattelua:

Matti Makkonen

Mikä on suosikki suklaa-tuotteesi?

-Joku tumma suklaa...

Mitä suklaata et siedä?

-Sellaista joka on hirveän makeeta ja tarttuu kitalakeen.

Saara

Mikä on suosikki suklaa-tuotteesi?

-Tumma suklaa.

Millaista suklaata et siedä?

-Pähkinäsuklaata.



Karate

Karate on alkujaan okinawalainen kamppailulaji. Sana "karate" tarkoittaa "tyhjää kättä". Karaten perustekniikkoja ovat lyönnit, potkut ja torjunnat. Kehittyneempi lajin *harrastaja (**karateka*)oppii myös nivellukkoja, heittoja, hallintaotteita yms. Joidenkin tekniikoiden lopussa esiintyy voiman keskittäminen, *kime*. (*voimakas uloshengitys ja kiai-huuto*)

Karate-salille, eli *dojolle*, saavuttaessa ovella kumarretaan seisten kasvot saliin päin. Treenien alussa, silloin kun opettaja (*senpai* tai *sensei*, riippuu vyöarvosta) katsoo parhaaksi, karatekat asettuvat suoraan riviin ja istuvat polvilleen. Kun opettaja huutaa "*mokuso*" karatekat suoristavat selkänsä, asettavat vyönpäät sivuille, asettavat hädet syliin asian mukaisesti, sulkevat silmänsä ja hiljentyvät. Opettajan huutaessa "*mokuso jame*" , he ottavat taas normaalin asennon ja kumartavat samaan aikaan kaksi kertaa, ensimmäisellä kerralla *dojolle*, ja toisella toisilleen. Ja sitten alkavatkin treenit.

Vaikka huonokäytöksistä karatekaa ei enää lyödäkään kepillä varpaille, on salikuri silti ankaraa: tottelematon karateka voi joutua nurkkaan, tekemään tietyn määrän punnerruksia tai kyykkypotkuja ja pahimmassa tapauksessa hänet voidaan häätää harjoituksista.

Karate-puku on väljää puuvillaa. Se koostuu valkoisesta takista, housuista ja vyöstä. Siinä ei ole kenkiä eikä sukkia. Housuissa on kiristys-naru tai kuminauha, jonka avulla housut pysyvät jalassa eivätkä tipu kesken treenien =). Takki puetaan päälle sitomalla molemmilla sivuilla olevat kangas-suikaleet kiinni toisiinsa. Sitten vielä katatevyö paikalleen.

Vyöarvot " huonoimmasta" parhaaseen:

Valkoinen, keltainen, oranssi, vihreä, sininen, ruskea, musta.

Tehnyt: Riitta S.

Sanojen takaa

Anna-Stina Nykänen kirjoitti sunnuntain Hesarissa mm. Japanin, Viron ja Ranskan mediamaisemista. Huomioni herätti pari kohtaa kirjoituksessa. Hänen mielestään Japani on Suomea edellä matkaviestinpalveluissa ja Ranska on jäänyt muusta maailmasta jälkeen Internetissä, koska se jäi vuosiksi aikanaan edistyksellisen Minitelinsä lumoihin. Olisiko kysymyksessä sama ilmiö molemmissa tapauksissa? Olisiko Suomi jäänyt viime vuosituhannen matkaviestinnän lumoihin ja unohtunut kehittyä? Vai olisimmeko sittenkin edelleen kärkimää?

Viestintäleiri on oikeastaan pieni laboratorio. Täällä on joukko suomalaisessa mediamaisemassa eläviä nuoria ihmisiä, joilla on käytettävissään lähes kaikki mahdolliset viestinnän välineet. He edustavat sitä, mitä suomalaiset viestinnässä ovat ja osaavat. Jos naapurissa olisi japanilaisten leiri, voisimme vertailla maiden viestinnällistä osaamista.

Kuvittelen japsien istuvan kännyköineen ympäri leiriä, kun suomalaiset käyttävät sujuvasti paitsi kännyköitä myös muita tärkeitä viestintävälineitä. Jos niillä nyt sattuu olemaan muutama mobiilipalvelu enemmän, on suomalaisilla todennäköisesti mahtavampi kokonaisuus.

Muitakin sellaisia eroja on, joiden kohdalla voidaan kysyä, kuka oikeasti on edellä: Japsit ovat härvelikansaa, joka näpsii kameroillaan kuvia vain kerran vilkaistavaksi. Suomalainen ottaa kuvansa tositarkoituksella, jopa albumiin. Japsi ostaa uuden laitteen heti, kun sellainen on tarjolla. Suomalainen kokeilee uutta, laittaa sen sivuun, ja tekee vanhalla laitteellaan kaiken tarpeellisen. Uudessa laitteessa pitää olla jotain oikeasti hyödyllistä, jotta se kelpaisi. Ainakin sen pitää olla Nokia.

Mielipiteensä kyseenalaisista vertailuista kirjoitti Makkosen Matti Sony-Ericssonilla, joka ei ole edes 3g. Sähköposti kuitenkin on ja toimiva kosketusnäyttö. Sellaisen kun saisi Nokiaankin.

**Lunastamatta
ja maksamatta
jäänyt
mainos!!!**

Ursula vastaa

Kiitos taas kysymyksistänne, jotka muuten sivumennen sanottuna tulevat päivä päivältä vaativammiksi vastattaviksi. Helpoimmasta päästä ei ole tämäkään:

Miksi pii jatkuu loputtomiin?
"Lasse"

Pii on matemaattinen vakio, josta on kirjoitettu paljon kirjoja ja väitöskirjoja, joten on turha odottaa, että pystyisin selvittämään sen päättymättömyyden tällä pastalla muutamalla rivillä. Joka tapauksessa pii kuuluu matematiikan erityislukuihin, sillä se on sekä transsendenttiluku että irrationaaliluku sekä myös kompleksiluku. Sitä ei voida esittää kahden kokonaisluvun suhteena, mutta kylläkin ympyrän kehän ja halkaisijan suhteena, riippumatta ympyrän koosta. Piistä on mainintoja jo vanhassa testamentissa sekä monien filosofien tuotannoissa jo hyvin varhaisilta ajoilta, mutta pii pystyttiin todistamaan irrationaaliluvuksi 1700-luvulla. Sen tarkkuus laskettiin tuhansien desimaalien tarkkuudella jo monta sataa vuotta sitten, mutta vasta tietokoneiden aikakaudella sen desimaaleja saatiin selville kymmenien miljoonien tarkkuudella. Se siis jatkuu loputtomiin siksi, että se on matemaattinen erikoisuus. Sen luonne tunnetaan kyllä hyvin tarkasti, mutta lopullista totuutta siitä ei saada koskaan, koska se on päättymätön. Minulle riittää piin tarkkuudeksi 3,14.

Miksi leirillä valvotaan aina viimeinen yö?
"Väsnynt"

Valvotaanko? Tiedän, että osa porukasta valvoo, mutta osa myös takuuvarmasti nukkuu. Ja mielestäni se on viisasta, sillä ylenmääräinen valvominen ei ole terveellistä. Ihminen kestää tilapäisesti unen puutetta tai univajetta, mutta pitkään jatkuessaan nukkumattomuus on uhka terveydelle. Unen aikana ihminen "järjestää" tietokonettaan eli aivojaan, joten olisi viisasta nukkua kunnolla aina välillä. Toisaalta olen kuullut, että paluubussissa leiriltä on hyvin hiljaista porukkaa, koska kaikki nukkuvat, ja vanhat leiriläiset ovat leirin jälkeen Viekkana sivuilla tilittäneet nukkuneensa kotona putkeen niin kauan, että vanhemmat ovat ihmetelleet, mitä leirillä oikein on tehty. Suosittelen siis lämpimästi nukkumista, ainakin osan viimeistä yötä.

Mistä kielestä tulee slangisana dösä?
"Artti Pursiainen"

Kiitos tästäkin kysymyksestä, joka on teettänyt minulla töitä jo kaksi päivää. Sama kysymys nimittäin kysyttiin jo aikaisemmin, ja olen yrittänyt selvittää sitä kaikilla viikonloppuna mahdollisilla keinoilla. Toistaiseksi en tiedä, mistä kantasana tai kielestä sana tulee, merkityksissä sen sijaan selvittää useampikin tietolähde. Yksi tietolähteeni arveli, että sana saattaisi periytyä ruotsin sanasta "dosa", joka merkitsee laatikkoa, eli bussiin meneminen on korvattu sanoilla ahtautua laatikkoon. Yleensä stadin slangin sanat periytyvät joko ruotsista tai venäjältä. Tarkistan kuitenkin asian oikean laidan myöhemmin, totuus ilmestyy joko Viekkana sivuilla tai viimeistään ensi kesän leirillä.

Pysyykö kakka veden pinnalla? Tai mitä pitää syödä että saisi kakan kellumaan?
"Varsinainen riesa"

Kakka kelluu paremmin, mitä enemmän siinä on rasvaa, ja mitä kuohkeampaa se on. Jos on kova kakka, joka on tiivistä ja painavaa, se uppoaa nopeammin. Syö rasvaa, tai rasvapitoista ruokaa, jos haluat kakan kelluvan. Kuidut keräävät kaasua kakkaan. Mieti, että kun lorauttaa ruokaöljyä veteen, sekin kerääntyy pinnalle, koska sen tiheys on vettä pienempi. Kaasukuplat nousevat pintaan myös, Arkimedeen laki toimii tässäkin!

Voisiko viestintäleiriä olla ilman Mirkoa
"Ihmettelijä"

Mirkosta on tullut kyllä lähes korvaamaton, mutta leirin tulevaisuuden kannalta on pakko ajatella, että nykyisistä leiriläisistä olisi jo kasvamassa joku Mirkon oppilaaksi ja mahdolliseksi seuraajaksi. Toisaalta voi kysyä, voiko viestintäleiriä olla ilman Maijaa? Riittääkö tulevaisuudessa ihmisiä, jotka korvauksetta, omia vaivojaan säästelemättä, vuodesta toiseen jaksavat tehdä työtä tärkeänä pitämänsä asian puolesta. Toivottavasti!

Voisiko Ursula neuvoa tietokonetumpeloja sisartani, joka ahnehtisi leirivideoita kotikoneellansa? Windowsin omilla ohjelmilla ei näy.
"Tumpeloa sukua"

Tässä samassa lehdessä on Aatoksen kirjoittamat ohjeet tumpeloille ja muillekin, joilla on ongelma tässä samassa kohdassa. Säästän palstatilaa ja viittaan Aatoksen tekstiin. Ota se talteen vastaisen varalle.

Tarueläinesittely

Lohikäärme

Lohikäärme on suuri liskomainen olento, toka on yksi tunnetuimmista taruotuksista. Kun puhutaan lohikäärmeestä, tarkoitetaan yleensä tultasyöksevää, siivekäästä lajia. Lohikäärmeitä on kuitenkin monenlaisia:

Kiinalaiset lohikäärmeet ovat suoraan sanottuna kuin koristeltuja vänkyröitä. Siinä oli lyhyt ja ytimekäs esittely kiinalaisista lohikäärmeistä.

Euroopanlohikäärme on huomattavasti järkevemmän näköinen.

Ne ovat oikeastaan lihaksikkaita möhkäleitä, jotka lentävät suurilla siivillään, syöksevät tulta ja purevat.. Useimmat sanovat lohikäärmeiden olevan vihreitä, mutta on kai niitä muunkin värisiä...

Lisäksi jotkut uskovat että niillä olisi kaksi tai jopa useampia päitä.

Tunnettuja lohikäärmeitä:

Smaug Kultainen

Puff

Katla

Ancalagon Musta

Fafnir

Fin Fang Foom

Glaurung

Tehanu

Kongi

Kalessin

Spyro

Haku

Saphira

Norbert

Jake Long

Draco

Yksisarvinen

Yksisarvinen on otus jolla on hevosen vartalo ja pää, leijonan häntä,

vuohen sorkat ja parta ja yksi usein kierteinen sarvi keskellä otsaa.

Yksisarvista kuvataan valkoiseksi, puhtaaksi olennoiksi, joka antaa vain neitsyen koskea itseensä.





Koulun katto vuotaa!!!

Tietotuutin toimitus sai vihjeen noin kello 21.03, että koulun katto vuotaa liikuntasalista. Toimittajamme ryntäsi heti paikalle ja katto vuosi. Hirvensalmelaiset leiriläisemme sanoivat, että katto on vuotanut aiemmin. He myös sanoivat, että kattoa korjataan parhaillaan. Koulun talonmiehelle on jo kerrottu asiasta.

Henri



Croissant

Voisarvi eli croissant on puolikuunmuotoinen leivonnainen joka tehdään lehtevästä voitaikinasta. Puolikuun muotoisia leipiä on tehty keskiajalta lähtien. Croissantien tekeminen käsin on vaativaa työtä, ja yhden erän tekeminen voi kestää useita päiviä, mutta tehtaiden kehityksessä jäädytetyt ja muotoillut mutta paistamattomat croissantit ovat muuttuneet pikaruoaksi jota voi nopeasti paistaa ilman alan taitoa. Croissantista on siis tullut ranskalaisten vastaus jenkkityyliselle pikaruualle. Nykyään croissantista on tullut yhdysvalloissa kilpailija pitkäaikaselle suosikille donitsille.

Tarinat kuinka leipä luotiin ovat moderneja kulinaarisia legendoja. Nämä sisältävät tarinoita että croissantteja tehtiin Puolassa juhlistamaan voittoa muslimivalloittajista Toursin taistelussa, ja että sen muoto tuli islamin puolikuusta, ja että croissantteja tehtiin Wienissä juhlistamaan voittoa turkkilaisista jotka olivat hyökänneet kaupunkiin, viitteenä puolikuuhin turkkilaisten lipuissa. Ensimmäinen maininta croissantista kirjoissa on vuodelta 1853 Payensin Des substances alimentaires :ssa.



★ Coca Cola ★

Coca Cola on hiilihapotettu kasviuutejuoma eli kolajuoma ja maailman myydyin virvoitusjuoma. Sitä myydään yli 200 maassa. Tuotetta valmistetaan maailmalla muun muassa kevyt-versiona, sekä esimerkiksi kirsikan, limen ja vaniljan makuisena. Coca Cola Companyn pääkonttori sijaitsee yhdysvaltojen atlantassa, missä tohtori John Pemberton vuonna 1886 kehitti omalla takapihallaan juoman ensin päänsärkylääkkeeksi. Aluksi hänen valmistama litku muistutti enemmän siirappia kuin juomaa. Tuote ei myynyt hyvin lääkkeenä. Kun Pemberton oli lisännyt juomaansa soodavettä, se oli valmis menestymään. Coca Cola on Coca Cola Companyn vuonna 1893 rekisteröimä tavaramerkki. Sama yritys valmistaa Colan lisäksi esimerkiksi Fantaa, Spritea, Bonaquaa, Friscoa, Nestea juttui ja Powerradea. Coca Cola sisälsi pienen määrän kokaiinia vuoteen 1903 asti. Sitä mainostettiin ”aivojen virkistysjuomana”. Coca Colan valmistuskaava on edelleenkin tarkkaan suojeltu salaisuus. Coca Colan merkittävin kilpailija on Pepsi joka aloitti toimintansa 1900-luvun alussa. Pepsi on (mun mielestä) penaalista. Suomessakin on tehty useita Coca Colaa jäljitteleviä tuotteita esim. vuosina 1996-2003 oli saatavana Pirkka yhtiön valmistamaa ”First Choice Cola” tuotetta. Tuotetta saa ympäri maailmaan Coca Cola originalin lisäksi Coca Cola lightinä, Coca Cola Light Limenä, Coca Cola Zerona, Coca Cola Light Lemon, Vanilla Cokena ja Cherry Cokena.

Tekijän huom: Colaan jää koukkuun!

Tehnyt: Ella N



Kuva Coca-Cola Lime -pullosta

Anime

Animella tarkoitetaan yleensä japanilaista animaatiota. Sen piirto tyyli poikkeaa tavallisesta animaatiosta tyyliinsä mukaan, mutta silläkin on omat genrensä, niin kuin suuret silmät ja omituinen anatomia. Tottakai piirtäjä itse päättää, miten piirtää ja jälki saattaa olla hyvinkin aitoa tai täysin erilaista, jokainen omalla tyyllillään. Anime voidaan jakaa osa-alueisiin, niin kuin elokuvatkin scifi, rakkaus, seikkailu, komedia, fantasia jne. jne.

Anime oli alunperin aikuis viihdettä, mutta mutta sekin muuttui vuosien aikana. Nykyään animea katsovat niin pienet kuin isotkin, lapset siinä missä aikuisetkin. Jokaiselle löytyy Animea mistä pitää. Katsoja ryhmille on jokaiselle tyyli mistä pitää ja silläkin on nimensä kuten pojille suunnattu anime on shonen-anime tyttöjen shojō, tyyli missä seikkailee jättiläisrobotit tai kyborgit kutsutaan meshaksi jne. jne.

Anime on yleistynyt viimeisten viiden vuoden aikana hirveää vauhtija manga(japanilainen sarjakuva) sen rinnalla. Muistan kuinka kun ryhdyin anime ja manga harrastajaksi 3 vuotta sitten se ei vielä ollut mitenkään tavanomainen harrastus päinvastoin kuin nyt kun kulje Hesän keskustassa en voi millään olla törmäämättä kolmeen-kuuteen isoon ryhmään jotka kaikki pukeutuvat aika saman kaavan kautta ja ottavat mallia japanilaisista Lolitoista, nämä niin sanotut ernut ovat kyllä hauskan näköisiä, mutta käyttäytyvät usein hölmösti kun yrittävät puhua kuin tietäisivät kaiken animesta ja mangasta paria sarjaa katsottuaan ja fanitettuaan yleensä sellaista sarjaa kuten Naruto tai FMA(Fullmetal Alchemist). Itsekään en voi sanoa olevani anime tietäjä vaikka olenkin katsonut noin 80 erisarjaa ja katsonut montaa sataa, sillä animeita löytää monta 100 000 erilaista sarjaa ja mangaa vieläkin enemmän.

Suomeksi Anime-sarjoja on tullut esim. Dragon Ball, Sailor Moon, Pokemon, Neon Genesis Evangelion, Digimon, Transformer, Kyborgi 009, Yu-Gi-Oh GX ja juuri alkanut Fullmetal Alchemist.

Kuvat:Shonen Jump

Sanni Penttilä



MADE COMPATIBLE FOR DESKTOP USE BY GREENTEAMOCHI, DEATH NOTE BY TSUSUMI OBATA AND TAKESHI OBATA, TEXTURE FROM RESURGENCE, DEVIANTART.COM.

Kuva animesta

11.6.2007

Mies, joka tekstiviestin keksi

Maailmaanlaajuiseen menestykseen nousut tekstiviesti ei syntynyt sattumalta. Sitä ei myöskään keksitty tiedetyhjiössä pienessä laboratoriossa, vaan se kehitettiin kansainvälisen yhteisön tuen ja ajatusten avulla. On kuitenkin yksi mies, joka on sanoi tekstiviestin idean ääneen ensimmäisen kerran. Kyseisen keksijän voi löytää viestintäleiriltä. Hän on Matti Makkonen, diplomi-insinöörin koulutuksen saanut, nykyisin vapaana yrittäjänä toimiva mies. Ja paikka, jossa tekstiviestin idea sanottiin ääneen, on kööpenhaminalainen pizzeria.

Tekstiviestin historia juontaa lähes 30 vuoden päähän. Suomessa ja muissa pohjoismaissa tapahtui kaksi tekstiviestin syntyyn vaikuttanutta asiaa 1980-luvun taitteessa: Ensinnäkin silloin otettiin käyttöön yhteispohjoismainen autoradiopuhelinverkko, NMT. Lisäksi kehitettiin piippari, jonka yksi ominaisuus oli kirjoitettujen viestien vastaanottaminen. Näinkin mielenkiintoiset lisät kommunikaatiovälineisiin eivät kuitenkaan tyydyttäneet Posti- ja telelaitosta (nykyinen Sonera) ja koska tekniikka näytti kehittyvän, alettiin myös hahmotella uutta matkapuhelinverkkoa, joka olisi kattanut koko Euroopan ja samalla myös ollut digitaalinen. Silloisessa Posti- ja telelaitoksessa työskennelleet Matti Makkonen, Juhani Tapiola ja Seppo Tiainen olivat mukana tässä projektissa. Miehet tuumivat muiden pohjoismaisten asiantuntijoiden kanssa, mitä erilaisia ominaisuuksia uusi verkko ja sen mukanaan tuoma välineistö voisi sisältää. Se, että piippareilla pystyttiin vastaanottamaan viestejä oli todettu näppäräksi asiaksi. Ongelmana kuitenkin oli, että piippariin oli vaikea lähettää. Piti soittaa keskukseen ja sanella viesti sinne. Sieltä se lähetettiin piippariin.

Eräänä iltana ennen pohjoismaista kokousta Kööpenhaminassa edellämäinitut kolme miestä istuivat pizzerian ja oluen äärellä ja pohtivat, millaisia ideoita uudesta verkosta ja sen välineistöstä he voisivat esittää kollegoilleen. He yrittivät mm. ratkaista sitä, miten piippareihin olisi helpompi lähettää viestejä. Silloin Matti sai

Tietotuutti

oivalluksen ja sanoi, että eihän erillistä piipparia tarvittaisi, jos puhelin voisi sekä lähettää että vastaanottaa viestejä. Tällaista laitetta miehet kutsuivat nimellä tekstinäpelin. Miehet tuumivat, että tekstiviestiominaisuutta tarvittaisiin erityisesti työnteossa. Keksinnön suuruutta he eivät silloin aavistaneetkaan. He nauttivat ajatuksesta, että voisivat viestiä keskenään kansainvälisissä kokouksissa suomeksi tekstiviestin avulla. Muut osallistujat eivät pitäneet siitä, että miehet huutelivat toisilleen suomeksi ympäri kokoushuonetta, sillä kukaan ei pystynyt heitä ymmärtämään. Tekstiviestien avulla he pystyisivät viestimään ”pöydän alla” ilman että muut häiriintyisivät. Siitä se sitten lähti. Tekstiviesti lähti kehittymään yhden miehen oivalluksesta ja saavutti muotonsa kansainvälisen asiantuntijatyön hedelmänä.

Kännyköiden Suurta Tulevaisuutta ei täysin käsitetty ennen 1990-lukua, jolloin ne arkipäiväistyivät ja niiden markkinat räjähtivät. Tekstiviestiominaisuus oli toimivassa ja helppokäyttöisessä muodossa ensi kerran Nokian 2110 -puhelimessa. Suomalaiset olivat tekstiviestien lähetteleyn pioneereja, ja nykyäänhän viestejä lähetellään ympäri maailmaa ahkerammin kuin koskaan.

Mikä sitten on tekstiviestien ja matkapuhelinmaailman tulevaisuus. Tekstiviestin isä Matti uskoo, että tekniikka itsessään ei tarvitse kehittelyä nyt. Nykyisellä tekniikalla on mahdollista toteuttaa monimutkaisempiakin sovelluksia kuin mitä toistaiseksi on tehty. Eli vaikka tekstiviesti onkin jo keksitty, sen ympärillä on mahdollisuuksien maailma, ja kuten historia osoittaa, usein suurin rajoite on mielikuvitus.



Henkka kirjoittaa tekstiviestiä

Näin Viestintäleirin videot näkyvät kotonasi

Viekkään sivuilla olevat leirivideot aukeavat huonosti Windowsin Mediaplayerillä

Kannattaa imuroida netistä esim. VLC-mediaplayer (VLC v0.8.6b (ilmainen ohjelma / freeware) ohjelma kannattaa asettaa ensisijaiseksi toistajaksi videoleikkeille.

Videot voi myös ensin tallentaa omalle koneelle ja sen jälkeen toistaessa valita tämä "VLC" toistoplayeriksi

VLC:n löytää helposti esim. Googlessa hakusanalla VLC: suomenkielisellä haulla.

Kaaospäivä

Leirin viimeinen päivä... Tuntuu, kuin olisimme vasta eilen tänne tulleet...

Perinteiden mukaan päätöspäivänä ryhmät hajoavat ja kaikki saavat mennä minne haluavat, Radioon, Infoon, videoon, ruokaan tai lehteen. Näin on myös mahdollista tutustua lähemmin muihinkin ryhmiin.

Voit myös halutessasi olla useammassakin ryhmässä samana päivänä! Kirjoita lehteen juttu ja mene vaikka päivystämään infoon. Ja ehtiihän siinä tehdä paljon muutakin.

Olisi mukavaa, jos kaikki eivät pakkautuisi samoihin pisteisiin, vaan mahdollisimman laajasti eri ryhmiin. Kun kaikki tekevät ahkerasti töitä, kaaospäivänä ei tule kaaosta.

TOIMITUS HUOMAUTTAA!!

MUUTAMAN SIVUN
SIVUNUMEROT
EIVÄT OLE OIKEIN,
JOHTUEN SIVUJEN
LUKUMÄÄRÄN
LISÄÄMISESTÄ
KESKEN TAITON

Lähtö & muistutukset

Bussi lähtee tiistaina 12.6. klo. 13.00 ja saapuu Helsinkiin noin klo. 16.00

Pakkaamista ei kannata jättää viimeiseen hetkeen, sillä silloin tuppaa aina tavaroita unohtumaan.

Muista myös pyyhe, radiossa olevat levysi, ruokailukampeet ja muut tavarat, jotka eivät ole välttämättä teltassa! Jos jotain unohtuu, viekas ei suorita kotiin kuljetuksia!



11.6.2007

Tietotuutti
GORILLAZ

Hirvensalmi



Ike



Jens (Leksa)

NOT SO GORILLAZ (Monkeyz)



Pontte



Migo



Ellukka



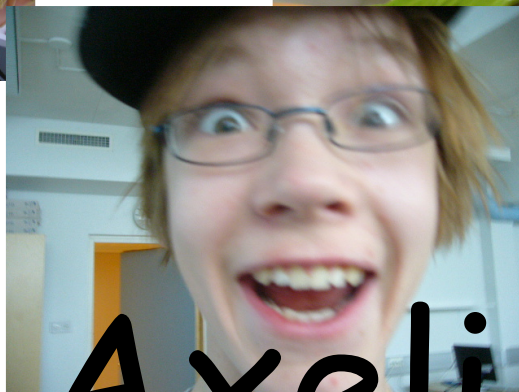
Shashku



Riittis



Henkka



Axeli