

Tietotuutti



VIESTIHIRVI 11/6. 2000

pääkirjoitus

En kuulu lehtiryhmään mutta silti kirjoitan pääkirjoituksen, koska olin kipeä ryhmämme ollessa lehdessä. Alunperin luulin tulevani leirille leiriläisenä, mutta sitten Raisa ilmoitti että olenkin kultsi. Olin odottanut jo ekasta leiristäni lähtien että minusta tulisi kultsi ja olin jo viime vuonna aivan varma että ensi kesänä tulen kultsiksi. Mutta silti hämmästyin koska en ollut ilmoittanut itseäni kultsiksi. No, ryhmämme oli ihan kiva ja odotin tältä leiriltä paljon, mutta jo heti ensimmäisenä päivänä kaikki meni pieleen. Mikään ei toiminut, video oli huonosti kuvattu ja nauha surkea. saimme kuitenkin videon val-

miiksi vähän ennen kymmentä. Lehden ajan olin kipeä ja taitto ei toiminut. Ruoka onnistui suht hyvin ja radio mainiosti. Info toimi joskin ryhmäläisemme karkailivat. Huomasin kuitenkin että vastuu jonka kultsina joiduin kantamaan oli suurempi kuin olin luullut. Jo viime vuoden leirillä yritin kantaa tietynlaista vastuuta toimimalla omassa ryhmässä mutta myös vapaa-aikana auttaen muita. Silloin päätin että hoidan hommani ja autan muita parhaani mukaan, niin voin olla hyvä kultsi. Se toimi vaikkakin vastuu oli isompi ja toivoni mukaan olen ollut suht asiallinen kultsi.

Niko Liinamaa

S i s ä l l y s

pääkirjoitus	2
jatkis	3
mielipiteitä	3
uutisia leirin ulkopuolelta	4
tv-kaiken pahan alku ja juuri	5
horoskooppi	6-7
www.murha.com	8
kansikuvataiteilija ja hänen perheensä	9
yleisönosasto	10
Beck	10
elokuva-arvostelu	11
keinupallofinaali	11
ursula	12-13
imperiumin vastaisku	14
kultseista	15
kultsit tentissä	16
IPO	16
tarua vai totta	17
huumorinurkka	17
Joonas	18
ristikko	19
Hellun kanssa Ekkua taluttamassa.....	20-21

mun eka leiri.....	22
apinaloota	24

Tänään on mennyt huimat määrät sämpylöitä. Leipojat menivät laskuissaan jo sekaisin, mutta varmasti omatekoisia sämpylöitä on syöty 350! Huomenna saavat leipurimme (heidän onnekseen) levätä, kun Hallin leipomo jälleen avaa ovensa.

jatkis...○

Vapisten Lissu nousi seisomaan ja suuntasi katseensa ovelle. Hiljaa kuiskaten hän kehotti pienempiä sudenpentuja menemään piiloon. Kun kaikki muut olivat poissa näkyvistä, alkoi Lissu epävarmasti lähestyä ovea. Hän laski kätensä jääkylmälle ovenkahvalle ja alkoi vääntää sitä. Ovi aukesi verisen ja limaisen Kaisan kaatuessa sisään. Lissunojasiväsyneenä seinään. Hän katseli ympärilleen huoneessa. Kaikkein pienimmät nukkuivat nurkassa yhdessä kasassa. Anna ja Emmi etsivät suolia nukkuvan Kaisan alta. Ovi oli jälleen suljettu ja varmuuden vuoksi sen eteen oli kasattu kaikki mahdolliset huonekalut. Lissun ajatukset palasivat takaisin Kaisaan, joka makasi lattialla. Lissu ei ollut edes yhdessä muiden ainavalmiiden pikku-partiolaisten kanssa jaksanut siirtää ennen niin kevyttä ja hentoista Kaisaa. Jotain oli sattunut. Mutta mitä? Lissu tiesi Kaisan olotilan liittyvän enemmän tai vähemmän heidän näkemiinsä hirviöihin. Hän ei halunnut edes kuvitella, mitä ne olivat tehneet Sannalle, joka ei koskaan palannut huussimatkaltaan. Kaisa voihkaisi. Lissu suorastaan ryntäsi hänen luokseen ja auttoi hänet pystyyn. “Onks täällä vessaa?” Kaisa kysyi käheällä äänellä pidellen mahaansa. “Emmä usko. Ulkohuussi taitaa olla ainut mukavuuslaitos näillä main.” “No sit mun täytyy oksentaa vaan johki nurkkaan.” Kaisa sanoi ja hoippui yrjöämään. “Ooksä ihan kunnossa?” Lissu huolestui. “Ooksä ihan kunnossa?” Kaisa matki vihaisesti. “Mitä luulet jos mä oon rasakaana?”

Mielipiteitä

Terveisiä eräältä siivoojalta!

Tällä leirillä on ollut erinomaisen siistiä sekä sisällä että ulkona. Kiitos kaikille, jotka ovat siivonneet ja jotka ovat arvostaneet siivoojien työtä niin, että ovat jättäneet sotkematta.

Infon lattiaa mopatessani (nihkeästi) huomasin, että lattiaan oli liiskaantunut askelten alla KOLME isoa purkkaa. Ne eivät lähteneet rätillä vaan vaativat työkalun käyttöä. Siinä pitikin olla varovainen, ettei vahingoittanut koulun lattian pintaa. Purkka on vihoviimeinen asia väärässä paikassa. Lattia on väärä paikka samoin kuin pöydän tai tuolin alapinta. Toivoisinkin, että purkkaa jauhavat muistaisivat aineksen loppusijoituspaikan, joka on ehdottomasti roskakori. Jos joskus juolahtaa mieleen tipauttaa purkka lattialle, mietimillaista olisi rapsuttaa sitä siitä irti.

Liisa



Mielipide tupakasta

Olen tupakoinut jo kolme vuotta, vaikka olen vieläkin ala-ikäinen. Leirillä kultsina oleminen on melko stressaavaa, enkä enää selviä tällaisista tilanteista ilman tupakkaa. Se, etten mene teltaan tai talon taakse polttamaan, johtuu siitä, että ensimmäisenä päivänä kiellettiin tupakoimasta teltojen läheisyydessä. Juhan ehdotus, että tupakoitsijoille laitettiin penkit keltaisen talon edustalle toimii. Siitä tuli lisää tilaa syöjillekin ruoka-aikaan. Hyvät, toteutetut keksinnöt rulez!

uutisia leirin ulkopuolelta

Enestamista puoluejohtaja

Puolustusministeri Jan-Erik Enestam valittiin tänään taas uudelleen ruotsalaisten kansanpuolueen puheenjohtajaksi.

Vastaehdokkaita ei ollut puolue-kokouksessa, ja kolmevarapuheenjohtajaavalittiinsopuvaaleilla. Kansanedustaja **Christina Gestrin** jatkaa Espoossa varapuheenjohtajana. Uusiksi varapuheenjohtajaksi valittiin helsinkiläinen **Henrik Aminoff** ja vaasalainen **Kristina Stenman**.

Valinnat merkitsevät, että viljeliöillä ei ole enää edustajaa puolueen puheenjohtajistossa.

Pohjanmaan piiri asetti ehdolle Stenmanin, joka on pakolaisasioihin erikoistunut juristi. Gestrinillä on varapuheenjohtajista lähin kosketus tuottajiin, sillä hänen miehensä on maanviljelijä.

Sipoolainen Christel Liljeström korosti, että viljeliöiden ja haja-asutusalueiden edustus on saatava mukaan syksyllä valittavaan työvaliokuntaan. Pohjanmaan piirissä on pelätty, että viljeliöiden heikompi edustus puoluejohdossa voi auttaa keskustaa ja kristillisiä kalastamaan ääniä RKP:n perintesillä apajilla. (STT)

Filippiinien panttivankineuvottelija saat- taa vaihtua

Filippiinien hallituksen pääneuvottelija Roberto Aventajado on ilmoittanut olevansa valmis eroamaan pääneuvottelijan tehtävistä Jolon panttivankikriisissä. Aventajado sanoi, että eroista kuitenkin päättää presidentti Joseph Estrada. 21 panttivankia pitävä Abu Sayyaf-sissijärjestö oli eilen ilmoittanut kieltäytyvänsä neuvottelemasta Aventajadon kanssa. Tämä oli sanonut, ettei hallitus sulje pois sotilasoperaation mahdollisuutta vankien vapauttamiseksi.

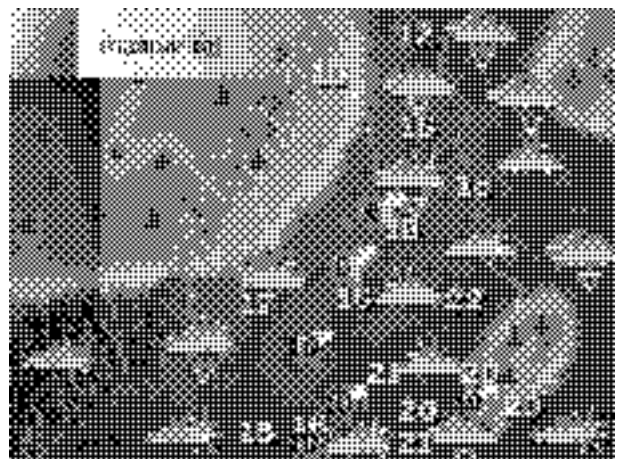
Hallituksen neuvottelijat ovat lentäneet pääkaupunki Manilaan neuvotellakseen Estradan kanssa. Neuvottelija vankien vapauttamiseksi yritetään saada jatkettua lähiaikoina. Tänään myös kerrottiin, että Filippiinien joukot ovat siirtyneet täyteen valmiustilaan Jolon saarella. Tarkoituksena on estää Abu Sayyafin mahdollinen yritys siirtää ottamansa panttivangit pois saarelta.

Maanjäristys Taiwanissa

Voimakas maanjäristys ravisteli Taiwania. Ainakin kaksi ihmistä on kuollut ja yli 20 loukkaantunut voimakkaassa maanjäristyksessä Taiwanissa. Järityksen voimakkuudeksi mitattiin 6,7 richteriä ja sen keskus sijaitsi suhteellisen harvaan asutulla seudulla saaren keskiosassa. Järitys iski aamuyöllä, kun useimmat ihmiset olivat nukkumassa.

Partiolaisten suurjuhla päättyi

Partiolaisten viikonlopun kestänyt suurjuhla päättyi 11.6 pääjuhlaan Helsingissä. 20 000 partiolaista marssi juhllisuuksiin partioparaatissa Mannerheimintieltä Olympiastadionille, jossa partiolaisia tervehti Helsingin kaupunginjohtaja ja juhlien suojelija Eva-Riitta Siitonen. Valtiovallan puolesta partioparaatin otti eduskuntatalon edessä vastaan eduskunnan puhemies Riitta Uosukainen. Partiolaisia on Suomessa 900 lippukunnassa kaikkiaan noin 86 000.



...ja päivän sää

RADIO VIEKAS

104,1MHz



Seurananne vielä päivän ajan.

TV

- kaiken pahan alku ja juuri

Tv lisää väkivaltaa. Tv saa lapset käyttämään huumeita. Tv antaa muuten vain huonoja vaikutteita. Onko tosiaan näin? Keväällä oli paljon keskustelua lehdissä Salatut elämät- sarjasta. Kauhistuneet perheenäidit kirjoittivat, kuinka heidän lapsensa kuitenkin alkavat pian käyttää huumeita ja hankkiutuvat raskaaksi teini-ikäisenä. Vihaiset mummit ja vaarit vaativat myöhempää lähetyisaikaa. Vähitellen sponsorit alkoivat kaikota näiden keskustelujen takia. Mutta kuitenkin Salatuissa elämässä nimenomaan käsitellään asioita, jotka ovat tabuja suomalaisessa yhteiskunnassa. Ehkä näistä asioista pitäisi puhua enemmän ja avoimemmin. Mutta suomalainen on pidättyväinen eikä uskalla puhua vaikeista asioista. Siksi sarja, jossa ihmiset eivät aristele puhua niistä, onkin läpimätä ja pahuuteen viekoitteleva. Itse katsoin kyseistä sarjaa. Huumeet ja muut menivät sen kaiken muun mukana. Henkilöt olivat osittain jopa naurettavia. Salatut elämät on kevyttä viihdettä, jota katsoo jos jaksaa. Ehkä se ei sovi aivan perheen pienimmille, mutta televisionhan voi aina sulkea.

Entä tv väkivalta? Lapsia halutaan pitää ruusunpunaisessa kuplassa. En sano, että se olisi väärin, lapsia pitääkin suojella väkivallalta ja muulta pahalta, mutta suunnilleen siinä vaiheessa, jolloin lapsi on oppinut hyvän ja pahan erot, pitäisi vähitellen hänen antaa saada tietää totuus maailmasta. Tositapahtumiin perustuvat sotaelokuvat ovat realistisia omalla julmalla tavallaan. Mutta turhat pumpumpängpängelokuvat, joissa veri ja suolet lentävät ovat aivan eri luokkaa. Usein niissä päähenkilö kuvataan yli-inhimilliseksi tappajakoneeksi, joka onyksinsuunnilleenpuolta maailmaa vastaan. Erityisesti pienet pojat ottavat vaikutteita näistä elokuvista. Päähenkilö kohtaa heidän esikuvakseen ja he oppivat, että väkivalta on kiva juttu, tapetaan vaan kaikki, jotka ei oo samaa mieltä mun kanssa.

Hyvät asenteet ovat kuitenkin pelastus. Mistään elokuvasta ei tule huonoja vaikutteita, jos ei anna niiden vaikuttaa.

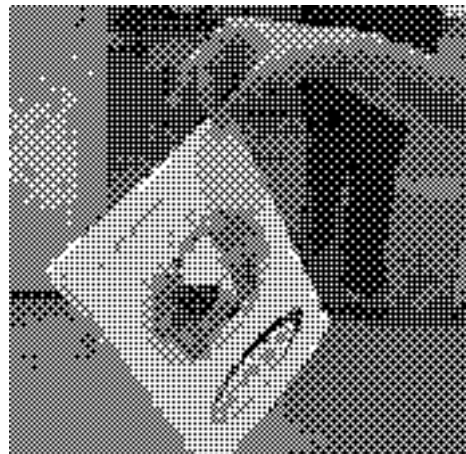
Tämä on tietysti vain minun mielipiteeni.

Lehdenjakelu pielessä!

Olipa tosi raivostuttavaa herätä eilen aamulla, kun lehti ei ollut tullutkaan omaan teltaan. Piti ensimmäiseksi lähteä etsimään lehteä! Juha löysi nimilapullani varustetun lehden toimituksen niittaushuoneesta, joten aika pitkälle oli kuitenkin päästy. Miksi hommaa ei viety loppuun eli kannettu lehti teltaani?

Lehden tilaajan kannalta on vain kaksi vaihtoehtoa, joko lehti tulee tai se ei tule. "Tulee melkein perille asti" on sama kuin ei lehteä ollenkaan. Se on kurja tilanne, varsinkin, kun kyseessä on näin laadukas lehti kuin Tietotuutti.

Liisa



Oma filmi nauhalle

Jos olet kiinnostunut saamaan ryhmänne videon omaan käyttöösi, toimi näin: käy ostamassa kiskasta videonauha (niitä ei ole kovin paljoa, pidä kiirettä), hinta 30 mk/kpl. Mene sitten videohuoneeseen ja kopioi itse. Muista panna masternauha paikoilleen seuraavaa käyttäjää varten. Ellet osaa kopioida, pyydä kultsin tai Eemelin apua.

HOROSKOOPPI

Kauris 22.12.-20.1.

Olet ollut lähipäivinä hieman levoton, etkä ole siksi keskittynyt hirveästi ryhmäsi hommiin. Tänään saat uutta tarmoa ja tunnet energiasi riittävän kaikkeen ja työskenteletkin entistä innokkaammin. Anna silti itsellesi lupa rentoutua. Nauti lämmöstä ja syö vaikka jäätelöä. Sinulla on tunne, että ystäväsi ovat jotenkin kyllästyneet sinuun, mutta ole huoleti, tunne on vain oman mielikuvituksen tuotetta.



Vesimies 21.1.-18.2.

Sinulla on suuri ystävälauma ympärilläsi ja olet heidän kanssaan yötä päivää. Muista kuitenkin pitää välillä hengähdystaukoja ja nauti öistä myös telttasi makuupussissa nukkuen. Huomaat yllättäen, että sinulla on ihailija, joka ei malta hellittää. Hän on ystäväsi, etkä voisi kuvitellakaan pitäväsi hänestä sillä lailla, joten torju hänet ystävällisesti. Sinulla on leirin lopun ajan paljon onnea ja sitä jatkuu sen ylikin. Nauti siitä, mutta älä lennä liian korkealla, sieltä ei ole mukava pudota.

Kalat 19.2.-19.3.

Olet haaveilijatyyppiä ja sinusta on mukavaa vaon olla ja ajatella. Kaikki eivät tunnu ymmärtävän, että on ihmisiä, joita ei aina kiinnosta olla mukana vilinässä. Älä välitä heistä. Ole rohkeasti oma itsesi. Murheet eivät paina sinua ja vaikka leiri päättyykin, olosi on iloinen ja kevyt. Nauti kesästä !



Oinas 20.3.-19.4

Olet luonteeltasi reilu, ja ihmiset pitävät sinua tukipilarina. Niin myös leirillä. Alat vähitellen väsyä siihen, että kaikki tulevat kysymään sinulta neuvoa ja kertomaan huoliaan. Kerro heille rauhallisesti, että tarvitset taukoa. Raivonpuskat eivät kuulu tyyliisi. Sinulla on ihailijoita, mutta et ole aivan varma kaipaatko heitä juuri nyt. Mieti, ennen kuin teet suuria päätöksiä.

Härkä 20.4.-20.5.

Varo, ettei kuuma ilma kuumenna liikaa tunteitasi. Käy vaikka uimassa. Mutta ole varovainen vedessä uivien kalojen seuraa. Voit vahingossa loukata heitä. Rahatilanteesi pysyy aika tasaisena, kunhan et rupea hullun lailla osteskelemaan. Pisteitä kannattaa silti keräillä.



Kaksoiset 21.5.-21.6.

Olet huomaamattasi tehnyt ystävillesi jotain, mistä he eivät pidä. Yritä olla heille ystävällinen, mutta älä liian imelä, sillä se voi ärsyttää heitä liikaa ja voit joutua purkamaan telttasi ilman apua (ja sitähan emme soisi tapahtuvan). Tunnet olosi hieman yksinäiseksi ja siksi jousimiehen läheisyys on sinusta helpottavaa.

Rapu 22.6.-22.7.

Alkukesä (kesäkuun alkupuoli) on sinun aikaasi. Olet iloinen, virkeä ja valmis kaikkeen uuteen ja kiinnostavaan, joka ei olisi talvella missään nimessä tuntunut mahdolliselta. Siksi

kesäaika antaa sinulle myös piristäviä romanseja, joista yhden alun voit huomata jo tällä leirillä. Olet hieman hallitseva ihminen, mutta älä huoli, heitäkin maailma tarvitsee.

**Leijona 23.7.-23.8.**

Rahatilanteesi kukoistaa. Sinulla on hieman taipumusta tuhlailuun, joten ole varovainen.

Laita vaikka osa säästöön. Et voi koskaan tietää, milloin tarvitset rahaa. Leirin loppuessa joudut yllättävään tilanteeseen, joka saa sinut hämilleen. Kysy neuvoa parhaalta ystävältäsi, jos hän sattuu olemaan leirillä, tai soita hänelle, jos ei ole. Kaikki kääntyy vielä parhain päin ja vähän paremminkin.

**Neitsyt 24.8.-23.9.**

Sinulla on ujo ihailija, joka seuraa tekemisiäsi kauempaa. Mieti itse mitä haluat (tai et halua)

hänen kanssaan tehdä. Kortit ovat sinulla. Sinulla on rahaa ja osaat nauttia siitä. Elämäsi on muutenkin kohdallaan. Kaukana tulevaisuudessa on pieni vastoinkäyminen luvassa, mutta siitä ei kannata vielä huolehtia.

Vaaka 24.9.-13.10.

Loppukesä on vuorostaan sinun aikaasi. Nyt alkukesällä kannattaisi pitää hieman

matalampaa profiilia, muttei kuitenkaan liian matalaa. Ihastumisesi kohde alkaa näyttää tunteitaan kesän aikana, joten ole kärsivällinen ja odota. Rahatilanteesi on hyvä, joten voit löysätä hieman kukkarosi nyörejä ja jakaa vaurauttasi hieman muillekin.

**Skorpioni 24.10.-22.11.**

Skorpioni pitää kesästä ja siitä, että voi huolettomasti olla tekemättä mitään tärkeää. Tuo onkin hyvä asia, sillä rankan työ/kouluvuoden jälkeen saakin rentoutua. Pitää silti muistaa ainakin tällä leirillä huolehtia siitä, että ryhmä toimii ja omat hommat tulee tehtyä. Olet kulutellut rahojasi aika runsaalla kädellä, mutta voit jatkaa sitä huoletta, kukkaroosi on tuleva leirin jälkeen lisää kahisevaa. Nauti lämmöstä, mutta varo hyttysyä!

Jousimies 23.11.-21.12.

Sinullekin elämä myyilee. Pidät lämmöstä ja janoat uimaan. Leirillä se on hieman hankalampaa, joten käy vaikka usein saunassa ja heti leirin päätyttyä ryntää rannalle. Sinulla ei juuri tällä hetkellä ole ihaliapiiriä, mutta tilanne korjaantuu heinäkuun vaihteessa. Silloin isket silmäsi härkään, joka myöskin näyttää kiinnostusta sinua kohti.



Loistava talouden oppitunti

www.murha.com



Viekkään esittämällä elokuvalla 10.6 “**www.murha.com**” oli monia yhteyksiä nykyisen globaalin talouden peruslakeihin. Yhdysvaltalaisen, alkuaan espanjalaisen sosiologin, tietoyhteiskuntagurun, **Manuel Castellsin** teorit aukenevat kenelle tahansa elokuvan myötä.

Elokuvan alussa globaali yritys, **Nokia**, tekee mainospätkää: “**Nokia - ei nokia - älä luota Ericssonin**” ja laittaa tämän mainoksen maailmanlaajuiseen levitykseen. Tässä kohdin elokuvan käsikirjoittaja **Pinja** on varmaan käyttänyt hyväkseen Castellsin *globaalien informaatiovirtojen teoriaa* sekä samalla tarkastellut *informaatiovälitöiden alkuperää* soveltaen toisen yhdysvaltalaisen yhteiskuntatietelijän - **Schillerin** - ajatuksia siitä, että informaatiovirrat palvelevat lähes aina suuryrityksiä, sillä vain niillä on rahaa *maailmanlaajuiseen markkinointiin*.

Elokuva jatkaa tiukasti aloittamallaan talouden analysoinnilla. Elokuvan mukaan mainosfilmi oli niin hyvä, että ihmiset ostivat kilvan Nokian kännyköitä ja Ericssonin kännyköiden myynti lähti laskuun. Tässä kohdin **www.murha.com** haluaa osoittaa katselijoille, kuinka *tuotteen kysyntä on riippuvainen markkinoinnista ja mielikuvista eikä tuotteen laadusta*: mm Adidaksen tossujen tekemisestä tekijä saa yhden markan tunti, ja **Michael Jackson** miljoona markkaa niiden mainostamisesta, kuten mm. edellä mainitut yhteiskuntatieteilijät ovat laskeneet. Elokuvan mukaan myös Ericssonin tehtaan työntekijä **Liisa Lettunen** oli tietoinen tästä talouden peruslaista ja oli vaipua epätoivoon, koska tiesi, että *vaikka hän tekisi kuinka hyvin työtä, ei se auttaisi, koska ihmisten mielikuva Nokian paremmuudesta oli syntynyt*. Niinpä hän otti kohtalon omiin käsiinsä ja päätti murhata **Tiina Tomaatin** - elokuvan

Michael Jacksonin - ja täten lopettaa Tiinan uusien mainosfilmien teon. Kyseessä saattoi olla myös kosto, jonka aiheutti oman perheen talouden romahtaminen Ericssonin lopettaessa tehtaan Siperiassa (huomaa *globaalitalous ja reuna-alueen tehtaiden epävarmuus maailmantaloudessa*). Hän murhasi Tiinan Nokian **Siperian** tehtaalla. Tosin Ericssonin lakimiehet olivat jo ryhtyneet vastatoimiin Nokiana vastaan, sillä *toisen yrityksen nimen likaaminen mainonnassa on rikollista*. Lakimiehet olivat jo ansainneet suuria summia, mutta se ei pelastanut Ericssonia, sillä *oikeustoimet veivät paljon aikaa kansainvälisen lain monimutkaisuuden vuoksi*. Se mikä oli kielletty Suomessa ei ollutkaan kielletty jossakin muussa maassa. Koska molempien firmojen pääomistus oli yhdysvaltalaista ja ne noteerattiin New Yorkin Nasdaq-indeksillä, niin oikeudenkäyntikin tapahtui Yhdysvalloissa. *Kansainvälinen lainsäädäntö ei ollut kehittynyt globaalin markkinatalouden tahdissa* ja niinpä suuryritysten välillä oli monia taisteluja käynnissä lakituovissa.

www.murha.com leikkaa nerokkaasti *globaalin talouden ja mielikuvien yhteyttä* loppukohtauksessa, missä etsivä Häkkinen lukee lehdestä, että **Soneran** osakkeet ovat nousseet ja Nokia ja Ericssonin laskeneet. *Markkinavoimat eivät luottaneet enää oikeudenkäynnissä maineensa menettäneisiin yrityksiin vaan siirsivät rahansa rötösten ulkopuolella olevan yrityksen osakkeisiin*. *Soneran työntekijöillä tai toiminnalla ei ollut mitään tekemistä tämän päätöksen kanssa*. Tämä jos mikään osoitti veitsenterävästi (huom. yhteys elokuvan murhaseeseen!), että *talous on lopullisesti globalisoitunut ja kapitalismi uudelleenrakenteistunut*, kuten Manuell Castells on todennut.

maiija

Kansikuvataiteilija

ja hänen perheensä

Haastattelimme pilapiirtäjä **Lauri Lehtistä** ja hänen muuta perhettään **Raili Ahloossia** sekä lapsia: **Salme Lehtistä** ja **Rakel Lehtistä**. Lauri Lehtinen suostui ystävällisesti tekemään hirvikannen lehtemme.

1. Mitä työhösi sisältyy?

Lauri: Kirjoittaminen ja piirtäminen (ainakun paperi on lähellä piirrän).

Raili: Kirjojen parantelu.

2. Mitä harrastat?

Lauri: Kirjoittamista, piirtämistä ja erityisharrastukseni on 60-luvulta olevan avoauton ajaminen.

Raili: Kreikka. (matkustan sinne piakoin monen kuukauden tauon jälkeen.)

3. Minkä ikäinen olet?

Lauri: 44 vuotta

Raili: 43 vuotta

4. Oletko huomannut työsi miellyttävän muita?

Lauri: Kyllä olen. Ajoittain tulee kiitostakin.

Raili: Kyllä olen.

5. Onko sinulla aihe jota käytät piirrustuksissasi eniten?

Lauri: On. Karhun ampuja Martti Kintunen ja eläimet.

LAPSILTA KYSYTYT KYSYMYKSET

1. Minkä ikäisiä olette?

Salme: 5 vuotta

Rakel: 3 vuotta

2. Missä käytte päivähoitossa?

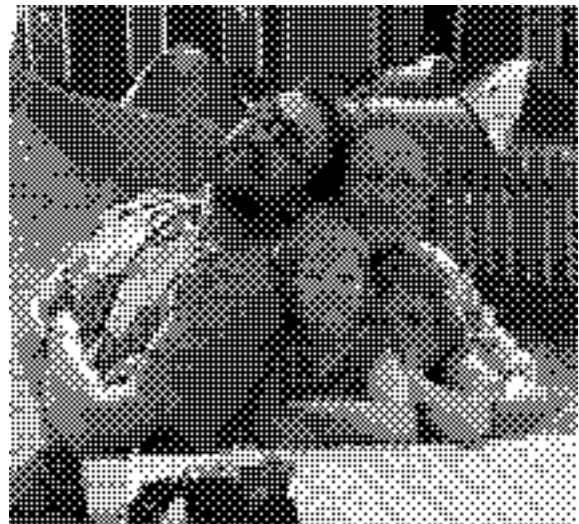
Salme: tarhassa

Rakel: tarhassa

3. Mikä on lempiruokanne?

Salme: makaronilaatikko

Rakel: tortelliini



Toimittaja-pilapiirtäjä Lauri Lehtinen alias Lorenzo Pamfletti luottaa vaimonsa viimeiseenunaan.

-essi, henrika, pinja

YLEISÖLTÄ

Ulla on life saver!

Ulla osoitti suurta siviilirohkeutta ja altruismia raastamalla kauppiaan avaamaan puotinsa helluntaipyhänä, joka on suorastaan lakisääteinen kaupansulkiolosunnuntai. Sämpylöiden paistaminen olikin jo saamassa mittasuhteita, kun leirin resurssihenkilöt olivat aikeissa käyttää koko sunnuntai-illan leipomiseen. Vaan saatiinpa kaikkea peruskamaa hankituksi niin pyhä kuin olikin. Kiitokset Ullalle muonituksesta!

hellu

Pannariporukassa rock'n rollia

Eräissä on kesto!!! Sen osoitti keltaisessa talossa pannukakkumaratonin läpi hikoillut kenttäkeittiö. Sama ilman itikoita olisi jo sekin ollut aikamoinen suoritus.

H&M

HUOM.

Jos sinulta on hävinnyt rahaa, lecuja, osakkeita, optioita tai muuta taloudellisesti arvokasta leirin aikana pihalle, niitä voit tiedustella **Eemeliltä** tuntomerkkejä vastaan. Onnenonkijoita ei kuitenkaan suvaita.



Diagnoosi: Beck virus

Haluaisin pyytää kaikilta ihmisiltä anteeksi sitä, että olen terrorisoinut leiriradion soittolistaa, toivomalla Beckiä ainakin kolme kertaa päivässä. Ja sitä, että ette pääse tietokoneelle, koska surffaan Beckin sivuilla tarkistamassa message boardissa on uusia viestejä, joka tunti. Olette varmaan huomannut että olen aika pahasti riippuvainen. Kuulin Beckistä ensimmäisen kerran kun luin hänen haastattelunsa, sitten näin hänet telkkarista, kun hän esiintyi VH1 fashion awardsessa. Siilon sain tartunnan. Minulle tuli pakonomainen halu löytää pari hänen lauluun Mp3:sina. En epäillyt mitään, virus alkoi levitä aivoihini. Aloin haluta jo levyä. Samoihin aikoihin löysin Beck.comin. Käytin heti alussa enesimmästä Beck cd:täni väärin, aiheuttaen tuskaa lähimmäisten korville soittamalla sitä liian lujaa. Ja kiduttamalla kavereitani psykologisesti mainitsemalla jotain Beckiin liittyvää aina viiden minuutin välein. (Olette varmaan jo huomanneet senkin.) Olen nyt riippuvainen Beckin levyistä, minun on pakko kuulla AINAKIN yksi laulu päivässä, tai saan vieroitusoireita. Kun lopulta havaitsin että oli viettänyt Beckiin liittyvillä saiteilla yhteensä yli kolme vuorokautta. OHO. Aloin epäillä että tämä ei välttämättä ole normaalia. Vaarallinen Fanatic Becitis virus on pesiytynyt aivoihini ja tuhoaa aivosoluja ja lamauttaa kaikki järkevät ajatukset. Minulla on jopa todiste siitä. Keskiarvoni on pudonnut numeron kymmenesosalla! (HAA!) Virus peittää kaiken informaation isolla BECK sanalla. Toivon että tauti parantuu ajan kuluessa. Olen havainnut että Fanatic Becitistä esiintyy koko maailmassa, joskin tauti on varsin harvinaisen. Miksi juuri minulle sen piti tulla näin vakavana? Onneksi tiedän, ettei kukaan ei ole vielä kuollut siihen, mutta eihän sitä koskaan tiedä...

Alina

Elokuva-arvostelu

“Kuollut kuin kivi” täysin väärä vertaus! VLT:n luontodokumentti Kivien tuntematon maailma osoitti jälleen kerran, miten sitkeys on valttia luontoharrastajan uralla. Dosentti Mäkysen kolmen vuoden lähestymis- ja tarkkailu-urakka päättyi onnelliseen perhetapahtumaan kotoisasti Einariksi ristityn kiviyksilön vihdoin saatututta sukukypsyys. Dosentti Mäkynen on - arvatenkin ensimmäisenä maailmassa - paljastanut, että yleisesti kuolleena pidetyt kivet sittenkin ovat orgaanisia olentoja, joilla on suvun jatkamisvietti, vaikkakin ne lisääntyvät enintään kolmen vuoden välein. “En tosin osannut odottaa, että juuri poikasia saaneiden kivien aggressiivisuus olisi noin silmiinpistävä”, ihmettelee Mäkynen, joka joutui pakenemaan kivi-naaraan hyökkäystä lähestyessään varomattomasti poikuetta. Hätkähdyttävä luontodokumentti vienee Mäkysen maailman maineeseen niin pian kuin dokumentti on saatu kansainväliseen levitykseen. Asian-tuntijapiireissä huhutaan, että Mäkystä pidetään varminpana ehdokkaana luonnontieteen Nobelin palkinnon saajaksi.

Sirkka Lehti



yllä: loikoilijat

<-- reportterit:
Essi & Pinja

KEINUPALLOFINAALI

Osallistujat:

Heikki

Karo(Sepi)

Otto

Aluksi Otto on polttaja.Otto heittää mutta ohi meni. Hän yrittää takaapäin mutta voi Heikki puski pallon jaloilla pois.Ja mikä torjunta Karolta. Pallo potkaistaan kauas mutta kukaan ei lähde hakemaan lisäreitä. Heitto ja taas ohi mutta nyt Karo melkein paloi.Heittoja ja lisää heittoja. JA nyt Karo paloi. Ja tulee vieläki lisää heittoja. Heikki paloi. Ja taas pitkä heitto Karon taholta. Onpa jännittävää . Heikki yrittää edestä ja takaa mutta ei aivan onnistu. Karo paloi melkein. Heikki yrittää taas takaa mutta osuu tankoon. Heikki hieman leikkisästi yrittää “fuskata”. Vihdoin Heikki saa Karon poltettua takaa.Heikki potkaisee mahtavan potkun taakse tangon yli. Hieman epätoivaisia heittoja.Sitten Otto potkaisee ja hän sekä Heikki lähtevät hakemaan lisäreitä mutta Karo on nopea ja Otto palaa.Otto heittele jonkin aikaa kunnes saa otettua Karolta kopin ja Karo palaa.Otto potkaisee ruokailu välineitä päin ja he lähtevät hakemaan lisäreitä mutta palaa vat koska Karo on liian lähellä.Heikki saa oman ja Karo lopettaa .

JA NYT LOPETAMME.....



Ursula helpottaa

Minkä ikäisenä voin valvoa koko yön tai jopa kaksi?

“Valvoja”

Valvominen ei varmaankaan ole iästä kiinni. Tiedän vauvoja, jotka säännöllisesti kiljuvat yöt läpeensä ja toisaalta vanhoja ihmisiä, joilla unta ei kerta kaikkiaan riitä. Minusta valvominen ei ole ollenkaan ihailtavaa. Ihminen tarvitsee unta esim. siksi, että aivot pitää päivittää. Niiden pitää saada ihan rauhassa käsitellä saamaansa dataa. Se tapahtuu yleensä unen aikana. Itselläni tapahtuu usein niin, että illalla ankarasti miettimäni asia, tarvittava teksti tai alustus, onkin ihan valmiina aamulla. Nukkuessani aivot ovat järjestäneet keräämäni tiedot järjestykseen, joka minun tarvitsee vain tulostaa. On aikamoinen riski valvoa putkeen monta vuorokautta, sillä silloin aivot eivät lainkaan saa tarvitsemaansa aikaa tiedostojen järjestämiseen. Tästä asiasta on keskusteltu jo paljon ennen tietokoneiden aikakautta, sillä kolmivuorotyötä tehneet ihmiset huomasivat, että heidän työtehonsa huononi epäsäännöllisten työvuorojen aikana. Vaikka verkot ja etätyö mahdollistavat sen, että työtä voi tehdä missä tahansa ja milloin tahansa, on kuitenkin hyvä muistaa, että ihmisen aivot tarvitsevat lepoa tietyin väliajoin. Älä siis pidä tavoitteenasi valvoa hullun lailla, vaan pidä kiinni säännöllisistä nukkumisajoista. Se on aivoillesi parasta.

Ursula

Voiko valkoinen kana munia rus-

keita munia?

“Munashowta sivusta seurannut”

Sataprosenttisen varmasti en uskalla väittää, mutta pitkän kokemuksen perusteella sanon kuitenkin, että valkoiset kanat munivat valkoisia munia ja ruskeita munia voi odottaa ruskeilta tai kirjavilta kanoilta. Valko- ja ruskeakuoristen munien mausta olen itse sitä mieltä, että maku ei riipu kuoren väristä, mutta tiedän erään ruoanlaittajan, joka on ehdottoman varma ruskeiden munien maun paremmuudesta. Hän ostaakin aina kaupasta ruskeita munia, jos niitä vain on saatavana.

Ursula

Miksi helluntaina kaupat on kiinni? Entä, jos nälkä yllättää?

“Nälkäinen”

Kyse ei ole kauppiaiden halusta tai määräyksistä, vaan eduskunnan säätämässä pykälässä määritellään tietyt päivät, jolloin kauppa ei saa olla auki. Asialla on jotain tekemistä ev.lut.kirkon juhlapyhien kanssa. Jos nälkä yllättää, voi yrittää venyttää kauppiaan omaatuntoa. Ennen vanhaan maalaiskaupoissa aukioloajat olivat lähinä viitteellisiä ja illalla, viikonloppuina ja pyhinä voi mennä kauppaan “sisäkautta” eli kopistella kauppiaan ovea. Jos kauppias ymmärsi villakoiran ytimen, saattoi saada palvelua. Tilanne on sama tänäänkin, asia on testattu.

Ursula

taas elämääsi

Miksi koneet suljetaan ukkosella?

“Pelokas”

Tästäkin on kokemusta. Ukkosella sähkövirta ei ole tasaista, vaan piuhaa pitkin saattaa tulla “pulssi”, joka sotkee tai kerrassaan hajottaa koneen. Leirillä on kokemusta näistä ukkospiikeistä, sillä suojaukset eri sähkölaitoksilla ovat hyvin erilaiset. Jos kone on liitetty sekä sähköverkkoon että puhelinverkkoon, molemmat liitännät on syytä irroittaa, sillä pulssi saattaa tulla kumpaakin kautta. Kyse on siis onnettomuuden ennakoinnista eli haluamme varmistaa, että lehteä voidaan tehdä ja radio lähettä ohjelmaa vielä ukkosilman jälkeenkin. Kyse on myös rahsta, sillä koneiden korjaaminen on kallista.

Ursula

Ovatko myyrät ja majavat tarpeellisia

“Majavafani”

Vaikka meidän näkövinkkelistämme ne eivät ole tarpeellisia ja joskus ovat jopa vahingollisia, niitä ei pitäisi heppoisin perustein hävittää. Ne ovat nimittäin omalla paikallaan ravintoketjussa ja tarpeellisia jollekin muulle eläinlajille, joko ruoaksi tai muusta syystä, esim. “isäntäeläimenä”. Ravintoketjun tasapainoa ei pitäisi häiritä. Jos jotakin lajia hävitetään, se saattaa vaikuttaa muihinkin lajeihin. Toisaalta, jos johonkin ympäristöön tuodaan uusi lajike, joka siihen ei luonnostaan kuulu, saattavat vaikutukset olla katastrofaaliset. Tällaisesta on esimerkkejä mm.

kalaistutuksissa, kun johonkin järveen on tuotu uusi kalalaji eikä tarkkaan ole ollut tiedossa, mitä se merkitsee. Muutaman vuoden kuluttua on sitten havaittu, että istutettu lajike on pistellyt poskeensa entisiä lajikkeita tai turmellut järven pohjakasvuston. Luonto on hirveän hieno palapeli, johon ihmisen ei pitäisi puuttua tai jos puuttuu, pitäisi olla vankka tieto taustalla. Virheet voivat olla kohalokkaita. Majava taitaa olla eräs niistä lajikkeista, joiden istutukset eivät ole osuneet ihan nappiin.

Ursula

Loppuiko veto Beck-kysymyksen kohdalla?

“Luulin, että Ursula tutkii aina perin pohjin kysymysten taustat”

Olet ihan oikeassa. Pyrkii tutkimaan. Mutta aina joskus on tunnustettava voimattomuutensa. Joskus kysymykset tulevat niin myöhään, että asiantuntijoita on mahdoton tavoittaa puhelimitse. Joskus taas vastaamien tapahtuu sellaisissa oloissa, ettei verkkoon ole mahdollista päästä. Tässä Beck-kysymyksessä Ursula liikkuu niin vierailualueilla, että on pakko ottaa aikalisä ja opiskella teemaa tarkemmin.

Ursula

Imperiumin vastaisku

Filosofi Michael Hardt on pohdiskellut yhdessä kansalaisaktivisti Toni Negrin kanssa uutta maailman järjestystä kirjassaan EMPIRE. He toteavat, että on syntymässä tai syntynyt uusi valtiot ylittävät kansainvälinen järjestys, jonka ytimen muodostavat suuret monessa maassa toimivat yritykset, kansainväliset järjestöt kuten esim. Amnesty international tai Green Peace, mutta myös maailmanpankki ja Maailman kauppajärjestö. Yhdessä muodostavat rakenteen, joka säätelee lähes koko maapallon väestön elinehtoja. Siksi Hardt ja Negri puhuvatkin biovalloista. Imperiumi ei rakennu esim. USA:n varaan, vaikka sillä on vielä sotilaallisen voiman suhteen keskeinen asema.

Kirjoittajat toteavat, että “meidän ei pitäisi vastustaa globaalisäätiötä, vaan nopeuttaa sitä. Globalisaatio sinänsä ei ole ongelma, vaan on sen nykyinen muoto; kapitalistinen globalisaatio ja Imperiumi. Me olemme kaikki Imperiumin uhreja. Tämä ei kuitenkaan kyseenalaista meidän voimaamme. Meidän on rakennettava uusi globalisaatio, joka kuroisi umpeen köyhyyden ja rikkouden, vallan ja vallattomuuden välisen kuilun “

Imperiumin nykyistä muotoja voidaan kirjoittajien mukaan vastustaa kolmella tavalla; a) vapaalla liikkuvuudella, b) kansalaispalkalla ja c) oikeudella tuotantovälineiden ja kommunikation haltuunottoon. Tämä tarkoittaa esim. Linuxin kaltaisten markkinataloudesta riippumattomien projektien puoustamista ja laajentamista.

Kirjoittajat näkevät vaapaalla

kansalaistoiminnalla olevan tärkeän merkityksen Imperiumin muuttamisessa. He käyttävät käsitettä POSSE, jonka takana ovat toisaalta renessanssiin ja humanismiin liittyvät käsitteet: esse, nosse, posse (tietää, olla , voida) ja mutta myös hiphopslangin sana posse (=jengi). “ Posse ei ole vielä organisaatio. Se on rakentumassa oleva voima, joka etsii itselleen organisaatiomuotoa ja voi löytää sen käytännön tasolla” Minusta tuntuu että viestintäleirit ovat ainakin Suomen tasolla tällainen POSSE, kapitalistisen Imperiumin vastavoima, joka hakee muotoja uudelle ihmisten Imperiumille. Meillä leireillä on vapaa (henkinen) liikkuvuus vuorokaudet ympäriinsä minimaalisten sääntöjen puitteissa. Meillä on kansalaispalkka ja oikeus tuotantovälineiden vapaaseen käyttöön kommunikaatiossa.

Tervetuloa herra Hardt ja Negri ensi vuonna leirille katsomaan miten POSSE toimii käytännössä. Posseillaan tämä kaaospäivä Imperiumin vastaiskuksi oikein vauhdikkasti

Lähteenä käytetty Voimalehteä 6/2000 s. 16-17.

