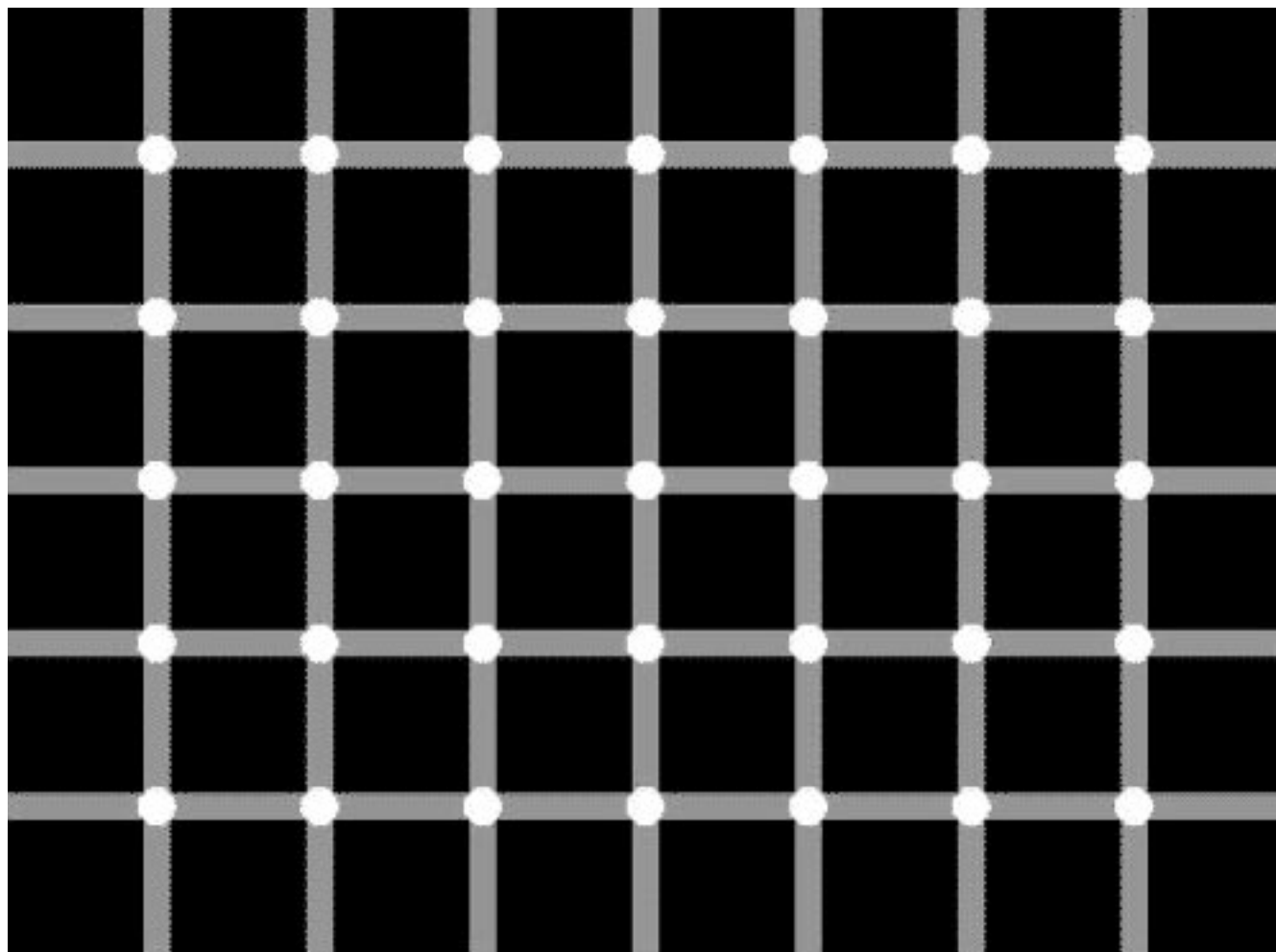


TietotuuttiittuutofeiT

10. 6. 2005



“whoa, retro”

Tähän hyvä otsikko

Tämänvuotinen leiri sijoittuikin hieman urbaanimpaan ympäristöön kuin aikaisemmat, joissa leiritukikohtana oli eri-kokoisia kyläkouluja, usein jopa erittäin hankalasti moneen rakennukseen jakautuneena.

Vaikka kaupunkikoulusta puuttuikin klasinen viestintäleiri-idylli, se tarjoaa monia etuja maalaiskouluun verrattuna. Tietotekniikkapuolen pystyyn asettaminen on ollut huomattavasti vaivattomampaa koska koulussa on jo valmiiksi toimiva lähiverkko. Ruokailu ja tiskaaminen sisätiloissa on myös siistimpää ja tehokkaampaa, koska lämmin vesi tulee suoraan kraanasta ja tiskialtaassa ei uiskentele koivunlehtiä.

Kaupunkiin kuuluvat myös haittansa - info-ryhmä joutuu pitämään sisäänkäyntejä silmällä

koko yön ajan, koska ovet eivät ole lukittuina ja sisällä koulussa on melko lailla arvokasta kalustoa. Leiriä ovat myös yöaikana häirinneet salaperäiset kaupunkilaisraggarit, mutta vastaavaa olisi voinut sattua - on ehkä sattunutkin - kauempana sivistyksestä olleilla viestintäleireillä.

Leirillä voi tosin nauttia maaseudun rauhas-takin; läheisellä leirintäalueella on leiriläisten käyttöön varattu rantasauna, joka taivaanrantaan varjostavaa moottoriliikennesiltaa lukuunot-tamatta on malliesimerkki Suomen luonnosta kauneimmillaan.

Matias Tukianen
Päätoimittaja

Pääkirjoitus - Sisältö.....	2
Uutiset - Sää - Vierailleva Kynä.....	3
Urheilu-uutiset	4
Jatkis	5
Terveisiä Virosta.....	6
Peliarvostelu: Half-Life 2	7
Horoskooppi.....	8
Musiikkia.....	9
Festarikesä	10
Puheenvuoro	11
Airsoft harrastuksena	12
Airsoft cont'd - Viestintää vanhemmillekin	13
Juurut	14
Juurut cont'd.....	15
Apinalaatikko	16

Uutiset tuutti



SDP VALITSEE tänään Jyväskylässä alkavassa puoluekokouksessaan uuden puheenjohtajan tehtävänsä jättävän Paavo Lipposen tilalle. Väistyvä puheenjohtaja pitää tänään jäähyväispuheensa.

KOLME IHMISTÄ kuoli kahden henkilöauton nokkakolarissa Kesälähdellä Pohjois-Karjalassa tänään. Kiteen poliisi ja Pohjois-Karjalan liikenneonnettomuuksien tutkijalautakunta selvittävät turman syytä.

POLIISI ON OTTANUT KIINNI kolme miestä, joiden epäillään olleen eilisen aseellisen pankkiryöstön takana Oulussa. Yksi kiinniotetuista, 40-vuotias oululaismies, on alustavissa puhuteluissa myöntänyt ryöstäneensä pankin.

SAKSALAISEN SÄVELTÄJÄMESTARI Johann Sebastian Bachin varhaistuotantoa edustava aaria löytyi weimari-laisen kirjaston kokoelmiin kuuluvasta kirjasta.

POHJOIS-KOREAN ULKO-MINISTERIN mukaan maal-



la on kylliksi ydinpommeja, jotta se voi puolustautua Yhdysvaltojen hyökkäykseltä. Pohjois-Korea väittää omistavansa lukuisia ydinpommeja ja valmistansa niitä koko ajan lisää.

ISRAELIN ARMEIJA ISKI

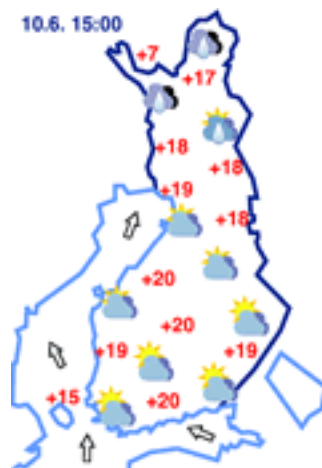
Hamasia vastaan järeillä aseilla. Ilmeisesti kukaan ei kuitenkaan loukkaantunut.

ETIOPASSA VERINEN

MIELENOSOITUS: silminnäköjoiden mukaan poliisit surmasivat useita mielenosoittajia ampumalla. Hallitus syyttää surmatöistä opposi-

Pontus - Lähteenä YLE
Kuvat YLE

Sää tuutti



HUOMINEN tulee olemaan viikon tähän mennessä lämpimin päivä, eikä sateesta ole uhkaa.

Vieraskynä tuutti

ajankäytöstä.

Ihmisen elinkaari: syntymä, päiväkotiki, peruskoulu, lukio, yliopisto, työelämä, avioituminen, ensimmäiset lapset, eläke, ensimmäiset lapsenlapset, vanhainkoti, kuolema. Mielestäni tällainen "kehdestä hautaan"-ajattelu kertoo nykyihmisen normittumisesta ja muottiin jämähtämisestä. Itse haluan pysyä erossa kaikenlaisista muoteista ja sovinnaisuudesta. Olen nyt kahdeksantoista vuotta. Se tarkoittaa sitä, että minulla on nyt aikuisen oikeudet, mutta myös velvollisuudet. Pohdimme hyvän ystäväni kanssa tässä jokin aika sitten hieman erilaisia näkökohtia lasten hankkimisesta ja kasvatuksesta. Onko minulla myös oikeus hankkia lapsia? Olenko kyllin kypsä, olenko kyllin vastuullinen? Kuten arvostamani filosofi Jukka Rousu pohtii: "Kuka vaan saa aikaan lapsen, mutta kaikki eivät pysty lasta kasvattamaan." Syntymän ihme on käsittämätön asia. Haluaisin päästä osalliseksi tähän tapahtumaan rakastamani naisen kanssa, ja haluaisin ottaa vastuun siitä pienestä ihmisestä, ja sitoutua kasvattamaan häntä - ainakin seuraavat kahdeksantoista vuotta. Olen huomaamattani ruvennut ahmimaan lapsen kasvatukseen liittyvää tietoa ja valmistautumaan perheen perustamiseen. Miksi jättää lasten hankkiminen uraputken päähän - tarvitseeko uraputkea ollakaan? Äitini painottaa minulle, että on tärkeää hankkia hyvä koulutus ja hyvä työpaikka. On totta, että laajalla koulutuksella saattaa päästä pitkälle, mutta niinkuin toinen arvostamani filosofi,

Jukka Paarma sanoo: "Ensin tuhlaa aikaa, että saisi rahaa ja sitten tuhlaa rahaa siihen että saisi aikaa hoitaa sitä, mikä ahdistaa ja painaa, eikä ehdi elää elämäänsä lainkaan." Ja edelleen: "Jos se on sun kohtalos, sun täytyy se valita, painaa päivästä päivään töitä, ei tarvitse murehtia, mutta jos teet sitä huonolla omallatunolla, tuhlaat elämäsi oikein kunnolla." Olen täysin samaa mieltä hänenkin kanssa. Saattaa olla, että menenkin yliopistoon, mutta entistä vähemmän otan stressiä tulevaisuudestani. Pysin tekemään sellaisia asioita, jotka saavat minut voimaan hyvin myös pitkällä tähtäimellä. Siispä liikun mielelläni luonnossa, valokuvaan, kuuntelen ja teen musiikkia ja yritän levätä riittävästi. Ilman lepoa ihminen ei pysy terveenä. Silti joutilaisuutta ei arvosteta lainkaan, aina pitäisi saada niin hirveästi kaikkea aikaan. No, minä ainakin aion noudattaa joutilaisuutta tänä kesänä.

Urheilu ulioliu

Suomen miesten jalkapallomaajoukkueen haaveet Saksan MM-lopputurnaukseen pääsystä saivat kuoliniskun, kun Hollanti voitti isännät 4-0. A-maajoukkueen päävalmentaja Antti Muurinen ei saanut potkuja ainoastaan vielä Hollanti-ottelun jälkeen.

Suomen naisten jalkapallomaajoukkueen unelma EM-kisojen välieräpaikasta elää. 0-0-tasapeli Ruotsia vastaan tarkoitti sitä, että Suomen naisten joukkueella on mahdollisuudet päästä jatkoon omasta alkulohkostaan.

Argentiinalainen Emanuel 'Manu' Ginobili voitti viime kesänä koripallon olympiakultaa Ateenassa. Perjantai-aamuna Suomen aikaan hän aloittaa San Antonio Spursin paidassa taistelun NBA-mestaruudesta Detroit Pistonia vastaan.

Suomen ja Hollannin kanssa samassa MM-karsintalohko ykkösessä pelaava Tshekki otti täydet kolme pistettä Makedonialta keskiviikkona kotonaan maalein 6-1. Tshekin sankari oli Jan Koller, joka teki neljä maalia.

Neljällä voitolla formula 1 -sarjan kuljettajien sarjaa selvästi johtava Renault'n Fernando Alonso odottaa Renault'n R25-auton sopivan hyvin Montrealin radalle, jossa ajetaan kauden kahdeksas osakilpailu sunnuntaina. Nuori espanialainen uskoo

vähintään säilyttävänsä 32 pisteen etumatkansa sarjassa toisena olevaan Kimi Räikköseen.

Inter Milanin pelaaja Cristian Vieri on saanut kahden ottelun pelikiellon Italian

jalkapalloliigan kurinpitolautakunnalta. Vieri löi Regginan Ivan Franceschinia kasvoihin Italian jalkapalloliigan Serie A:n viimeisen kierroksen ottelussa reilu viikko sitten.



Miikka
lähde IS

Ursula vastaa

-Minua paleli teltassa yöllä. Miten varustaudun kylmään yöhön?

"Villasukatko?"

Villasukat ovat erittäin hyvä varuste kylminä öinä. Kaikkein tärkeintä on kuitenkin pukeutua löysiin vaatteisiin, joita on monta kerrosta. Siis mukavia, väljiä vaatteita ylle monta kerrosta, sitten makuupussiin ja mahdollisesti vielä joku peite päälle. Kun pidät pään lämpimänä esimerkiksi makuupussin hupussa tai pipon avulla, tuntuu heti lämpimältä, sillä pään kautta haihtuu uskomattoman paljon lämpöä. Jos vaatteesi tai makuupussisi on kastunut, kuivata ne päivällä ulkona tai sisätiloissa.

sa. Kosteaa pussi tuntuu kylmältä, vaikka ulkona ei kovin kylmä olisikaan.

Ja vaihda yöksi puhtaat yövaatteet, älä nuku likaisissa päivävaatteissa. Likainen vaate ei koskaan ole lämmin.

-Mikä on viestintäleirien tarkoitus?

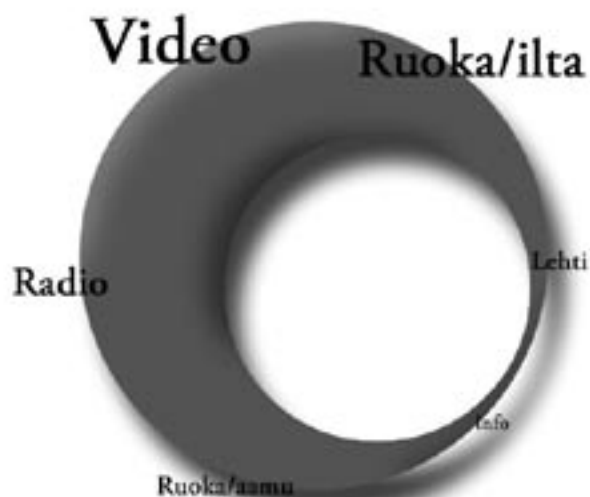
"Ensikertalainen"

Hyvä kysymys. Leirien tarkoitus on olla paikka, jossa voi turvallisessa ja kannustavassa ilmapiirissä kokeilla kaikkia nykyisiä viestintä- ja mediamahdollisuuksia. Jokainen saa ilmaista itseään ilman ennakkosensuuria ja opetella, miten ajatuksensa ja sanottavansa voi välittää toisille ihmisille, tai julkaista vaikka vain omaksi ilokseen. Laajemman ja perusteellisemmän selvityksen leirin periaatteista saat Viekkään nettisivulta (www.viekas.fi).

[fi](#)) tai lukuisista julkaisuista ja kirjoista, joita on vuosien varrella leiristä kirjoitettu.

Eryityisesti Maija on kunnostautunut mallin tunnetuksi tekemisessä.

Opiihan leirillä tietysti paljon muutakin kuin viestintää, nimittäin tehtävien loppuun tekemistä, ryhmätyötä, auttamista ja avun pyytämistä, johtamista ja ulkoilmaelämää.



Jatkis *siktis*

...Jääkaappi! Mitä ihmettä tämä on? Jääkaappi metsässä? Erkki tuijotti hämmästyneenä hohtavan valkoista jääkaappia, joka seiso keskellä valkovuokkokettoa ylvään näköisenä. Erkki asteli hitaasti jääkaapin luo ja kosketti sen pintaa. Hänen silmänsä rävähtivät auki hämmästyksestä. Jääkaapin ovi oli viileä ja siinä tuntui sykettä. Erkki hypähti taaksepäin ja tuijotti kättään. Siinähän oli valunut jotain nestettä, joka hohti hopeana. Erkki säikähti ja yritti pyyhkiä nestettä pois, mutta se vain levisi ja kohta Erkki olikin hopeisen nesteen peitossa lähes kokonaan. Hänen silmänsä alkoivat sumeta ja hän lyyhistyi maahan ennenkuin kaikki sumeni lopullisesti.

Kuunvalo valaisi Erkin silmiä kun hän heräsi. Olo oli jotenkin kömpelö ja hän mietti missä oli ja mitä oli tapahtunut? Siinä pohtiessaan hän muisti valkovuokot ja ihmeellisen jääkaapin. Mitä se hopean värinen neste oli ollut? Erkki katsoi käteensä ja huudahti säikähtäneenä. Hän tuijotti vartaloaan ja alkoi vapista. Hänen ihostaan kumpusi käärmeitä jotka sihisivät vihaisesti. Erkki ei voinut uskoa tätä todeksi ja hän alkoi läpsiä naamaansa. Herätys! Tämä ei voi olla kuin vain unta. Aikansa läpsittyään hän luovutti ja istui maahan. Käärmeet luikertelivat maassa hänen ympärillään iloisesti. Mitä ihmettä minulle on tapahtunut? Ei olisi ikinä pitänyt koskea siihen jääkaappiin. Kunpa en olisi koskaan edes lähtenyt kulkemaan oikoreittiä kouluun päin. Niin kevätjuhlat! Voi elämän kevät! Olen maannut valkovuokoissa ties kuinka monta tuntia. Erkki nousi maasta ja lähti kävelemään purlolle päin joka virtasi valkovuokkojen takana.

Puron pinta väreili ja Erkki kumartui katsomaan itseään. Hänen naamansa oli käärmeiden peitossa ja silmien kohdalla oli limaa. Erkki vaipui maahan ja alkoi itkä löhduttomasti. Aikansa itkettyään hän kumartui taas puron ylle ja kosketti vettä. Sen sinisyys alkoi haalistua, mutta Erkki ei sitä huomannut, koska hän valeli kasvojaan kylmällä vedellä. Kun hän nosti päänsä ja katsoi veteen oli vastassa harmaa pinta, joka värähteli pari kertaa ja kovetui. Erkki tärisi ja lähti juoksemaan takaisin valkovuokkojen luokse. Taas häntä kohtasi näky ikävä näky. Ennen niin valkoiset kukat olivat nyt harmaita ja vahamaisia. Erkki alkoi huutamaan kauhusta huusi ja huusi kunnens lopetti äänen loputtua kesken. Erkki kapusi harmaan kiven päälle ja nukahti suruunsa.

Aamu valkeni aurinkoisena ja Erkki heräsi kiven päältä kun pikkulintu visersi puussaan. Käärmeet olivat yön aikana muuttuneet vihreistä keltaisiksi ja ne levitty-

tyivät Erkin ympärille kuin suojellakseen häntä. Erkki nousi seisomaan ja katseli ympärilleen. Hänen silmiinsä sattui tyttö, joka juoksenteli valkovuokkojen seassa lähestyen harmaata kohtaa. Viimein tyttö pysähtyi ja katsoi Erkkiä vähän aikaa ennenkuin asteli lähemmäs tätä. Tytön punaiset hiukset liehuivat tuulessa ja hänen siniset silmänsä tuijottivat Erkkiä läpitukevasti. ”Olet sitten koskenut kuolokasviin”. Erkki hämmästytti niin ettei pystynyt sanomaan mitään. ”Kuolokasvi osaa muuntautua eri muotoihin niin, että ihmiset hämmästyvät ja koskevat siihen. Kun he niin tekevät ovat he ikuisesti kirouksen vankeja”. Erkki tuijotti tytyn silmiä mietteläänä. Jotenkin hän tiesi, että tämä puhui totta. ”Miten tiedät tämän kaiken?” Tyttö virnistä ja alkoi puhua. ”Minä olen ikuisen tulen vartija. Tiedän unien salat, maailman mysteerit ja

Jumalan kansan. Olen portti ikuisen hyvään ja pahaan. Se, joka uskaltaa kolmea testiä koettaa saa pois kirouksen niskaltaan.” Erkki hymyili. ”Minä voisin koettaa onneani!” Tyttö hymyili. ”Seuraa minua, langennut kuolevainen.” Erkki hyppäsi kivelteään ja juoksi tytön perään pienelle kololle. Tyttö hävisi sen sisään ja Erkki jäi katsomaan koloa, joka oli kuin hiiren kotipesä. Tytön pää ilmestyi kolosta. ”Käy sisään vaan. On

eräät asiat vain harhaa.” Erkki astui kolon lähelle ja tuntui kuin hänet olisi imaistu sisään.

Erkki ja tyttö kävelivät hitaasti marmorisessa käytävässä. Kaikki oli valkoista ja häikäisevää. Erkki kummas teli tätä kaikkea ja joutui vähän väliä juoksemaan tytön taas kiinni. Vihdoin he tulivat kullatulle ovi aukolle. Erkki katsoi oven vieressä olevaa tekstiä jossa luki näin: ”Se, joka tästä ovesta uskaltaa ei enää voi palata maailmaan. Jos selviät testistä ensimmäisestä voit olla ylpeä suorituksesta. Ei kukaan ikinä palannut ole tältä matkaltaan, eikä kukaan ikinä ole voittajana suoriutunut maailmaan.” Tyttö huomasi Erkin katseen ja hymyili. ”Olen mieltynyt sinuun, kuolevainen ja siksi sinulle vihjeen sanonkin: kaikki mikä todelta näyttää voi joskus olla vain valetta. Kaikki mikä valheelta tuntuu voi ollakin täyttä totta”. Erkki katseli tyttöä hämmästyneenä, mutta nyökkäsi. ”Mene nyt sisälle katsomaan, mikä tehtävä sinua siellä odottaa”. Ovi avautui hitaasti ja Erkki asteli sisään pimeään käytävään josta alkoi kuulua ääniä. Ovi sulkeutui Erkin takana ja hän asteli kylmäpäisesti eteen päin. Kohta hän tunsikin jonkun kiertyvän ympärilleen kun hän kääntyi hän meinas alkua huutamaan kauhusta...

Jatkuu huomenna...

Terveisiä Virosta

Nii palju ku mina tean Soomest

Soomne on suur riik kus elab umbes 6 000 000 inimest. Mina olen praegu Heinolas, kus elab umbes 10 000 inimest ja siin on kõik toredad inimesed, siin on palju sportimis võimalusi nt. jalgpall, korvpall, ujumine, saalihoki ja vimlemine. Ma olen praegu

suhtlemislaagris, mis on olnud 18 aastat ja praegu käib 19-kumnes aasta, mina tahaksin järgmine aasta siia kindlasti tulla.

Martin Marrandi



EESTI-INFO

Asukkaita 1,332,893
Pinta-ala 45,226 neliökilometriä
Naapurimaat Latvia ja Venäjä
Pääkaupunki Tallinna



Half-Life on monien mielestä paras räiskintäpeli mitä maa päällään kantaa. Sen yksinpeliosuus on valtaisa speaktaakkeli ja Half-Life on edelleen voimissaan, kiitos pelin ympärille kasatun Counter-Strike -moninpelimuodin. Half-Life 2 on siis kovan haasteen edessä. Kykeneekö se täyttämään fanien valtaiset odotukset?

Pelin tapahtumat alkavat, kun maailman kovin tiedemies, Gordon Freeman, saapuu City 17:ään. Pian selviää, että Gordonin taistelusta huolimatta ihmiskunta on tuhoutumassa kovaa vauhtia. Tavallisia ihmisiä pidetään kurissa tavoin, jotka saavat Saddamin näyttämään velihento-valkoiselta. Pienen kapinallisryhmittymän päämajaan eksytyttyään Freeman huomaa olevansa legenda ja mies, jonka odotetaan palauttavan maailmaan järjestyksen. Ei siis ihan pieni projekti.

Pelin kenttädesign ja fysiikkamoottori tekevät Half-Life 2:sta ainutlaatuisen. Peli käynnistyy nopeasti ja pienen juoksentelun jälkeen päästään ajelemaan ajoneuvoilla, ratkomaan ongelmia ja tietysti tappamaan kasoittain vihamielisiä ihmisiä ja ulottu-

vuusportaalista hyökänneitä hirviöitä. Half-Life 2:n vahvuus on monipuolisuus ja unohtumattomat tapahtumat. Peli heittää ruudulle jatkuvasti jotain uutta skriptattujen tapahtumien sekä tapahtumapaikkojen luodessa tunnelmaa. Lisäksi fysiikkamallia hyödynnetään erinomaisesti. Kyseessä ei siis ole pelkkä tekninen jippo, vaan useat ongelmatkin on rakennettu nimenomaan fysiikan pohjalle.

Edistyksellinen fysiikkamalli on mahdollistanut myös pelin mielenkiintoisimman aseiden toteuttamisen. Kyseessä on painovoimaa uhmaava gravity gun, jolla voi nostaa ja ampua pieniä ja keskisuuria tavaroita. Tätä asetta käytetään hyväksi niin vihollisia tapettaessa kuin ongelmia ratkottaessa.

Half-Life 2:n mukana

toimitetaan myös Counter-Strike: Source, eli Half-Life 2:n engineen päälle työstetty versio nettiräiskintä Counter-Strikestä. Uusi pelimoottori antaa vanhalle sotajuhdalle lisää potkua paremman grafiikan ja fysiikan muodossa. Merkittäviä uudistuksia pelimekaniikkaan, kentiin tai aseisiin ei ole tehty, mutta yhtä kaikki, Counter-Strike ei ole aikoihin maistunut näin hyvältä.

Pelin tekninen toteutus on niin ikään huippulaadukasta. Pelimaailma näyttää erittäin hyvälle ja pitkä piirtoetäisyys takaa runsaasti komeita maisemia. Asennuksesta voidaan kyllä hieman valittaa, sillä peli pitää asentamisen jälkeen rekisteröidä Valven steam-palvelussa ja tämä on osoittautunut ongelmalliseksi. Rekisteröintijärjestelyllä pyritään tietysti kitkemään

piratismi ja huijarit, mutta kun estojärjestelmät häiritsevät tavallista pelaajaa, on jossain menty liian pitkälle.

Half-Life 2 ei petä. Sen yksinpeliosuus jättää kilpailijat kauas taakseen, ja vaikka emopelin ympärille ei ole rakennettu omaa moninpeliä, uusi versio tarjoaa Counter-Strikestä parasta mahdollista moninpeliviihdettä. Half-Life 2 on aivan törkeän hyvä - yksi parhaista koskaan luoduista peleistä, genrestä riippumatta. Valitettavasti arvoteluasteikkomme päättyy kymmeneen, sillä Half Life 2 ansaitsisi enemmänkin kuin yksitoista. Peli siis saa täyden kympin, miinuksena ainoastaan asennusongelmat. Tämä peli on jokaisen vähänkin pelejä pelaavan pakko-ostos.

Kirjoittanut Sami

Horoskooppi *iqqqooszoioH*

KAURIS 22.12.-19.1.

Leirillä ei sadakaan koko ajan. Koska olit ottanut mukaan vain sadetakin, kumisaappaat ja sydvestin, sinun on aika orientoitua (=suunnistautua) uudelleen. Se käy näin: leikkaa saappaista varret pois. Sydvestistä saat kätevästi aurinkohatun, sen voit koristella päivänkakkaraseppeleellä. Ja sateenvarjostahan tulee loistava päivänvarjo!

Onnea tuottava esine: hillomunkki

VESIMIES 20.1.-18.2.

Tänään sinun biorytmisi on hieman alavireinen, mutta klo 16.55 jälkeen on odotettavissa käytän nousujohteisuutta. Joten voit ottaa päivän ihan rennosti. Tarkkaile ihmisiä, heidän joukostaan voit löytää hyvän ystävän. Ehkä hänkin odottaa sinua, joten mene rohkeasti vaan juttelemaan.

Onnea tuottava esine: hiustenkuivaaja

KALAT 20.2.-20.3

Olet loistotyyppi, vaikka ruokahalusi onkin säällittävän pieni, ota tästä eteenpäin kolminkertainen ruoka-annos. Maailman hienoin viestintäleiri uskoo sinuun!

Onnea tuottava esine: usb-liitin

OINAS 21.3.-20.4.

Yläkerran ruokala on bongannut sinun loistavat tiskaus- ja lattianpesulaitosi. Keittiössä odottaa sinua vakituinen pesti: muiden käytyä teltoihin ja muihin paikkoihin rentoutumaan, sinä voit antautua seurustelemaan harjan, luutun ja tiskirätin sekä suloisen yleispesuaineen seurassa. Muista että lopussa kiitos seisoo.

Onnea tuottava esine: kissanviikset

HÄRKÄ 21.4.-20.5.

Sinut on valittu leirin auringoksi! Muistaa pitää suupielet ylöspäin edelleenkin. (Nurkan takana voit käydä välillä huilaamassa). Hampaat on tärkeä harjata huolellisesti kahden tunnin välein ja oikeanmerkkisellä hammastahnalla.

Vaikka asia voi kuulostaa rasittavalta, huomaat kohta, kuinka itselläsi on valoisampi olo. Ja vastaantulijatkin alkavat hymyillä!!

Onnea tuottava esine: snorkkeli

KAKSONEN 21.5.-21.6.

Eräs asia on huolettanut sinua eilisestä saakka. Sinun on kestettävä epävarmuutta vielä tämä päivä, mutta huomenna asia ratkeaa. Ei kuitenkaan aivan niin kuin olit odottanut. Pidä kuitenkin mielesi virkeänä, sillä onni voi lymyillä lähempänä kuin odotetaan.

Onnea tuottava esine: kuivakakku

RAPU 22.6.-22.7.

Aurinko paistaa sinusta tänään muihinkin ja tuotat hyvää mieltä toisille. Älä kuitenkaan ylipisty tästä liikaa. Sillä saatat hyvinkin pudota kylmään veteen.

Onnea tuottava esine: puhtaat sukat

LEIJONA 23.7.-22.8.

Kesällä sinut saattaa yllättää kalasyömisenhimo. Se voi koitua kohtaloksesi. Varo siis kaikkia paikkoja, joissa voit kohdata kalan. Siis esimerkiksi kalatoria, sardiinipurkkeja ja akvaarioita. Maailma odottaa sinua, älä siis jää tutkimaan jääkaappia.

Onnea tuottava esine: leppäkerttu

NEITSYT 23.8.-23.9.

Sinulla on leirin kauneimmat olkapäät. Niistä on sinulle paljon iloa elämässäsi. Päivääsi synkentää hieman se, että ystävälläsi on huolia. Ole olkapäätäsi hänelle, vaikkei hän suoraan pyytäsikään apuasi.

Onnea tuottava esine: valkoinen toppi

VAAKA 24.9.-23.10.

Älä jää teltaan löhöilemään. Elämä odottaa sinua. Kaikki ovet ovat avoinna sinulle. Tartu hiireen ja kirjoita ajatusesi ylös ja tallenna ne jälkipolville.

Siitä on sinulle enemmän hyötyä kuin arvaatkaan!

Onnea tuottava esine: saippua

SKORPIONI 24.10.-22.11.

Kesällä sinut saattaa yllättää kalasyömisenhimo. Se voi koitua kohtaloksesi. Varo siis kaikkia paikkoja, joissa voit kohdata kalan, siis esimerkiksi kalatoria, sardiinipurkkeja ja akvaarioita. Ole positiivinen, sillä hurmaava luonteesi valloittaa yhden jos toisenkin.

Onnea tuottava esine: villapaita

JOUSIMIES 23.11.-21.12.

Olet voittanut miljoona lecuja kansainvälisessä arvonnassa. Palkintoa noutaessasi sinun pitää laulaa lempilaulusi. Tämä hieman nolottaa sinua. Älä kuitenkaan jää varjoon, vaan vastaa rohkeasti haasteeseen.

Onnea tuottava esine: mikrofoni

Yleisönosasto

Mikä neuvoksi tyytymättömälle?

Ei kai voi pelkästään kehua ruokaa, radiota, kioskia, infoa... ? Voiko kaikki olla näin erinomaista. Valtavan hyvää ruokaa ja mukavaa radio-ohjelmaa. En keksimälläkään keksi mitään parantamisen varaa.

Nimimerkki "liian tyytyväinen leiriläinen"

Musiikkia siikkisum

Levyjä, joita et ole kuullut, mutta jotka ansaitsevat kuuntelemista

Maailma on täynnä musiikkia. Maailmassa on myös paljon musiikin kuuntelijoita, mutta aina on yhtyeitä jotka jäävät suurelta joukolta huomaamaatta. Siksi kerronkin muutamasta erinomaisesta levyistä jotka eivät saa ansaitsemaansa arvostusta yksinkertaisesti koska suuri massa ei tiedä näiden levyjen/yhtyeiden olemassaolosta. Valitettavasti vähän huomion myötä näitä levyjä on myös hankala saada käsiinsä, joka johtaa siihen, että ihmiset eivät kuule niitä/niistä, mikä johtaa siihen, että yhtye pysyy edelleen tuntemattomana.

Ulver - Blood Inside

Ulver kuului 90-luvun alussa pahamaineiseen Norjan black-metal-skeneeseen, mutta yhtyeen albumit olivat kuitenkin akustisempia ja folk-henkisempiä kuin esimerkiksi tunnetumman Mayhemin. Vuosituuhannen vaihteessa yhtyeen tyyli muuttui täysin, ja Ulver julkaisi *Perdition City*-elokuvaan *electronica-soundtrackin* ja jatkoi samalla linjalla -elektronista musiikkia vähemmän tunnettuihin elokuviin. *Blood Inside* on kuitenkin ”oikea albumi” eikä *soundtrack*. Ulverin voimakas puoli on mielestäni vokalisti Garm Rygg, joka on tunnettu myös progressiivisesta *Arcturus*-yhtyeestä. Vaikka falsetti onkin yleensä hieman koomisen kuuloinen (Judas Priest, esimerkiksi) Garmin ääni on täynnä tunnetta. Musiikki on suurimmaksi osaksi rumpujen säestämiä syntetisaattoreja, mutta levyltä löytyy myös muutama kitarariffi ja -soolo. Levy on vasta julkaistu ja pohjoismainen, joten sen löytäminen ei ole mahdotonta -tämänkaltaisen musiikki ei tosin toimi kaikille.



Sethian - Into the Silence

Suomalainen Sethian-yhtye on yllättävän tuntematon, vaikka siinä onkin alan ”kovia nimiä”: laulajana Finntrollista ja Nightwishista paremmin tunnettu Tapio Wilkska ja rumpalina Nightwishin Jukka Nevalainen. Sethian soittaa raskasta progressiivista rockia tyyliin *Dream Theater*, kappaleet tosin pysyvät alle viiden minuutin. Musiikin rakenne on kuitenkin hyvin pop-mainen -mieleenjäävät kertosaäket ja säkeistö-kertosäe-säkeistö-kertosäe-kaavat esiintyvät kappaleissa. Toisaalta on hyvä, ettei Sethian lankea liikaan kikkailemiseen; vaikka itselläni ei olekaan mitään neljän minuutin sooloja vastaan, ne eivät vetoa jokaiseen. *Into the Silence* olisi hyvä tutustuttamislevy raskaampaan musiikkiin, valitettavasti harva tietää sen olemassaolosta.



Dan Swanö - Moontower

Dan Swanö on ruotsalainen musiikkinero joka on eri yhtyeissä tuottanut yli 50 levyä. Miehen ainoa hänen omaa nimeä kantava levy, *Moontower*, on kuitenkin mielestäni yksi hänen parhaita tuotoksistaan. Musikaalisesti levy on lähellä 70-luvun *taideprogebandeja*: syntetisaattorit ovat tärkeässä roolissa eikä sooloja säästellä. Vaikka *proge* onkin lähellä herran Swanön sydäntä, suurin osa hänen yhtyeistään soittavat *death metalia*, ja se ilmenee tämän levyn vokaaleissa; muutamaa erittäin tunteella laulettua riviä lukuunottamatta koko levy on laulettu armottomalla ”*death-growlilla*”. Lyriikallisesti levy on mielenkiintoisen - sanat kertovat elämästä, unista ja vastaavanlaisista tavallisista asioista, mutta tapoilla ne on kirjoitettu antaa niille lisäpotkua. Valitettavasti loistavuudestaan huolimatta levyä on melkein mahdoton löytää mistään kaupasta.



Vintersorg - The Focusing Blur

Kuten *Moontower*, *Vintersorg* on ruotsalainen yhden miehen musiikkiprojekti. *Vintersorgin* ensimmäiset kaksi levyä olivat ruotsinkielisiä ja voimakkaasti folk-vaikutteisia, mutta ajan kanssa kieli on vaihtunut englanniksi ja lyriikat kertovat fysiikasta Ruotsin luonnon sijaan. Viides levy, *The Focusing Blur*, on kokonaan englanninkielinen, ja äänimaisema on koneellisempi kuin aikaisemmat - voimakas syntetisaattorien käyttö ja kerrostetut vokaalit tehostavat luonnontieteestä kertovia sanoituksia. Ainoa häiritsevä seikka on herran erittäin voimakas riikinruotsalainen korostus, mutta sitäkin oppii ajan kanssa kestämään.

FestariKesä

Tänä kesänä Suomi laulaa ja soi! Musiikkijuhlia eli festivaaleja eli festareja löytyy joka puolelta maata moneen makuun. Tässä tarkempi katsaus kesän metallitarjontaan.

Tampereella jo toisen kerran lämmitetään lauteet, tällä kertaa ulkomaalaisten esiintyjien voimin. Viime vuonna ensimmäisen kerran järjestetty **Sauna Open Air** on tänä vuonna kolmipäiväinen. Viime vuonna lauteita lämmitti Nightwish ja Children of Bodom. Tänä vuonna lauteille nousevat Dio, Megadeth, Slayer ja Pain ulkomaalaisista ja suomalaisista Sonata Arctica, Kotipelto, Sentenced ja tietenkin tämän vuoden yllättäjäbändi Teräsbetoni.

Saunominen alkoi jo eilen 9.6 ja jatkuvat lauantaihin saakka.

Allekirjoittanut menee katsomaan perjantain settiä, kun Sonata ja Dio pistävät parastaan. Suurimpia yllätyksiä ovat varmaan mitkä bändit tulevat Meet&Greet-telttaan ja kuka on Dreamtalen laulaja.

Aiemmasta poiketen Saunaan piti tulla Mastodon, mutta kun bändi ei tekkään kiertuetta Slayerin kanssa, joten se jäi pois kokonaan.

Sauna Open Air järjestetään Ratinan niemessä, Tampereella. Tänäkin vuonna alueelta löytyy kaksi lavaa, Päälava ja Radio City-Inferno-lava.

Luvassa on rankkaa "saunomista", hyviä bändejä ja paljon ihmisiä.

Himosfestivaaleilla esiintyy tänä vuonna Nightwish, Sonata Arctica, Tarot, The 69Eyes ja tietenkin Teräsbetoni, joka taitaa esiintyä kaikilla festareilla Suomessa.

Tapahtuma järjestetään 23.-25.6 himosparkissa, Jämsässä.

Lisää Dreamtalesta

Dreamtalen laulaja oli Jarkko Ahola. Dreamtale on suomalainen powermetal-bändi, jonka Ahola jätti vähän aikaa sitten siirtyäkseen

kokonaan toiseen projektiin. Ja arvatakaa mihin bändiin hän siirtyi... Aivan oikein - Teräsbetoniin. Hänen tilalleen haetaan uutta laulajaa, ja on valitettavaa, että hän jätti Dreamtalen. Dreamtale esiintyy perjantaina Sauna Open Airissa, myös Teräsbetoni esiintyy Saunassa mutta vain lauantaina. Mutta huhutaan että J.Ahola tulee perjantaina

Ruisrock tarjoilee bändejä laidasta laitaan, löytyy iskelmää ja voimametallia. Täällä esiintyvät HIM, Rammstein, Velvet Revolver, Within Temptation, The Hives, The Ark, Hellacopters, Sonata Arctica, ja ai niin, Teräsbetoni. Tiedossa on paljon humaltunutta festarikansaa,

hyviä bändejä ja bileet kestävät puoleen yöhön. Ja tämä tapahtuma löytyy Turun Ruissalosta, 8.-10.7.

Kesän kovimmat bileet kumminkin löytyvät Helsingistä, nimittäin **Tuska Open Air**. Kaisaniemessä bidettävä Tuska on tänäkin vuonna onnistunut saamaan liudan hyviä esiintyjä. Dimmu Borgir, Sentenced, Children of Bodom, Evergrey, Apocalyptica, Thunderstone, Bal-Sagoth ja taas kerran Teräsbetonia. 15.-17.7 tarjoillaan metallia aimo annoksena kaikille kynnelle kykeneville.

Jos ei ole kiinnostunut noin isoista festareista voi mennä Lammilla järjestettävään **Pellavarockiin**, jossa esiintyvät esim, Tarot, Korpiklaani, Mokoma, Entwine ja kyllä to-

dellakin Teräsbetoni. Pellavarockissa soittaa myös muutama ulkomaalainen bändi.

Pellavarock tunnetaan myös senssipaikkana, tänä kesänä pidetään ensimmäiset Pellavarock-häät. Pari tapasi toisensa muutama vuosi sitten Pellavarockissa. Tapahtuma järjestetään 13.8, Lammilla.

Taistelu jatkukoon Metallitotuuden puolesta..!

Heidi



katsastamaan bänditarjontaa. Valitettavasti hän ei laula bändin kanssa. Huomasin äsken, että yhdellä toisellakin Dreamtalen jäsenellä on toinen projekti menossa, nimittäin kosketinsoittaja Turkka Vuorisella. Hän soittaa koskettimia myös yhtyeessä Moonmadness, joka ei ole yhtä tunnettu kuin Dreamtale.

Puheenvuoro **puheenvuoro**

Naljailua, naurua, kinaa ja salaisuuksia, mitäs tämä on olevinaan? Se on ystävyyttä.

Kun 7.6 alkoi leiri ja ryhmät jaettiin, alkoi tutustuminen toisiin. ”Hei mikä sun nimi on?”, ”Monta vuotta oot?” Uudet naamat alkoivat tulla tutuksi illan aikana ja monet varmasti tekivät tuttavuutta toisiin ryhmiin. Rohkeat puhuivat toisille ja ehkä turvaa toi kaveri? Tulitko sinä yksin vai yhdessä jonkun kaverisi kanssa?

Useasti sanotaan, että nopeat syövät hitaat. Onko sama kaverien kanssa? Jotkut tutustuvat nopeasti toisiinsa ja alkavat sitten viettämään aikaa yhdessä. Mitenkäs sitten käykään jos jää kaiken ulkopuolelle? Jos on sen verran ujo ettei uskalla heti mennä juttelemaan muille. Se ei ole erityisen mukavaa vaan ahdistavaa.

Miksi sitten niitä hiljaisia ei huomata? Ovatko he ehkä erivärisiä, -näköisiä tai niitä ujoja? Vaikuttaako ulkonäkö siihen keneen halutaan tutustua? Valitettavasti usein käy niin, että kun, joku poikkeaa jollain tavalla joukosta, häntä aletaan syrjiiä.

En sanoisi, että täällä syrjitään, pikemminkin joitakin ei vain huomata. He kuuluvat osaan: ulkopuoliset. Kun on kaveri ja porukka, miksi pitäisi sitten tutustua uusiin ihmisiin? Siksi, että jotkut eivät ole niin rohkeita kun toiset. He, jotka jostain syystä jäävät aluksi ulkopuolelle on vaikea huomata myöhemmin ja siksi voi jonkun leiri mennä täysin pilalle kun joutuu olemaan vain yksin ja tuntee itsensä ulkopuoliseksi...

Ulkopuolisena on aika kurja olla kun katsoo miten toiset pitävät hauskaa, nauravat, keljuilevat toisilleen ja ovat iloisia. Usein ei ole uskallusta mennä kysymään ”Voinko minäkin tulla mukaan?”. Silloin yleensä vain seisoo porukoiden lähellä, kuuntelee heidän juttujaan ja ajattelee ”voisinpa minäkin olla mukana.” Niin ei saisi olla. Kaikilla pitäisi olla joku jonka kanssa olla. Joku jonka kanssa voi puhua.

Ystävyudessa ei välitetä siitä minkä värinen olet, mistä maasta tulet ja minkälaisia vikoja sinussa on. Ystävyudessa kannustetaan, otetaan mukaan ja rakastetaan sinua kaikkine vikoinesi. Olet juuri sinä etkä kukaan muu ja sinut hyväksytään sellaisena.

Monesti katsotaan ulkonäköä kun ihmisiin tutustutaan. Mitä väliä ulkonäöllä on jos olet oikeasti ihana ihminen? Miksei luonnetta katsota ensiksi ja vasta sen jälkeen ulkonäköä?

Hei herätkää! Avatkaa silmänne ja tutkikaa. Olkaamme avarakatseisia. Kaikki me tarvitsemme ystävän. Kukaan ei pärjää ilman toisen ihmisen kontaktia. Ja sisältä päin me kaikki olemme samanlaisia ja samanarvoisia. Erilaisuus on vain hyväksi. Et varmaan tahtoisi nähdä itseäsi, joka paikassa eri ikäisten muodossa. Huomioidaan ne hiljaiset ja pyydetään mukaan porukkaan. Sillä ajattele, se yksinäinen voit olla juuri sinä.

Aijaleena

Tänään Heinolan viestintäleiri koki ensimmäisen ulkoruokailunsa erinomaisen sään ansiosta. Ulos asetettujen pöytien ääressä tarjottiin reilunkokoisia pihvejä auringonpaisteessa.

Jos säätilanne pysyy sellaisena, kuin tiedotteet ovat luvanneet, saatamme saada lisää mahdollisuuksia ulkoruokailuun.



Airsoft harrastuksena

Airsoft on nykyään lähes vakavasti otettava harrastus, jota voi suositella iästä riippumatta melkein päälle vaan. Airsoft-aseet ja koko harrastus ovat alunperin lähteneet liikkeelle Japanista, jossa niiden harrastajakunta lasketaan näinä päivinä sadoissa tuhansissa ellei miljoonissa. Aseita valmistetaan myös Etelä-Koreassa ja Taiwanilla.

Airsoft-aseiden perinteeseen kuuluu, että ne on tehty jonkin "aidon", jo olemassa olevan aseiden näköiseksi. Tästä laista aseita kutsutaan myös replikaksi eli näköisaseeksi. Halvimmat mallit näyttävät kieltämättä leikkikaluilta, mutta kalleimmat mallit ovat hyvin huolellista työtä ja niitä on jopa asiantuntijan vaikea erottaa matkan päästä aidosta aseesta. Salaisuus paljastuu heti kun ase on ottaa käteensä: airsoft-ase on huomattavasti aitoa kevyempi. Kuula-aseiden markkinajohtaja Maruin aseet ovat muovi-metalli yhdistelmiä, mutta lähes kaikkien muiden valmistajien aseet ovat täysmetallisia, kuten Classic Armyn ja ICS:ssän.

Airsoftaseet luokitellaan yleensä neljään pääryhmään:

1. käsinvirittävät eli jousitoimiset
2. sähkömoottoritoimiset
3. kaasutoimiset
4. kaasutoimiset ns. blowback-aseet

Softaus aloitetaan tavallisimmin ostamalla jokin jousitoiminen pistooli. Jousitoimiset aseet muistuttavat eniten meille tuttua 4,5 mm:n ilmakivääriä ja -pistoolia: niiden sisällä on sylinteri ja jousen voimalla toimiva mäntä. Ainoana erona on, että nämä aseet on varustettu lippaalla. Ase viritetään vetämällä mäntä luistin avulla taakse, jolloin sen takana oleva jousi puristuu kasaan. Päästettäessä jousi palaamaan oman jousensa avulla eteen, se samalla vie kuulan lippaasta piippuun. Mäntä jää virekyntien pitelemänä taakse. Laukaistaessa (liipaisinta painettaessa) mäntä syöksyy jousen työntämänä eteen, jolloin sen edessä oleva ilma puristuu kasaan ja syöksyy kovalla voimalla piippuun työntäen kuulan ulos.

Jousitoimiset ovat melkein paras valinta aloittelijoille. Ne ovat halpoja, eikä kuula osuessa satu yhtä paljoa kuin esimerkiksi sähkö- ja kaasutoimisissa aseissa. Kuitenkin täytyy muistaa, että melkein päälle tahansa halpallinkin pistoolilla saa silmän puhki. Vaikka ammuttaisiinkin "vain" maalitaulua, on aina olemassa kimpoamisen riski. Uusia silmiä kun ei

myydä airsoftkaupoissa tai Citymarketeissa. Ehkä joku keksii aloittaa myynnin kun harrastus yleisty.

Varusteiden hankinnan jälkeen voidaan aloittaa jo jonkinlainen taistelu. Softauksen fiilis on sanoin kuvaamaton. Jännitys on korkeimmillaan kun odotetaan vihollista metsässä. Kun vihdoinkin jostain läheisestä puskasta alkaa kuulua rapinaa, voi taistelu alkaa. Aloittelijoiden käyttämissä jousitoimisissa pistooleissa peleistä saattaa tulla hieman tylsäköjä, koska ase joutuu luistista lataamaan jokaisen ammutun laukauksen jälkeen, eikä kuulan lentomatkaa ole huippuluokkaa. Jos sillä jousipistoolilla on jaksanut hetken aikaa paukuttaa, ja haluaa tuntea softauksen fiilisen parhaimmillaan, ostetaan sähkötoiminen ase. Uusien sähkötoimisten hinta alkaa 260 eurosta.



Sähkömoottoritoimiset toimivat samalla periaatteella kuin jousitoimiset mutta mekanismin on lisätty sähkömoottori ja rattaisto, jotka hoitavat männän virittämisen. Näin koko lataus-, viritys- ja laukausykli toimii automaattisesti liipaisinta painettaessa. Tämän ansiosta aseilla voidaan ampua myös sarjatulta (ase ampuu niin kauan, kunnes liipaisimesta hellitetään). Sähkömoottori toimii aseensa sisään asennettavalla ladattavalla akulla, jonka normaali jännite on 8,4V ja kapasiteetti tavallisesti 600 - 2100 mAh.

nettavalla ladattavalla akulla, jonka normaali jännite on 8,4V ja kapasiteetti tavallisesti 600 - 2100 mAh.

Airsoft-aseiden kanssa pätee vähän sama sääntö kuin autojenkin kanssa; aseisiin voi sijoittaa niin paljon kuin pelinappuloita löytyy. Viritysosia, parannuksia ja muita keke härpäkkeitä löytyy enemmän kuin kotiinsa jaksaa kerralla kantaa. Yleensä aloittelijoiden suusta kuulee sähköaseiden oston yhteydessä että "saisko tällä lahdattua kaikki vihut" tai "lentääks tää kuula pitkälle ja onks tää muutenki hyvä ase?". Noh, se on enemmänkin makuasia. Jotkut tykkäävät yli metrin pituisista rynnäkkökivääreistä kun taas toiset taktisen pienistä konepistooleista. Käytännössä virittämättömillä aseilla ei suuria tehoeroja ole, tehoerot näkyvät usein kantomatassa, mutta hyvä softaaja osaa päihittää viholliset myös hiukan huonommalla aseella. Sähköaseiden etu jousitoimisiin on sarjatuli, jolloin liipaisinta pohjassa pitämällä saadaan ase sylkemään jopa 1200 kuulaa minuutissa eli huikeat 20 kuulaa sekunnissa. Sähköaseita ei myöskään tarvitse ladata jokaisen laukauksen jälkeen, joka taas mahdollistaa siis sarjatulen. Myös kuulan lentomatka on pidempi jousiaseisiin verrattuna. Itselläni on

tällä hetkellä M100-virityksillä ja tarkkuuspiipulla oleva Classic Ardyn M15 A4 Carbine. Jos haluaa ”hyvän aseensa” voin varuusetta suositella tuota omaa asettani, tosin tactical carbine versiota. Tuosta aseesta saa Nemesis Airsoftissa (www.nemesis.fi) pulittaa 320e plus viritykset päälle. Aseen lisäksi toiminnan kannalta välttämättömiä ovat akku, laturi sekä kuulat. Asepaketti on yleensä kertasijoitus, joka saattaa tuntua todella suurelta summalta, mutta jos asetta pitää hyvin, on sen jälleenmyyntiarvokin todella hyvä, 320e aseesta saa takaisin n. 290 euroa. Hyvällä aseella ei tee mitään jos sodassa helottaa kirkkaan punaisissa keskellä vihreätä metsää, joten laitetaan pakettiin vielä maastopuku. Maastopukuja saa monista vaatekaupoista, kaverini osti maastopukunsa tarjoustalosta, ja sen laatu yllätti koko tiimimme. Vaatehuoneen perältä löytyy yleensä jotkin uudenvuoden rakettisuojaletit tai laskettelulasit, jotka ovat aivan käyttökelpoiset. Tosin koko naaman peittävä maski kannattaa harkita vakavasti, jos suurella osalla tiimiä on sähköaseet tai muita tehokkaita aseita. Koko varustepaketin eli ase, akku, laturi, maastopuku ja maski hinnaksi tulee lähemmäksi 400e. Aseen ja varusteet pystyy ”pitämään hyvässä kunnossa” n. viisi vuotta, jonka jälkeen se usein hajoaa. Eli ne ovat suht pitkäikäisiä, ja usein asekin on myyty jo vuoden käytön jälkeen.

Suomalaisia airsoftkauppoja:

www.proairsoft.com

www.nemesis.fi

www.maruta.fi

www.pcb-airsoft.com.

Varusteita: www.varusteleka.fi.

Käytettyjen aseiden myyntipaikkoja: <http://kauppa.lanit.org>,

www.juoksuhauta.net

www.nemesis.fi/tavaratori

www.varusteleka.fi/kauppapaikka

Airsoft-sanakirja: www.varusteleka.fi/sanakirja/index.php.

AST Latiksen (tiimini <3) kotisivut: www.slummi.com/astlatis

Kirjoittanut Sami

jolle ole, he harkitsevat parhaillaan sellaisen hankintaa. Samoin kännykkä on monen papan taskussa. Vaikka laitteet on hankittu, ”äxöni” puuttuu jos niitä ei osata käyttää. Niin usein he kuulevat, että katso osoitteesta www... He kun eivät välttämättä edes tiedä, mikä se Internet on ja www-osoitteista puhuttaessa mummu alkaa kirjoitella korttia ja kysyy mikä se www:llä alkava kadun nimi olikaan. Ne vanhat, jotka ovat jo oppineet tietokoneitten käyttöä, ovat kaikkein innostuneimpia Internetistä ja sähköpostin käyttämisestä. Mummut ja vaarit haluavat pitää yhteyttä lapsiinsa ja erityisesti lapsenlapsiinsa. Ja Internetistä myös he löytävät kaikkea mahdollista.

Useimmat teistä tämän jutun lukijoista tiedätte, mitä kaikkea tänä päivänä puhelimella voi jo tehdä: lähettää tekstiviestejä ja postikortteja, käyttää herätyskellona, ottaa kuvia ja lähettää niitä eteenpäin tai maksaa parkkimaksuja.

Useimmat vanhat osaavat vain soittaa ja vastata puheluihin. Vai oletteko kuulleet mummochatista?

On erilaisia mummoja. Joillekin tekstiviestien lähettäminen ei ole helppoa. Laitteet ovat pieniä, mummon sormenpäät eivät tahdo osua kännykän näppäimille. Ikääntyneillä hämäränäkö heikkenee ja kännykän käyttöön tarvitaan vähintäänkin suurennuslasi, jotta nähdään mitä on kirjoitettu. Lisäksi voi olla muita ongelmia. Enemmistö vanhoista ihmisistä oppii kuitenkin käyttämään kännykkää menestyksellisesti, oppiminen tapahtuu vain hitaammin (siis hitaaaaaaammmin).

Jos sinä satut opastamaan jotakuta vanhempaa henkilöä, ole vain kärsivällinen ja näytä sama asia useaan kertaan – ja hitaaaaaaasti! Palkintona näet iloisen ja innostuneen ilmeen oppilaasi silmissä. Joskus voit kuulla jopa riemun kiljahtelua, kun mummu on saanut tekstiviestiinsä vastauksen. Mummu tai vaari ovat oppineet taitoja, joista on heille paljon iloa ja hyötyä. Miksei mummumme haluaisi mobiilitreffeille, kun aika käy pitkäksi.

Tällä leirillä on ihanaa se, että kaiken ikäiset tekevät yhdessä ja valmista tulee. Uskotko, että oma mummosi viihtyisi viestintäleirillä?

Viestintää vanhemmillekin

Olet saattanut ihmetellä mitä ”mummot” ja ”mimmit” Anja ja Mirja tekevät viestintäleirillä, heidänhän olisi pitänyt osallistua leirille jo kaksikymmentä vuotta sitten.

Aloitetaan siis alusta: Anja sattui tapaamaan Maijan, joka kertoi tulevansa seuraavalla viikolla viestintäleirille Heinolaan ja Anja innostui lähtemään mukaan katsomaan mitä leirillä oikein touhutaan. Kaveriksi lähti Mirja. Sekä Anja että Mirja kuuluvat Enter ry:hyn. Enteriläiset opastavat ikäihmisiä käyttämään tietokoneita ja matkapuhelimia. Olisikohan leirillä evästyksiä Enterin toimintaan? Kuvittele 100 mummoa yöpymässä teltoissa leirillä, jossa on yksi koulun wc ja yhteissuihku! Ehkä ei sentään. Mutta leiriä voisi pitää vaikka vanhusten palvelukeskuksissa tai peräti kylpylässä – jee, allastietokoneet!!

Aika monella mummelillakin on jo kotona tietokone - ja

Juorukone! :**Tiesitkö että...**

...Petteri nukkuu sohvalla keskellä päivää, mihin viime yö oikein kului?
 ...ja kenen kanssa?
 ...Aura ja Marjukka haluavat Giuseppen
 ...leirin 2 pissaliisaa ovat onneksi kadonneet
 ... juorukone on liian piilossa
 ...eikä oo...
 ...keskiviikon radio ryhmä on todella hyvä!
 ...radio ryhmä = yhdys sana
 ...T.O.K.E. -show!
 ...onneks ei oo enään perus koulua xD
 ...perus koulu = yhdys sana
 ...matlock
 ...sherlock
 ...-.-'
 ...onneks ei oo enään lukion ekaa vuotta xD
 ...Giuseppen tekemä spagetti on tosi hyvää... :P
 ...radio soittaa hyvää musaa.... :D
 ...onko leirillä ollut jotain ulkopuolisia tekemässä koiruuksia??? :/ x(
 ...naamaan sellasii.... :D
 ...Olipa kerran eräs mies.
 ...Petteri ja Johanna makoilevat yhdessä. (PÄÄLLEKKÄIN!) sohvalla!
 UUU
 ...Bruno ja Laura ovat naimisissa
 ...Bruno on ralli-auto, joka ajaa ilmassa
 ...ralli-auto = yhdys-sana

...Jean on Turusta!!
 ... <---- :D:D:D:D:D:D:D lissut kävi taas koneel :D:D:D:D:D:D:D
 ...petterin ja henrin teltasta kuuluu omituisia ääniä öisin! (mitähän siellä tapahtuu?)
 ...Saana T. on Blondi, ja sen kaveri Milka on blondi, sit sill on yks kaveri jonka nimi on Siiri, ja se on blondi vain ulkomuodoltaan, mutta sisältä oikein ristivärinen :)
 ...Bruno yritti ostaa kioskista tavaraa, mutta kioskissa ei ollut yhtään myyjää! (<= hyi niitä kioskin setiä ja tätejä!!!)
 ...info mokasi
 ...leirimme ikioma lehdykkä
 ...Tietotuutti on keksitty jo vuonna 1987! Ja että sen alkuperäinen nimi oli Vehkataipaleen tietotuutti!
 Pontus on aika hiljainen... =)
 ...Rebekka on leirimme ilopilleri, joka nauraa ja viihdyttää kaikkia!
 ...STFU!
 ...ZOMK
 ...Mut hei. On mul kavereitkin, jotka EI oo Blondeja. ja ne on kyl samaa älyjoukkoo, kun Blonditkin. et sillee
 ... Arskaa on kiva ottaa tossa nurtisilla.
 Me kätsätään brunaa xD
 ... ME EI OLLA LISSUJA!
 ...ootte :)
 ...joku pölli mun nakki-tuolin!!!eikä se ollu yhtää kivaa! =(
 ...nakki-tuoli = yhdys-sana
 ...saana nauraa jokaiselle jutulle
 vaikkei se tajua edes mitään!onkohan

sillä kaikki kotona!?

...nakki-tuoli?!?!?! nimi on suoraan sanottuna hieman epäilyttävä ;)

...nakki-tuoli = yhdys-sana (vieläkin)

...kertokaa jtn uutta eikä mtn tämmšsiä vuoden nakki ja keppi juttuja.

...keppi-juttuja = yhdys-sana

...Laura Viherä ja sen pissiskaveri vois lähteä pois

...Heinolan terveyskeskus on valmiustilassa leirin takia...

...Rebekka ei suostu puhumaan vaikka selvästi ymmärtää kaiken. Mitäköhän hän yrittää salailla? Kuka tietää?

...Matiaksen silmät pääsevät ihanasti valloilleen ilman laseja

...Nimeltä mainitsematon henkilöpuuhaili omiaan piilossa muilta...

...Radio syöttää ohjelmaansa pakolla keskusradioon. Yritetäänkö meihin vaikuttaa alitajuisesti lähettämällä ohjelman seassa viestejä joita ihmiskorva ei kuule?

...Amisviikset on saleen hot juttu

...Petteri käyttää jalkaspraytä! OMG

...yhdys sana-poliisi iskee taas juoru koneella

...Giuseppe on mahtikokki.

...Šliviivoitta.

... Fudismatchi oli aika epäreilu; kaksi italianoa samassa jengissä.

...Kaikkihan tietävŠt, että he pelaavat heti kohudsta päästyään vähintään 10h / päivä jalkapalloa

...mikä on nakkituoli?

... saunassa oli kivaa

...Jeesus on herra!

...niin mäkin oon :F

...Kyllä, Pasta bolognese a la Giuseppe was great

...päästökauppa on tulossa Viestintäleirillekin! Paukku maksaa tulevaisuudessa 2LEC / laaki. Varma tieto pikkumiesten saunatuvasta.

...

TOIMITUS PAHOIT-TELEE

Valitettavasti tulostuksessa tapahtui pieni erhe (mutta eivätös jo muinaiset roomalaiset sanoneet 'errare humanum est'..) - joka sivun alalaidasta puuttuu puolen sentin verran tavaraa. MUTTA - tämä kuitenkin tarjoaa kaikille leiriläisille pientä päänvaivaa, mikä on erittäin hyvä!

Apinat tsniqA



Miikka



Jarmo



Heidi



Aijaleena



Martin



Pontus



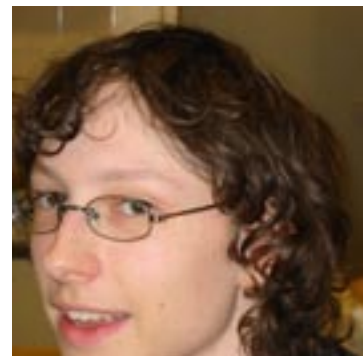
Sami



Leo



Mirja



Matias