

# T I E T O T U U T T I



4. 6. 2004

# Pääkirjoitus

Hei lapset! Täällä ikioma propagandaministerinne sekä päätoimittajanne Herttua. Tällä kertaa pidän teille oppitunnin tämän propagandaleirimme toiminnasta näin propagandaministeriön toiminnanjohtajana, siis ylimpänä propagandahenkilönä. Ensinnäkin, lapset, muistakaa totella ylempiä toimihenkilöitä, sillä ilman kuria ei ole järjestystä, ja ilman järjestystä ei ole propagandaleiriä – ja mikä tärkeintä, ilman propagandaleiriä ei ole PROPAGANDA! Utterat leiriläisemme tekevät parhaansa jokaisella propagandan osa-alueella: maalla, merellä ja ilmassa; kuvassa, äänessä ja sanassa; netissä, eetterissä ja paperialla. . . ! Joka yö jaetaan propagandalehtiset lähialueilla sijaitseviin puolueen kannattajien koteihin sekä vihannoivaan puistoomme majoittuneille Propagand-nuorille. Jopa paikallinen kunnanjohtaja saa oman lehtisensä. Internetissä meitä seuraa vankka joukko kannattajia ympäri maailmaa sekä erityisesti Sibelius-lukiosta. Propagand-nuorien vanhemmat odottavat innoissaan oman lapsensa pääsemistä propagoimisen makuun ja iloitsevat jokaisesta itsevarmasti lausutusta sanasta, jonka koko maailma absorboi varauksettomasti. Käytössämme on lisäksi uusinta tekniikkaa, jota ei tule epäröidä

käyttää. Tässäkin propagandalehtisessä tutkiskellaan uusien propagandan muotojen mahdollisuuksia, esimerkiksi P2T-puhelumuotoa. Se osoittautui utterille teknologian pioneereillemmekin haastavaksi tehtäväksi, mutta kuten aina ennenkin, lopulta saimme kesytettyä tämänkin villin teknologian propagandamme haltuun.

Pr. Minist. Hra. Hrttua  
eli Mr. Päätoimittaja

## Yleisönosasto

Miksikö kasvattaa pitkät hiukset? No koska tytöt tykkää ja hiukset näyttää siistiltä niiden valuessa vinon lippiksen alta kulmille. Kiharat on tietenkin ihkut. Joka teinin unelma.

Hra H

Teltta-asuminen on aika poikaa aina välillä. Kerran kesässä ainakin pitää harrastaa tätä jaloa lajia. Leirillä on muutenkin kivaa mutta teltta-asuminen on suuri plus.

Herra numero 47

Leirin ruoka on joskus aika maukasta. Mutta poikkeuksia on. Mutta - miksi jotkut tekevät pahaa ruokaa? Miksi eivät tee hyvää ruokaa? Tämä on ikuinen arvoitus.

Herra X

<b>S</b>	Pääkirjoitus	2
	Yleisönosasto	2
<b>I</b>	Sisälmykset	3
	Uutiset	4
<b>S</b>	Sää	5
	Rehtorit viestintäleirille!	5
<b>Ä</b>	Maailman tapahtumista	6
	Vaihtelua radiossakin	7
<b>L</b>	Jatkis	8
	Sirpan haastattelu	9
<b>M</b>	Juorut	10
	Ruoka	10
<b>Y</b>	Ursula	11
	Vampyyrit	12
<b>K</b>	Peliarvostelut	13
	Gallup	14
<b>S</b>	Fasaaniterroria	14
	Kohteena ja tekijänä	15
<b>E</b>	Taistelumme Nokia 5140 - puhelimen kanssa	16
	Horoskoopit	18
<b>T</b>	Apinalaatikko	20

---

# **RADIO VIEKAS**

## **92,2 MHz**

# Uutiset

Mitä maailmalla on tapahtunut?

## K o t i m a a t :

-Nuorten autoilla kaahaamista yritetään rajoittaa kampanjalla, jolla pyritään vaikuttamaan heidän asenteisiinsa liikenteessä. Kampanjan ydinajatus on, että kaahaaminen on asennevamma. Suurin osa liikenneonnettomuuksista tapahtuu nuorille miehille.

-Suomalaisista 57 prosenttia luottaa maaan omaan armeijaan. Natoon liittymistä kannattaa vain 12% suomalaisista.

-Pienien koulujen tulevaisuus näyttää syynkältä. Pääministeri Matti Vanhanen (kesk.) tukee valtiovarainministeriön ehdotusta Suomen peruskoulujen määrän vähentämisestä

-Sosiaali- ja terveysministeri Sinikka Mönkkäre kannattaa Norjan ja Irlannin mallia ravintoloiden täydellisestä tupakkapakosta. Tupakansavu on haitallista myös tupakoimattomille ihmisille. Suomessa vuosittain 15 000 ravintolatyöntekijää altistuu tupakansavulle.

## U i k o m a a t :

-Qatarilainen TV-kanava al-Jazeera on näyttänyt videon jossa esiintyy kolme italialaista panttivankia. Miehiä on heidän sanomansa mukaan kohdeltu hyvin. Heidät kaapattiin,

koska Italia ei vetänyt joukkojaan I r a k i s t a .

-Tietokoneongelma on haitannut lentoliikennettä Englannissa, ja useat lennot myöhästyvät muutamia tunteja. Ongelma saatiin korjattua torstaiaamuna eikä se vaarantanut lentoturvallisuutta.

-NASA aikoo korjata avaruusteleskooppi Hubblen, joka aikaisempien suunnitelmien mukaan olisi poistettu käytöstä kahden tai kolmen vuoden päästä. Korjaustoimenpiteet suoritetaan erikoisvalmisteisella robotilla.

-Ydinasetarkastukset Iranissa lähenevät loppuaan. Todisteita ydinaseista tai välineistä niiden valmistukseen ei ole löytynyt.

Lähteet: STT, Reuters, YLE24

## P a i k a l l i s e t :

Fasaani on terrorisoinut yhtä leirin "telttakylistä". Lue lisää sisäsivuilta.

Eri internet-, televisio- ja sanomalehtijulkaisujen toimittajia on vierailut leirillämme tutustumassa toimintapisteisiin ja niiden sisältöihin.



Tuisku ja Sirpa painavat kuviollisia kangaskasseja palkinnoksi pistehirmuille.

# Sää

To	+20	Puolipilvistä
Pe	+21	Puolipilvistä
La	+20	Puolipilvistä
Su	+17	Sadekuuroja
Ma	+15	Sadetta

Läpi viikon hiljalleen voimistuvaa tuulta lounaasta

Muistakaa siis, lapset, kiristää teltannarunne ajoissa, ettei käy hassusti! Parempi varoa kuin kaataa vene, vai miten se nyt meni..



Hirmumyrsky teki tuhojaan torstai-iltapäivänä.

## Rehtorit viestintäleirille!



Kahden viikon kuluttua rehtorit ovat viestintäleirillä Nokian kaupungin yläasteella. Leiri toimii ihan niinkuin meidänkin leiri, paitsi, että viisi eri tehtävää-ryhmää - tehdään kolmessa päivässä! Oheisessa kuvassa on Opekon (Opettajien täydennyskoulutuksen keskuksen) väkeä katsomassa miten meidän leiri sujuu sekä rekrytoimassa kultseja. Mirko, Mikko, Hazel ja Maija lähtevätkin rehtorien leirille töihin! Keksiikö kukaan, miten motivoisimme rehtorit pisteitä keräämään? Riittäkö vohvelit?

Tavoitteena on, että kohta Suomessa on joka niemen ja notkon peruskoulussa omat viestintäleirit! Onhan mediakasvatus jo opetushallituksen ohjelmassakin.

On kiva katsoa, miten leirit poikkeavat toisistaan, kummalla on rennompia ilmiöitä ja innostuneempia tekijöitä? Kummalla oppivat enemmän? Kummalla leirillä on parempi ruoka? Vaikkei me tosin kilpaillakaan.

Muistakaa kuunnella leirin radioita: kanava on 103,3 MHz

Maija

# Maailman tapahtumista

Maailmalla tapahtuu paljon, hyvää ja pahaa. Kaikkea ei teietenkään voi lajitella hyvän ja pahan lokeroihin, mutta kaikesta voi kuitenkin sanoa jotain.

Koti-Suomessa nuoret kaahaavat autoillaan, mikä ei sinänsä ole uutta eikä uutis-sanan arvoinen. No, kaahaaminen itse ei ole uutinen, vaan kaahaamisen vastainen kampanja. Eikö tällaisiakin ole yritetty jo aika monta kertaa? Tämänhetkisen kampanjan ydinajatus on että kaahailu on asennevamma. No voi. En vielä omista autoa, enkä usko edes reilun vouden kuluttua kuuluvani autolla "kaahaileviin" nuoriin, mutta jos kuuluisin, en usko että hidastaisin vauhtia jos herra/rouva ministeri tulisi sanomaan minulle että olen asennevammainen. Aina on kuitenkin hyvä yrittää.

Suomalaiset luottavat armeijaansa eivätkä koe tarvetta liittyä NATOon. Itse olen samaa mieltä. Suomea ei mikään varsinaisesti uhkaa, ja NATOon liittyminen meinaisi vaan sitä, että Suomikin liittyisi USAn sätkynukkejen joukkoon.

Norjassa ja Irlannissa tupakointi ravintoloiden sisätiloissa on kielletty, ja nyt ministeri Mönkäre haluaisi saman Suomeenkin. Henkilökohtaisesti tupakoimattomana kannatan ajatusta, mutta uskon, että siitä aiheutuisi yhtä paljon ongelmia kuin

hyvääkin. Jos on koko elämänsä - tai ainakin suurimman osan elämästään - polttanut samalla kun syö ja seurustelee ravintolassa, voi tuntua erittäin oudolta mennä ravintolan ulkopuolelle joka tupakkaa varten. Kesällä homma voikin toimia, mutta entäs kahdenkymmenen asteen pakkasella?

Tietokoneet aiheuttavat paljon ongelmia nykymaailmassa, ihan täällä leirilläkin. Täällä niiden aiheuttamat ongelmat ovat kuitenkin aika mitättömiä, elokuva saatetaan menettää kokonaan tai lehteä ei saada, mutta mitään "oikeita" ongelmia täällä tapahtuu hyvin harvoin. Britanniassa tietokoneongelma aiheutti lentojen myöhästymisen ja jotkut lentokentät jouduttiin sulkemaan. Vaaratilanteita ei kuitenkaan aiheutunut. Tietokoneongelmat voisivat myös aiheuttaa ihmishenkien menetyksiä. Pankkiautomaatit suljetaan/lakkaavat toimimasta kun jotain vaarallisia tietokoneviruksia on liikkeellä, ja ihmiset tutkitusti kuolevat ilman rahaa viidessäkymmenessä tunnissa. Tietokoneista on paljon apua kun ne toimivat, mutta silloin kun ne lakkaavat toimimasta, ei tule kuin harmia.

Tietokoneista onkin hyvä siirtyä avaruusteleskooppi Hubbleen, jonka NASA aikoo korjata, eikä vaan jättää avaruusromuksi niin kuin aikaisemmin oltiin suunniteltu. Hyvä päätös, koska avaruuskin on pian yhtä täynnä rojua kuin maapallo. Ja onhan hyödyllistä saada kuvia avaruudesta, jos vaikkapa pienet vihreät miehet päättäisivät hyökätä,



tai jotain.

Hyökkäys onkin sopiva aasinsilta seuraavaan aiheeseen, Iranin ydinasetarkastuksiin. Mitään ei löytynyt, ei ydinaseita eikä todisteita siitä, että niitä olisi valmistettu tai aiottaisiin valmistaa. Voi voi, Bushin tekosyy hyökätä Iraniinkin öljyn perässä meni siinä. No, eipä niitä ydinaseita löytynyt Irakistakaan ja silti sinne hyökättiin. Kyllä Bush ja ministerit saavat keksittyä jonkun toisen syyn.

Näin maailmalla.

Hra T

## Vaihtelua radiossakin

Kuuntelen musiikkia. Kuuntelen sitä kotona. Kuuntelen sitä koulumatkalla. Kuuntelen sitä kaupungilla. Ja lopuksi, kuuntelen sitä viestintäleirillä. Siksi minua harmittaakin, kun tässä epäkaupallisuuden mekassa kuulee samoja kappaleita, samaan tahtiin, kuin esimerkiksi radiokanava NRJ:llä. Levyhyllyssä lojuu levyjä, joita ei soiteta kertaakaan, samalla kun tietyt levyt soivat jatkuvasti. Ei myöskään ole toivottavaa, että koko radiovuoro käytetään samantyyllisen musiikin soittamiseen, ei Ernokaan jaksa yhdeksää biisiä Iron Maidenia kymmenessä minuutissa musiikkia! Tämä ei tietenkään tarkoita, että ei saisi pitää teematunteja, mutta sinne Maidenin väliin voi laittaa vaikkapa Kemmurua taikka Michael Jacksonia. Toinen asia, mihin

haluaisin puuttua on puhtaasti käytäntöön liittyvä: musiikkia soittaessa käy joskus niin, että levy unohtuu pyörimään vielä kappaleen siirryttyä toiseen biisiin. Ärsykkeen aiheuttama yleisin reaktio on, että levy pysäytetään kesken ja valitellaan teknisiä ongelmia. Tämä on kuitenkin väärä lähestymistapa - voihan olla, että joku kuuntelijoista olisi halunnut kuulla juuri tuon biisin - tarkoitus ei ole kuunnella omaa mielimusiikkia, vaan pikemminkin tyydyttää kuulijoiden laatumusiikinnälkää. Siis kun vahinko sattuu, anna sen tapahtua - ei se ole niin vaarallista. Encore: muista vaihtelu, vaikka pitäisitkin teematuntia ja etenkin, jos et pidä.

Hra H



# Jatkis

Kaaleppi ja karhu tuijottivat toisiaan äänettöminä. Tahtojen taisto kävi kiivaana heidän välillään ja Kaaleppi tiesi, että mesikämmen voittaisi hänet leikiten nuoruutensa avulla. Hänen olisi keksittävä jotain. Ja pian, tai muuten miehestä olisi pian jäljellä vain kuluneet tuohitöppöset.

Minuutteja kului, eikä mitään tapahtunut. Kaaleppi alkoi käydä jo epätoivoiseksi, kun hän muisti, että oli aprillipäivä, huiputtaminen olisi siis jopa sallittua. "Katopas tonne, valmiiks paistettu mehtäkotka!" Kaaleppi huudahti ja osoitti käppyräisellä sormellaan kohti tummuvaa tauvaanrantaa. Kuten Kaaleppi oli aavistellut, karhu käänsi nälkäisen katseensa pois miehestä suunnatakseen sen sormen osoittamaan suuntaan. Samalla hetkellä Kaaleppi pinkaisi juoksuun. Hän ravasi hiiltyneiden ja riekaleisten puiden välissä ihmeen nopeasti. Hengenvaara herätti Kaalepissa sen nuoren pojankoltiaisen, joka oli jo hautautunut syvälle muistojen syövereihin. Mutta nyt se poika sai taas elää. Kaaleppi syöksyi kohti pyjamaansa ja nappasi sen mukaansa kierien maata pitkin kuin sotamies konsanaan. Karhu oli jo äkännyt petoksen ja raivon sumentamin mielin syöksyi kohti Kaaleppia mielessään vain yksi ajatus. Tapa, marinoi ja syö! Kaaleppi nappasi käteensä ison

kiven ja laittoi sen pyjaman housuihin. Sitten hän kiepautti housuja ilmassa kiljuen villisti. Aamuaurinko nousi Kaalepin selän takaa sokaisten karhun lyhyeksi hetkeksi, mutta se riitti. Kivi lensi halki ilman ja kovan rusahduksen saattamana upposi karhun otsaan. Karhu huusi vihaisena vielä viimeisen kerraan, ennen kuin kaatui kuolleena maahan. Kaaleppi pyyhki hikeä otsaltaan. Hän oli hengästynyt ja hiki virtasi puroina pitkin selkää ja kylkiä. Hän toivoi tosiaan, että yön koitokset olivat nyt ohitse. Pyjaman katoaminen, Maijan ja mummon ampuminen, metsän räjäyttäminen ja iso, mielenvikainen karhu. Siinä tosiaan oli tarpeeksi yhdelle miehelle ja yhdelle yölle. Rättiväsyneenä Kaaleppi lysähti makuulle ja nukahti heti. Kaaleppi heräsi siihen, kun häntä potkaistiin kipeästi kylkeen. Pilvetöntä taivasta vasten piirtyi vihaisen poliisin hahmo. Kaaleppin valtasi hätäännys. Olivatko kyläläiset saaneet tietää, että hän oli naapurin mummon murhaaja? Entäs sen että hän oli räjäyttänyt ilmaan kaiken viiden kilometrin säteellä? Poliisi nosti Kaaleppin kauluksesta ylös ja ryhtyi kiinnittämään käsirautoja. "Olen aina pitänyt sinua kunniallisena miehenä. Ehkä vähän mökkihöperönä, mutta kunniallisena", poliisi jyrähti. Kaaleppi tunsu olonsa kurjaksi. Miten hän oli saattanut suuttua niin paljon pyjamansa takia? Vaikka se olikin satiininen ja siinä oli pyrstöään heilutteleva ankka.



“Mistä kaikesta minua syytetään?” Kaaleppi tiedusteli varovaisesti samalla kun hänet tuupattiin istumaan vanhan Volvon takapenkille. Kylällä ei ollut varaa oikeisiin poliisiautoihin. “Viattomien luontokappaleiden raa’asta surmaamisesta”, poliisi selosti entistä vihasempana. Kaaleppi muisti, että poliisilla oli pieneläintarha kotonaan. Hän rakasti eläimiä yhtä paljon kuin Kaaleppi rakentamista. “Entäs sitten mummonmurha ja mehtän räjäyttäminen ilmaan?” Kaaleppi jatkoi kyselemistä ja tajusi sitten virheensä. Poliisi vilkaisi häntä taustapeilistä ja kohotti kulmiaan kysyvästi. Kaaleppi huokaisi syvään ja aloitti selostamaan edellisen yön tapahtumia.

Kun hän vihdoinkin lopetti, poliisi näytti mielteliäältä. Hiljaisuus laskeutui autoon. Sitten poliisi puhui: “Jos minä nyt katson noita pikku rikkeitä läpi silmien... Mutta vankilaan sinä silti joudat, eläinten räökkäys on aina rikos!” Kaaleppi päätti, että hän ei linnaan menisi. Rukoillen mielessään armahdusta, Kaaleppi iski poliisia päähän Ming- vaasilla. Mies menetti tajuntansa ja auto lähti heittelemään polkua pitkin holtittomasti. KRÄTS. Volvo törmäsi Coca-Colan mainokseen ja meni lävitse Britneyn tekopirteistä kasvoista. Toinen KRÄTS. Auto törmäsi ainoaan pystyssä olevaan puuhun ja syttyi palamaan. Tiellä kulkenut palomies ryntäsi paikalle salamannopeasti ja kaivoi vahtokarkit esiin. Kaaleppi kauvautui esiin autonromuista, tosin

hänen vasen kätensä jäi sinne, mutta kuolemantuomion pelko sai hänet liikkeelle. Kylässä oli vielä käytäntönä hengiltä kivittäminen, eikä se soinnahtanut kovin mieluisalta Kaaleppista. Niinpä mies lähti nilkuttamaan polkua pitkin pois päin palavasta autosta. Hetken taivallettuaan Kaaleppi tunsu palelevansa. Taivaalta alkoi hiljaa tihkuttaa lunta, vaikka oli kesäkuu!

## Sirpan haastattelu

1. Kenen idea Tietotuutti oli?  
Tietotuutti oli Maija Viherän idea.
2. Milloin tulit viestintäleirille?  
Tulin viestintäleirille vuonna 1996.
3. Mikä on ollut paras viestintäleirin järjestämispaikka?  
Kaikki viestintäleirit ovat olleet mielestäni ihan kivoja, mutta jos yksi pitäisi sanoa, niin kyllä se on viime vuotinen Luumäen leiri ja sen keittiö.



# Juorut

Tiesitkö että...

...Aura=> nettiriipuvainenko?  
...petteri on varmasti ollut lintsillä töissä  
...Marjukka punastelee puhuessaan eräille pojille  
...leolle> 1 tyttö tykkää susta tai pikemminkin 2tyttöö  
...uu... kride on saanu ihailijoita :)  
...haistakoon pitkän vitun  
...Eräät "niin huomaamattomasti" välttelevät S:ää ja E:tä, mm. lähtemällä leikkikentältä samaan aikaan pois kun S ja E sinne tulevat ym..  
...Eugene asuu kattilassa  
...Näimme juorukoneen vieressä rakkauskirjeen Sonjalle..  
...Elina meinasi ajaa Maijan autolla penkkii päin.  
...Timo yritti iskee eilen yöllä Tuiskua silloin kun he pelasivat futista.  
...Oimu on ihana!  
...petra ja sara tirkistelee toisia kun ne on kusel  
...petra ja sara leikkii toisten pehmoil härskei leikkei  
...Anton ei huomaa jotain mitä ehkä pitäis  
...Saralla on poikaystävä  
...Aurallakin on poikaystävä. :)  
...tuomas k. on söpö:D  
...Radiossa on hyvää musaa...  
...petteri koittaa iskeä hennua  
...leiriä on jäljellä enää 4,5 päivää. Hurjaa.  
...Mervillä on taas uusi ihastus, se on se Leon jalkapalloilija kaveri

...Apua! Salissa lentelee palloja ihan "huomaamattomasti" päähän..  
...Joo tottakai petteri koittaa...  
kaikkihan sitä nyt tekee :)  
:D...salaiset joukot ratsastavat pian leirin pihalle!  
...Leo tykkää Pinjasta toi on totta  
...Teltassa 26 kuorsataan kukakohan se mahtaa olla?Koska siellä nukkuu neljä ihmistä...Onko se Aura, Vivi, Maria vai Sara?  
...Liikuntasalissa on rikottu kaikkee.  
...Jonku kaveri kohtelee omaa kaveriinsa huonosti!  
...hetkonen mistä lähtien oon tykänny jostain Pinjasta. en ees tiä kuka se on.  
...Henry on ehkä mailman kohteliain nuori mies.  
...Uimareissulla joku vaihtoi bikinit ilman mitään suojaa!  
...Brunolla on koko ajan ERI tyttöystävä!  
...Sirpa ja Pinki söi lounaan eri aikaan!  
...Nokia on kai joskus tehnyt kumisaappaita!  
...Urheilukentän laidalla hengaa arveluttavia mopopoikia.. tosin leirin omat amissankarit yrittivät ajaa ne jo pois..  
...Leirillä ei ole syntynyt vielä yhtään näkyvää romanssia... vai onko..?  
...Nicke antoi nuorisoriikollisille tulta tupakkiin.

---

## Ruoka

**Lounas:**

Lihapullia ja perunamuusia

**Päivällinen:**

Riisiä/cous-cousia ja kanaa

# Ursula

Hei Urski!

Miksi ihmiset puhuvat paskaa toisistaan heidän selän takana? “-kasvotusten puhuja”

Sanohan se! Kielteisten tai ikävien asioiden sanominen kasvotusten vaatii paljon enemmän rohkeutta kuin selän takana paskan jauhaminen, siksi se on kai paljon harvinaisempaa. Mutta jos uskaltaa sanoa asiansa toiselle suoraan, voi myöhemmin tavatessa katsoa toista silmiin. Selän takana puhujat vaihtavat kadulla puolta kohdatessaan ihmisen, josta ovat levittäneet vääriä tietoja. Tosi ystävät sanovat asiansa suoraan, eivät selän takana.

Hei Ursula

Ihmettelen, saako lehteen kopioida esimerkiksi uutisia suoraan Internetistä? Pitääkö lähde mainita, ja täytyykö teksti uudelleenkirjoittaa omiksi sanoiksi?

“~tietämätön lehtimies”

Hieno kysymys, ja erittäin ajankohtainen. Lyhyesti sanottuna, Internetistä varastaminen on rikos samalla tavalla kuin muualtakin varastaminen, vaikka se onkin monesti paljon helpompaa. Joku on ottanut kuvat ja kirjoittanut tekstit nettiin samoin kuin lehteen tai radioonkin. Netissä tosin on sellaisiakin tekstejä ja kuvia, joita

saa vapaasti käyttää, mutta yleensä on kohteliasta mainita lähde. Varminta on, että käytätte vain sellaisia tekstejä ja kuvia, joihin olette itse hankkineet käyttöoikeuden tai joiden vapaasta käytöstä olette varmoja, muuten mainitsette lähteen. Keskiviikkona Radio Viekskaassa ajettiin ulos nauha, joka oli Turun Radion tekemä, ja siihen hankittiin kertakäyttöoikeus.

Viestintäkasvatuksen seuralla taas on tekijänoikeus kaikkeen siihen materiaaliin, mikä tuotetaan tällä leirillä. Suosittelen, että jokainen aloitteleva lehtimies käy lukemassa sivut <http://www.minedu.fi/opm/tekijänoikeus/> ja [www.gramex.fi](http://www.gramex.fi) sekä <http://www.antipiracy.fi/>. Yhtä tärkeä kuin tekijänoikeuslaki on nykyisin myös sananvapauslaki, jossa määritellään esimerkiksi verkkosivuja tekevien vastuut.

M A I N O S

Tarvitsetko uutisia?  
Löydät niitä helposti  
osoitteesta

[www.tietoyhteiskunta.fi](http://www.tietoyhteiskunta.fi)

M A I N O S

# Vampyyrit

Vampyyrit ovat kuolleista heränneitä tai herätettyjä ihmisiä.

Yleensä vampyyrit kuvataan valonaroiksi, kalpeaihoisiksi, verenhimoisiksi, ruumiiltaan kuoleiksi ihmisiksi. Vaikka vampyyrin ruumis on kuollut, tämä hengittää ja sydän lyö aivan normaalisti.

Kaikkien vampyyrien isänä pidetään Bram Stokerin Draculaa, joka aiheutti sen, että Transylvaniassa asuvaa Draculan sukua on yritetty hävittää. Tällä hetkellä on heistä hengissä enää kreivi Dracula, hänen vaimonsa ja heidän kaksi lastaan.

Keskiajalla alettiin pelätä vampyyrejä. Silloin alettiin polttamaan, seivästäämään ja silpomaan ruumita estäen näitä enää heräämästä kuolleista. Jos ruumis ei ollut tietyssä ajassa alkanut mädäntyä, tämä todettiin vampyyriksi. Yleensä se, ettei ruumis mädäntynyt, johtui maaperästä. Joskus jokin sairaus saattoi surmata kylällisen ihmisiä. Yleensä tapahtumasta syytettiin vampyyrejä.

Vampyyriksi muuttumiseen on monia eri tapoja. Tunnetuin niistä on se, että vampyyri juo uhrinsa melkein kuiviin ja sen jälkeen viiltää itselleen haavan ja antaa uhrin juoda siitä. Myös se, jos on elänyt pahan

elämän, ollut julma ja raaka, kuoltuaan saattaa muuttua vampyyriksi.

Jos on erotettu kirkosta, kieltänyt Jumalan tai harrastanut salatieteitä, ei sielulla ole paikkaa minne mennä kuoleman jälkeen, vaan se jää ruumiiseen, joka muuttuu vampyyriksi.

Keskiaikaisen uskomuksen mukaan ihmisestä joka tekee itsemurhan, tulee takuulla vampyyri.

Kuinka suojaudut vampyyriltä: Ehkä parhaita tapoja suojautua on, pitää mukanaan valkosipulia, villiruusu, tulta ja krusifiksi. Toimii vain tavallisiin vampyyreihin, ei kreivi Draculaan.

Kannattaa myös muistaa, etteivät kuolevaisten teräaseet kykene tappamaan vampyyrejä.

Kuinka tuhoat vampyyrin: Suosituin tapa on lyödä puinen tai hopeinen vaarna vampyyrin sydämen läpi. Vampyyrit kavahtavat ristejä, krusifiksejä, pyhää vihkivettä ja Raamattua.

Huvittavin tapa päästä eroon vampyyristä on varastaa tältä toinen sukka ja täyttää se haudasta saadulla mullalla. Sen jälkeen sukka heitetään kylän rajojen ulkopuolelle.

( Yllä mainitut keinot eivät toimi edelleenkään Draculaan.)

Vampyyritauti:

Tämän taudin uhreja tapettiin monesti vampyyreinä.

Taudin oireet ovat kalpea iho,

valonarkuus, verenhimo, hyvin pitkiltä näyttävät kulmahampaat (johtuen ikenien vetäytymisestä ylöspäin.)

Jos tautiin sairastunut ei saanut verta, hänen ihonsa alkoi halkeilemaan.

Synkällä keskiajalla, kun ei ollut vielä keksitty lääkettä tähän tautiin, sen uhrin joutuivat yön turvin hyökkäämään varomattomien kimppuun.

Nykyään tähän tautiin on olemassa lääke, mutta se ei pysty parantamaan taudista.

Kannattaa kuitenkin muistaa, että vampyyrit ovat vain osa tarustoja ja legendoja. Ja ne eivät hyökkää kenenkään kimppuun, eivät edes yöllä.

Heidi

## Peliarvostelu



Transport Tycoon

Transport Tycoonissa on tarkoituksena pyörittää yritystä, joka kuljettaa matkustajia ja rahtia junilla, autoilla/rekoilla, lentokoneilla ja laivoilla. Pelin alussa rahaa on 200 000\$ ja sekin lainaa. Siis alussa on tärkeää menestyä, muuten konkurssi voi olla lähempänä kuin uskotkaan. TT on yksinkertainen, mutta hauska. Tylysä TT:ssä on se, kun joutuu aloittamaan vuodesta

1930. Vasta 1990-luvun alussa alkaa kalustomullistua. Junille keksitään Monorail-raide. Pelissä tympii se, kun haluaisi päästä nopeasti 90-luvulle, mutta vuosi kuluu hitaasti. Pelin Päivä kestää oikeasti vain sekunnin, eli bussi voi olla matkalla useita kuukausia.

Arvosana: 8½

Ei paha. Kannattaa ostaa jos kiinnostaa.

Tekija: MicroProse



Transport Tycoon Deluxe

TransportTycoonDeluXe on

TransportTycoonin kakkosversio. Uutta peliin on saatu siitä, että pelin aluksi voit valita otatko normaalin maailman, lunimaailman, aavikon, vai karkkimaan.

Pelissä on myös oma maa-editori. Siinä saat päättää kuinka monta kaupunkia teet, minkä muotoisen maan teet ja hyötyä itse tekemällä tiet niin, ettei sinun tarvitse laittaa kuin asemat ja korjaushalli. Kun aloittaa karkkimaassa niin siinä väkisin rupeaa tekemään miljoonia linjoja, eika huomaa että ottaa hirveästi lainaa ja rakentaa vain teitä ja autolinjoja. Lisäksi autot eivät tuo paljoakaan rahaa. Tuottavin on ehkä laiva.

Arvosana: 10+

Mitä odotatte. Painukaa kauppaan ostamaan.

Tekija: MicroProse

Arvosanat väliltä 4-10+

liro



# Gallup

1. Mitä piditte eilisestä pizzasta?
2. Oletko saanut paljon pisteitä töistä?



Laura Viherä:

1. En syönyt.
2. En ole.



Mervi Flinkman:

1. Ihan hyvää.
2. Joo.

Salla Nurkka:

1. Pizzani oli palanut.
2. En ole.



Emma Sihvola:

1. Pizza oli ihan hyvää.
2. En ole saanut.

Simo Silvennoinen:

1. Ihan OK.
2. Olen saanut.

# Fasaani- terroria

Torstaina 3.6 kello kolmen aikoihin telttakylää valtasi kauhu, sillä siellä heilui vaarallinen fasaani. Fasaani juoksenteli ympäri teltoja ja pelotteli leirin pienimpiä ja Mellilä-kylän miestä, joka oli leikkaamassa ruohoa. Onneksi yksi leirin vahvimista, Taneli Pylkkönen, oli pelastamassa kaikki vaarassa ajamalla fasaanin pois. Onneksi Tanelilla on monen vuoden kokemus fasaanejen ajosta, joten karkottaminen ei tuottanut paljon ongelmia. Taneli kommentoi tapahtumaa: "Kuulin teltan ulkopuolelta omituisia ääniä ja vilkaisin ulos. Näin kuinka fasaani terrorisoi meidän naapuriteltan naruja. Super-refleksieni avulla hyppäsin teltasta ja lähdin taka-ajoon fasaanin kanssa. Juoksin fasaanin pois leiri alueelta." Leiriläiset saivat kiittää Tanelia ahkerasta työstä pelastaakseen Viestintäleiriläiset. Toivomme, että ruohonleikkaajamies paranee fasaanin aiheuttamista traumaista pian.



Tässä vauhdikas kuva hurjasta takaa-ajosta. Kykenetkö löytämään fasaanin? Vastaus löytyy sivun alalaidasta.

Vastaus: Kuvassa ei ole fasaania, koska Matias on huono kuvaaja.

# Kohteena ja tekijänä

Olen vuosien varrella kuvaillut kymmeniä, ellen satoja kertoja viestintäleirin ideaa ihmisille, jotka eivät koskaan ole itse viestintäleirillä olleet. Joka kerta havaitsen, että tehtävä on lähes mahdoton, sillä ihmiset eivät lukemalla tai kuulemalla ollenkaan ymmärrä, mistä leirillä perimmältään on kysymys. Itse olen vasta viime aikoina alkanut päästä vähän jyvälle, miksi asian ymmärtäminen on niin vaikeata. Toisaalta, kun ihmiset tulevat käymään leirillä, he tajuavat aika helposti koko jujun. Ensimmäinen, kaikkein vähäisin osa selitystä on, että ihmisillä on sanalle "leiri" erilaisia merkityksiä ja mielikuvia. Jos he itse ovat joskus olleet jollakin leirillä, jossa on yhteinen lipunnosto, puuronsyönti- ja iltahiljaisuushetki ja päivän ohjelma sujuu kellontarkasti, he kuvittelevat viestintäleirinkin olevan samanlainen. On tosi vaikeaa yrittää murtaa tällaista leirimielikuvaa, vaikka kuinka yrittäisi kuvailla vapautta, ryhmien itsemääräämisoikeutta ja valmiiksi saamisen pyrkimystä. Tai sitä, että nukkumaan mennään vasta sitten, kun lehti on valmis tai että leirillä eivät määrää aikuiset vaan pakko syntyy tehtävistä: videon on oltava valmis illalla klo 22 tai lehden aamulla teltoissa, puhumattakaan

ruoan valmistumisen tärkeydestä. Toinen ymmärtämistä monimutkaistava asia on leirien mediallyinen "kaksoisvalotus". Kaikki leiriläiset ovat kahdessa roolissa, sekä median tekijöinä että vastaanottajina. He ovat samalla kertaa sekä ulkopuolisia että tiukasti sisällä mediassa. Ja kun leirillä tapahtuu jotakin, josta leirin mediat kertovat, jokainen näkee alusta loppuun koko prosessin: mitä tapahtui, miten se työstettiin ja mitä lopulta tarjottiin vastaanottajille. Miten viesti muuttui matkalla, mitä jätettiin kertomatta ja mitä painotettiin eli näkyviksi tulevat ne valinnat, joita tekijät prosessin aikana tekivät ja jotka tavallisesti jäävät vastaanottajilta näkemättä. Kolmas seikka on, että leirillä opitaan myös organisoivaa viestintää eli asioiden joustavaa järjestämistä. Se onkin arvokas taito, jota opetetaan hyvin harvassa paikassa. Inforyhmän logistiikkagurut ja zerofortyekspertit tekevät uraauurtavaa työtä jalostaessaan palveluita leirioloissa käytettäväksi. Kun leirillä lähetetään ryhmätekstiviesti kultseille, saadaan koko leiri kerralla liikkeelle kohti ruokapöytää. Neljäs seikka on, että moni kääntää viestintäleiri-sanana mielessään medialeiriksi, koska media on "hienompi" sana kuin viestintä. Media tarkoittaa lähinnä joukkoviestintävälineitä ja verkkoa, mutta viestintä sisältää kaiken yhteydenpidon kahdenkeskisistä keskusteluista joukkoviestintään.

Liisa Kirves



## Taistelumme Nokia 5140:n (nk Poc-puhelin) kanssa

### **Alkuvavaintoja**

Nokia 5140, toinen hiukka vähemmän näppärä Maija, noin viidessä minuutissa. Tosin vain kolme viidestä toimi suomeksi. Sen sijaan manuaalit ovat vain englanniksi.

### **Kontaktitietojen muoto ei ihan helppo olekaan!**

Yrittäessämme laittaa toisen puhelimen kontaktitietoja, Maija yritti laittaa numeroita, Jussi totesi, että sähköpostiosoite, tätähän ei Maija hetimiten uskonut, mutta manuaalia luettuaan, todettiin yhdessä, että kontaktitieto onkin toisen puhelimen sähköpostiosoite! Loimme kohdassa lisää ryhmä, ryhmät viekas ja vieka, mutta eihän niitä tarvittukaan, koska puhelimet olivat jo Oulussa asettu ryhmäksi Campground ja puhelimien nimet terminal 1, terminal 2 ja terminal3.

Ryhdyimme poistamaan nimiä vieka ja viekas, kahdesta se onnistui hyvin, mutta kolmas puhelin ei suostunut poistamaan verkosta. Muutenkin hiukan ihmettelimme puhelimen logiikkaa, kaikissa meidän kokemissamme loogisissa paikoissa ei voinut toimintoja suorittaa. Ehkä emme olekaan loogisia?

Jussi keksi, että puhelimen nimi näkyy kohdassa asetukset, muokkaa nykyisiä palveluasetuksia! No niin, sehän olis pitänyt tietysti heti huomata, eikö? Me kuvittelimme, että nimi näkyisi heti logossa...

### **Pientä sihrua**

Meillä on vaikeuksia tietää, milloin pikayhteys on päällä milloin pois päältä, tarkistimen paikkaa emme ole löytäneet. Jos aktivoiminen tapahtuu kohdan pikayhteys päällä, se meneekin pois päältä ja päinvastoin. Tämän jälkeen on aina vaikea löytää

kohtaa, mistä lähettää viestin...

Otamme aikanäytön käyttöön, koska tuntuu siltä, ettei tämä koskaan selviä...

Kello 12.23 Löysimme, miten? Pikatila-asennon merkin, tosin Maija ei nähnyt sitä edes laseilla ja Jussinkin piti tihrustaa. Yksi puhelimesta osoitti aktiivi tilaa, hyvä ME!

## **Puhelimen monet toiminnot kivoja**

Kello 12.24 Tauolle, kahden tunnin palkitsemattoman, ei onnistumisen tunnetta juuri lainkaan, jälkeen. Kello 15.06 Jussi jatkaa. Muilta osin puhelin näyttää toimivan hyvin. Ominaisuuksia on paljon ja perus ominaisuudet eli tekstiviestien kirjoittaminen ja puhelujen soittaminen onnistuu hyvin. En ole varma, mutta internettiinkin taitaa puhelimella päästä nimittäin sähköpostia näyttäisi voivan lukea. Lisäksi puhelin toimii myös kamerana: Sillä voi ottaa kuvia ja kuvata videopätkiä. Tosin näyttäisi siltä, että kuvan laatu ei ole valtavan hieno. Puhelimessa on värinäyttö ja radiokin kuuluu. Äänittääkinnäyttäisi voivan. Kello on tottakai ja lämpömittarin. Puhelimessa on ilmeisesti yksi tai kaksi peliä, jonkinlainen urheilupeli ja kuntoiluohjelma, mutta näyttäisi siltä, että puhelimella voi suoraan mennä nokian sivuille, josta hakea pelejä ja soittoaäniä sekä videoita. Näppäimiin tulee valo, kun niitä käyttää. Ulkoasu on aika lailla tavanomainen, paino on

kevyt, arvioisin, että pari sataa grammaa. Numeronäppäimet tuntuvat jotenkin jäykiltä, nuoli- ja valintanäppäimet ovat helppoja käyttää, paitsi aina välillä paksusormi lisuu, eikä esim. oikean yläkulmaimen ohjain toimi. Puhelimesta löytyy myös mm. äänimittari, ajastin, herätys- ja sekuntikello, kalenteri, kompassi ja laskin. Puhelin sopii erinomaisesti käteen. Harmi vain, että pikayhteyden käyttö on jotenkin vaikeaa. Puhelimeen voi myös tietenkin tallentaa osoitteita ja puhelinnumeroita. Puhelimella voi myös laksea puhelujen pituuksia, joten voi helposti nähdä kuinka paljon on puhunut. Puhelimessa on myös profiileja joita voi laittaa jos on vaikka tärkeässä kokouksessa.

## **Kuvien ottokaan ei ole itsestään selvää**

Kello 17.45 jatkamme yhdessä. Siirrymme yrittämään kuvienottoa ja lähetystä. Jo asetustekstin lähettäminen tuotti vaikeuksia, sillä numerot olivat niin pieniä, ettei niitä nähnyt. Tämä tuntuu toivottomalta, onneksi kuitenkin saimme välillä ruokaa ja hattukaupasta uuden hatun!

Jatkuu todennäköisesti huomenna

Maija ja Jussi

# H o r o s k o o p i t

## **Kauris**

**Raha:** Sinulla on paljon rahaa, mutta varo ettet kuluta kaikkea.

**Rakkaus:** Saat joltakin henkilöltä imartelevaa huomiota ja alat itsekin kiinnostua hänestä. Muista silti olla varovainen.

**Onnenpäiväsi:** 5.6.04

## **Oinas**

**Raha:** Sinulla on nyt taitoja joilla voisit vaikka taikoa rahaa.

**Rakkaus:** Etsit nyt intohimoisesti uutta kumppania. vaikka olet varma itse että teet oikein, muista silti kuunnella muitten neuvoja.

**Onnenpäiväsi:** 6.6.04

## **Härkä**

**Raha:** Raha ja tunteet eivät valitettavasti ole hyvä yhdistelmä. Mieti tarkkaan ennen kuin teet mitään.

**Rakkaus:** Sinulla on erittäin voimakkaita tunteita erästä henkilöä kohtaan.

**Onnenpäiväsi:** 5.6.04

## **Kaksoset**

**Raha:** Älä sekoita rahaa ja ystävyyttä. Keksi jokin parempi ratkaisu.

**Rakkaus:** Ota itseäsi nyt niskasta kiinni, äläkä anna muitten vaikuttaa päätöksiisi.

**Onnenpäiväsi:** 4.6.04

## **Rapu**

**Raha:** Haluaisit käyttää rahasi johonkin ihanaan tavarahan. Harkitse silti vielä, että tarvitsetko sitä todella.

**Rakkaus:** Uusi tuttavuus täyttää ajatuksesi täysin, ajoitus ei vain tunnu olevan oikea.

**Onnenpäiväsi:** 8.6.04

## **Leijona**

**Raha:** Sinulla on rahaa, mutta muista olla säästäväinen.

**Rakkaus:** Tunteesi ovat muuttumassa erästä henkilöä kohtaan, älä siis tee mitään mitä joutuisit katumaan.

**Onnenpäiväsi:** 5.6.04



## Neitsyt

**Raha:** Raha-asiasi eivät ole nyt oikein kunnossa.

**Rakkaus:** Jonkun henkilön suhteen sinulla on ollut liian suuret odotukset.

**Onnenpäiväsi:** 7.6.04



## Vaaka

**Raha:** Raha ei ole sinulle ongelma, päinvastoin sitä riittää.

**Rakkaus:** Janoat nyt intohimoa ja rakkautta, mutta pidä silti huolta ettet riko rajojasi.

**Onnenpäiväsi:** 6.6.04

## Skorpioni

**Raha:** Älä kuluta rahojasi - tulet pian tarvitsemaan niitä.

**Rakkaus:** Toivottavasti sinulla on itseluottamusta. Tulet tarvitsemaan sitä kun etsit uutta rakkautta.

**Onnenpäiväsi:** 4.6.04

## Jousimies

**Raha:** Jos ylimääräistä rahaa löytyy, käytä se johonkin mukavaan turhuuteen.

**Rakkaus:** Sinua huvittaisi nyt tehdä

jotain sellaista mikä on täysin vastoin sinun periaatteitasi.

Parempi katsoa kuin katua.

**Onnenpäiväsi:** 5.6.04

## Vesimies

**Raha:** Talousongelmasi ratkeaa helpommin kuin luulitkaan.

**Rakkaus:** Eräs ihminen on ihastunut sinuun.

**Onnenpäiväsi:** 8.6.04



## Kalat

**Raha:** Raha ei merkitse kaikkea, nyt se kuitenkin näyttää ohjailevan elämääsi.

**Rakkaus:** Viihdyt hyvin yksiksesi ja se leimaakin tunne-elämääsi.

**Onnenpäiväsi:** 8.6.04

# Äppinnat

Simpanssit:



Heidi



Henu



Hassu-Iiro



Jussi



Kride



Pinja



Sirja



Topi

Gorillat:



Hra Herbie



Matias